

Diário de Lisboa

FUNDADOR: JOAQUIM MANSO DIRECTOR: A. RUELLA RAMOS
TERÇA-FEIRA, 19 DE NOVEMBRO DE 1968 N.º 16 495 ANO 48.º UM ESCUDO



ESTADISTAS EM DIÁLOGO

Dean Rusk avistou-se com o Presidente do Conselho e o ministro dos Estrangeiros

O secretário de Estado norte-americano, Dean Rusk, que está desde ontem em Lisboa, teve hoje demorados diálogos com o Presidente do Conselho, prof. dr. Marcello Caetano, e com o ministro dos Negócios Estrangeiros, dr. Franco Nogueira.

Aquele estadista avistou-se, em primeiro lugar, com o ministro dos Negócios Estrangeiros. Dean Rusk era acompanhado por três membros da sua comitiva e ainda pelo embaixador dos Estados Unidos e pelo primeiro

secretário da Embaixada. O encontro, que se verificou no Palácio das Necessidades, prolongou-se por cerca de noventa minutos. Estiveram presentes, além das individualidades acima mencionadas, os srs. embaixador Luís Archer, secretário-ge-

ral do Ministério dos Negócios Estrangeiros, e dr. Caldeira Coelho, director-geral dos Negócios Políticos do mesmo departamento governamental.

Terminada a reunião, da qual nada foi participado aos jornalistas, Dean Rusk dirigiu-se ao Palácio de S. Bento.

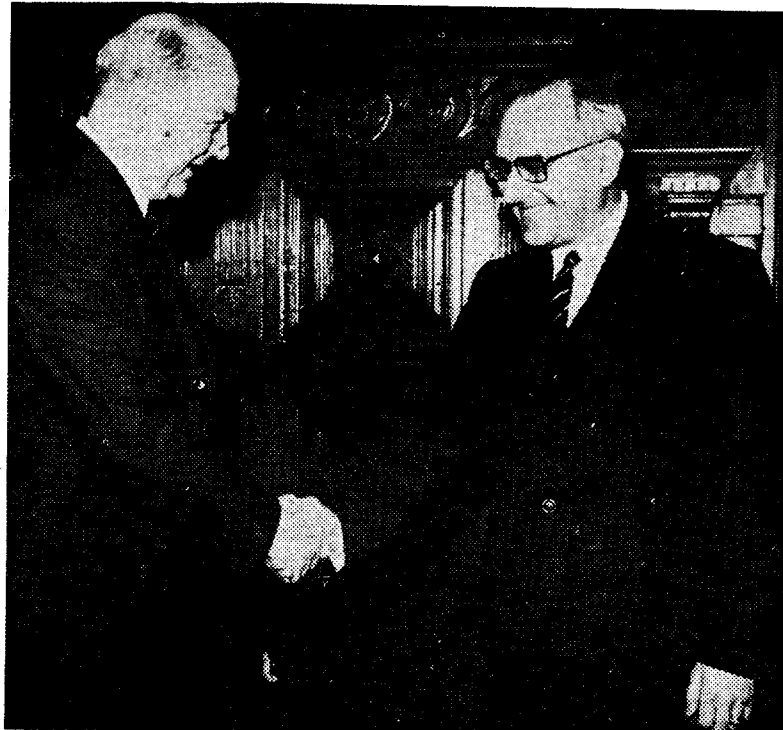
Aí foi recebido pelo secretário-geral da Presidência do Conselho, sr. dr. Paiva Brandão — e, momentos depois, dava o encontro Dean Rusk-Marcello Caetano.

Este encontro prolongou-se até às 11 e 55.

Abandonado o Palácio de S. Bento, Dean Rusk deslocou-se a Belém onde assinou o livro de cumprimentos ao Presidente da República.

Por se encontrar adoentado, não se efectuou o almoço com que o dr. Franco Nogueira o pretendia obsequiar no Palácio das Necessidades.

Dean Rusk embarcou, às 14 e 30, no aeroporto, com destino ao seu país.



Dean Rusk conferenciou, esta manhã, com o Presidente do Conselho. O encontro principiou às 11 horas e terminou faltavam cinco minutos para o meio-dia. No final da reunião, os dois estadistas permitiram que os fotógrafos fixassem para os jornais o momento da despedida

Incidente na fronteira espanhola

PORT BOU, 19. — (F. P.) — Quatro guardas civis espanhóis, de serviço na fronteira de Port Bou (província de Girona), ficaram feridos, ontem, na explosão de uma granada, atirada por um cidadão checoslovaco. O autor do atentado, Bohuslav Fiala, de 22 anos, natural de Mlada Bokeslav, também sofreu ferimentos graves — dizem de boa fonte. O checo, que tinha chegado à estação do caminho-de-ferro local pela manhã, foi convidado a ir à esquadra, pelos guardas civis a quem pareceu suspeito. Ali, Bohuslav Fiala puxou da granada e atirou-a para o chão, onde estourou. Então, um dos polícias desfechou o revólver sobre o suspeito, que foi internado em Girona.

Ignoram-se as razões do atentado, e ainda não se sabe, também, se Fiala é um refugiado. Neste caso, nada tinha a recelar, porque o Governo espanhol recebe os refugiados checoslovacos, existindo até uma organização para os socorrer.

Nova crise política no meio da greve que afecta a Itália

ROMA, 19 — (R.) — Espera-se que o Governo italiano se demita hoje quando greves, afectando toda a Itália, atingem os transportes ferroviários, os serviços telefónicos e dos correios, escolas e repartições oficiais do país.

O gabinete de Giovanni Leone devia reunir-se em sessão, esta manhã, para

discutir a sua proposta de demissão após cinco meses de Governo minoritário. Depois, a não ser que se lhe depare inesperada oposição, Leone dirigirá-se provavelmente ao Palácio do Quirinal para entregar a sua demissão ao presidente Giuseppe Saragat. O colapso do Governo cristão-democrata mergulhará a Itália numa nova crise política.

DEAN RUSK: um lenço branco na mão

Dean Rusk, ao abandonar o automóvel que o transportou ao Palácio das Necessidades, tinha um lenço na mão — e com o lenço disfarçava uma constipação que lhe congestionava o rosto.

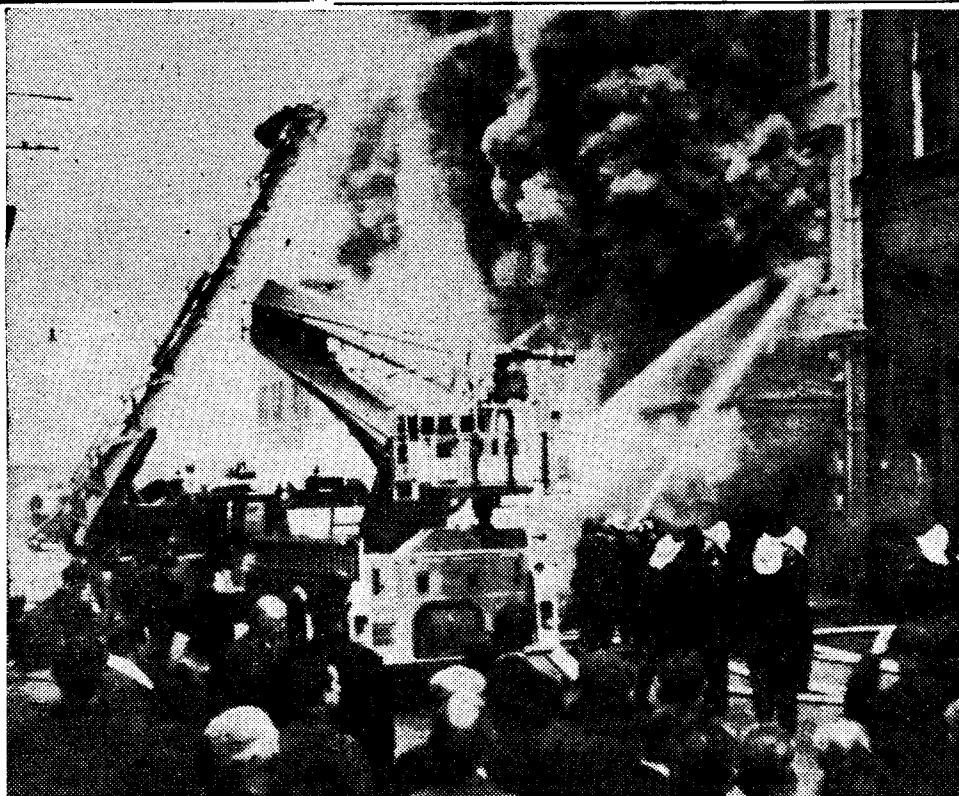
Quando os fotógrafos, no gabinete do Presidente do Conselho, disparavam as suas máquinas, Dean Rusk continuava com o lenço na mão e junto do nariz.

Assim, no momento em que o prof. Marcello Caetano lhe estendeu a mão numa última despedida, Dean Rusk pronunciou um abafado «Good bye».

Cá fora, ao entrar no automóvel que o conduziria ao Palácio de Belém, o lenço (branco) voltou novamente a aparecer na sua mão.

INCÊNDIO EM GLASGOW — 20 MORTOS

Bombeiros tentando combater o incêndio que, ontem, destruiu um armazém de tecidos de decoração, em Glasgow, e causou a morte a 20 pessoas. A intensidade do fogo pode avaliar-se pelo fumo carregado que originou. (Telefoto especial para o «Diário de Lisboa»). Foi levantada a hipótese de negligência criminosa na origem do sinistro. (Ler na pág. 17)



HOJE 32 PÁGINAS
VISADO
PELA CENSURA

Um milhão de funcionários do Estado estarão em greve durante 24 horas em apoio de maiores salários e de um melhor plano de seguro médico — apenas quatro dias depois de outra paralisação por parte de milhões de tra-

balhadores, em apoio de pedidos de melhores reformas, que fechou indústrias e provocou recontros com a Polícia em muitas cidades.

A greve de hoje, que prin-

(Continua na 17.ª página)

O dólar não será afectado pela crise do franco

— dizem especialistas

NOVA YORK, 19. — (F. P.) — Três especialistas americanos de questões económicas emitiram o parecer, ontem à noite, de que a situação monetária em França, na Alemanha e na Grã-Bretanha não terá, sem dúvida, nenhum efeito nefasto para o americano médio.

Acrescentam que a possibilidade da revalorização do marco e uma diminuição do valor do franco francês não terão consequências sérias para o dólar, mas que poderão enfraquecer a libra.

William Butler, vice-presidente e director das pesquisas económicas do grande banco nova-iorquino «Chase Manhattan Bank», julga que «uma desvalorização do franco teria algumas repercussões no dólar, as quais não seriam graves, todavia. É inevitável — afirmou — que o franco seja desvalorizado, mas a crise que se seguirá não será de longa duração».

REFORMAS E REFORMA DA UNIVERSIDADE (3)

OS ENSINOS PRÉ-PRIMÁRIO E BÁSICO

Continuamos hoje a publicação da série de breves artigos em que a Reforma da Universidade é encarada no contexto de outras reformas também necessárias. São seus autores os srs. dr. António Aníbal, licenciado em Filosofia pela Faculdade de Letras de Lisboa, dr. Manuel Lemos, também licenciado em Filosofia, mas pela Universidade de Coimbra, e eng. Ângelo Correia, licenciado pelo Instituto Superior Técnico.

Acentuámos aquilo que consideramos necessário para o nosso País, em anteriores linhas: um verdadeiro Plano de Educação e Instrução que abranja desde o Ensino Pré-Primário ao Pós-Universitário. Evidentemente que um Plano de Desenvolvimento em matéria de educação é sempre um plano a longo prazo; os especialistas falam de 15 a 20 anos; mas tal prazo não nos pode deixar de pensar que se iniciássemos agora um Plano total no sector do Ensino teríamos resultados mais visíveis e menos precários já muito perto do fim do século.

Evidentemente que tal Plano deverá incluir uma ampla renovação da Universidade; mas deverá, como o dissemos, partir das necessidades básicas de instrução por parte de milhões de portugueses. Um Plano não pode deixar de partir de conhecimentos rigorosos sobre as estruturas actuais, mas tem de fazer incidir sobre elas uma luz crítica, que as submeta a uma análise profunda. É claro que teremos cons-

tantemente em vista que o Ensino além de infra-estrutura reconhecida do desenvolvimento e crescimento económico é também o polo de encontro de gerações dife-

problema da formação educacional. Nós os portugueses temos resolvido esse preenchimento educacional nos círculos da família e da rua. O Projecto Regional do Mediterrâneo, efectuado pela OCDE, para Portugal no Documento de Trabalho Final do sector «Educação e Desenvolvimento Económico e Social», que consultámos demoradamente expressa significativamente a opinião que «as escolas maternas estão bastante pouco desenvolvidas em Portugal; com efeito elas pertencem todas a organismos privados e estão na maior parte concentradas nas grandes cidades.

A valorização da criança que frequentaria, em regime de obrigatoriedade, a Escola Infantil desde os 3 anos, com toda a riqueza de sociabilidade e de criatividade imagética que proporcionaria um Ensino capaz, juntar-se-ia a valorização da

sentido à vida familiar de conjunção e com sociabilidade diferentes. É curioso que o I Congresso Nacional de Higiene Mental falou na obrigatoriedade do ensino infantil, para as crianças portuguesas; certamente se chegou a acordo que a prevenção de neurastenias e psicose em fase crucial e traumatizante da infância é mais possível em agregados sociais e participando a criança em grupos.

Necessário e urgente financiar construções; financiar estágios dos candidatos a professores e educadores infantis; especializar psicólogos e médicos; criar remunerações motivantes para um interesse declarado pela profissão.

O ensino básico

No trabalho da O. C. D. E. já referido, escreve-se a pags. 41: «os analfabetos e aqueles que não possuem senão a 4.ª classe formavam em 1960, quase 9/10 da população activa». Num País em que se afirma querermos acertar o passo com a Europa tal referência é digna de ampla análise. A uma primeira aproximação do problema ter-se-á de concluir (e os estudos feitos depois só apóiam tal certeza) que a grande maioria dos portugueses (para os quais há 30 anos, 3 anos de escolaridade foram julgados bastante — erro de previsão que se está a pagar caro), tem de ter uma escolarização maior e melhor.

Maior, pareceria que a medida tomada em 1964 pelo

Ministério da Educação Nacional, de aumentar de 4 para 6 a escolarização obrigatória de todos nós, bastaria para já Evidentemente que a medida é de louvar e pena é que os responsáveis pela nossa instrução, mais cedo não se tenham convencido da forte rentabilidade dum investimento nesse Sector e da urgência dessa medida quando o País está numa tentativa de Planificação do Fomento, há 15 anos. Perderam-se muitos anos e milhares de portugueses continuaram com uma instrução de 4 anos quando lá fora já se recomendava 8 a 9 anos de escolaridade mínima.

Este desejo duma maior e mais prolongada escolaridade não é só por pressão económica que o devemos realizar; é porque sabemos que «milhares de rapazes e raparigas ao deixarem a escola primária entram imediatamente no período morto da sua formação mental». Constatase, e em vários lugares oficiais, que dez anos depois de terem concluída a 4.ª classe, muitos dos diploma-

dos ma. sabem interpretar um trecho, escrevem bastante mal, etc.

Os 6 anos são insuficientes a nos ver e são no aos olhos da grande maioria dos países europeus que caminham rapidamente para os 10 anos de escolaridade. Ao nosso hábito de séculos de remendar, dever-se-ia substituir o hábito novo da planificação a longo prazo, dos gastos custosos mas dando asc a uma nova aragem em todo o Ensino Português de base. Não aceitamos também como bom — e temos o texto da comunicação do Ministro da Educação Nacional de então — e útil para o País a diversificação entre 5.ª e 6.ª classes por um lado e o C. P. E. S., por outro.

Cremos ser medida a longo termo, pouco viável de manter em face da nossa integração económica em espaços maiores e da própria evolução tecnológica.

Esperemos que neste ponto de previsão, as Escolas 1.ª e 2.ª Salas que entretanto se vão

(Continua na 22.ª página)

Diário de Lisboa INQUERITO

rentes e de estruturação de mentalidades viradas para o País.

O ensino pré-primário

A formação escolar do jovem português inicia-se, actualmente, aos 6/7 anos, como se, antes deste período etário, não se devesse pôr o

mulher portuguesa mãe de família que sem afectar a estrutura e os vínculos afectivos que a ligam profundamente ao filho, veria a possibilidade de maior formação, cultura, capacidade profissional, etc. Preservando o contacto efectivo com os pais, que é indispensável, tal escola daria até mais

DE ONTEM PARA HOJE

O CONTRATO-PROMESSA

Na Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, o prof. dr. Dias Marques fez uma conferência sobre o tema «Contrato-promessa». Depois de se referir à terminologia do contrato-promessa no Código Civil Português e no Direito Comparado, o orador discorreu as espécies sinalagmática e não-sinalagmática. Para uma melhor caracterização da figura, fez a sua comparação com a proposta de contrato (definitivo) e a promessa unilateral de contratar, sublinhando que a relação entre negócios preliminares e definitivos não é específica dos contratos e pode, até, alargar-se às declarações singulares de vontade.

A transmissibilidade dos efeitos jurídicos do contrato-promessa foi igualmente considerada, quer nos aspectos das transmissões «intervivos», quer no da sucessão «mortis causa». A execução específica do contrato-promessa, que constitui importante inovação do novo código, mereceu igualmente a atenção do orador, que tentou resolver as dificuldades que a sua aplicação levanta, tanto no plano substantivo como processual.

Na sua conferência, integrada no ciclo destinado ao estudo do novo Código Civil, o dr. Dias Marques considerou ainda a incidência, sobre a figura do contrato definitivo inválido por falta de forma, da figura da convertibilidade dos negócios jurídicos.

PALÁCIO DE BELÉM

O sr. Presidente da República recebeu em audiência, no Palácio Nacional de Belém, os srs. eng. Rui Sanches, ministro das Obras Públicas; prof. dr. Antunes Varela, com os srs. coronel Hornung e D. Caetano de Lancastre; contra-almirante António Coucel; comandante Soares de Melo, administrador da TAP; José Félix Mira; e eng. Luís de Azevedo Coutinho; e o jornalista Ferreira da Costa.

CÂMARA CORPORATIVA

Sob a presidência do sr. dr. Luís Supico Pinto, reuniu-se ontem o Conselho da Presidência da Câmara Corporativa, a fim de apreciar o projecto de decreto-lei sobre a desafectação dos anexos das concessões mineiras e das águas minerais. O Conselho resolveu agregar à secção permanente que irá estudar este projecto os srs. procuradores Bernardo Mendes de Almeida (conde de Caria), Afonso Queiroz, Bissau Barreto, Sá Viana Rebelo e Mário António Coelho. Seguiu-se a reunião da secção de Interesses de ordem administrativa (subsecções de Política e Administração Geral e Finanças e Economia Geral com os srs. procuradores agregados Alvaro Vieira Botão, Basílio Freire Caeiro da Mata e Fausto José Amaral de Figueiredo, a fim de apreciar o projecto de proposta de lei sobre a autorização das receitas e despesas para 1969. Foi designado para relator deste projecto de proposta o sr. procurador António Pinto Barbosa.

ASSALTO AO BANCO

Larápios tentaram arrombar o cofre da agência do Banco Totta-Aliança, em Vila Real de Santo António, cujas instalações se situam no edifício do antigo hotel Guadiana. Não foram coroados de êxito os seus intentos; e a Polícia procura agora descobri-los e prendê-los.

A MENINA AFOGADA

Enquanto o avô colhia azeitonas, em Sáliz (Algarve), Maria Manuela Guerreiro Gonçalves, de 2 anos, que fora confiada pela mãe à sua guarda, dirigiu-se a uma ribeira próxima, no sítio de Touriã, desta freguesia, e caiu à água. Quando o avô deu pela sua falta, foi em sua procura, mas a infeliz criança havia sido levada pela corrente.

A LUTA CONTRA O CANCRO

Durante o «cocktail» na sede do Núcleo Regional do Sul da Liga Portuguesa Contra o Cancro, o prof. Lima Basto agradeceu a colaboração prestada pelas agências de publicidade e pelos órgãos de Informação durante o recente período, o qual atingiu, só nas ruas e nas mesas, cerca de 1800 contos, um autêntico «record». Só em Lisboa foram apurados 2117 992\$60. O dr. Artur Varatojo agradeceu as palavras do prof. Lima Basto. Estavam presentes, além de representantes das agências de publicidade e dos órgãos de Informação, diversas individualidades representativas da Liga e os actores Humberto, Madeira e Oscar Acursio, dois dos muitos artistas que colaboraram no período.



O general Amaro Romão tomou posse das funções de comandante da Academia Militar, durante uma cerimónia em que as suas qualidades foram realçadas pelo brigadeiro Viotti de Carvalho, nomeado agora comandante da II Região Militar em Tomar, cargo que vinha sendo ocupado há vários anos por aquele oficial-general. O acto de posse deu ensejo a várias afirmações de confiança no futuro da Academia, nomeadamente a de que os actuais cadetes «não desmerecem dos seus antepassados».

CHAMO-ME HILTON
E SOU...
uma lavadeira incansável...

A lavadeira HILTON trabalha sem parar, mas nunca se queixa. Faz barrela (sapo-nária), conserva a água à temperatura ideal para cada tecido, inicia a lavagem sem que a senhora esteja presente (é automática), trabalha depressa, com perfeição... e é tão económica!...

Em sua casa, a Senhora não precisa «também» de ser a lavadeira. COMPRA UMA. Mas escolha a melhor... uma HILTON... sem dúvida!

MAQUINAS DE LAVAR

O DETERGENTE ESPECIAL
skip É O MEU PREFERIDO.

AGENTES GERAIS EM PORTUGAL **Frigel** PORTO - LISBOA

A VENDA NAS CASAS DA ESPECIALIDADE

A VISITA DE ISABEL II AO BRASIL

A VIAGEM REAL NÃO ESQUECEU OS OBJECTIVOS COMERCIAIS

RIO DE JANEIRO (Novembro) — A visita que a rainha Isabel II e o duque de Edimburgo acabam de efectuar ao Brasil caracteriza certamente o início de uma ampla ofensiva britânica para a reconquista dos grandes mercados latino-americanos. Os esforços que a Grã-Bretanha há meses empreende para retomar nesta parte do mundo o lugar de eleção que ou-

a França e os países deste hemisfério. Para os círculos de negócios britânicos, pelo contrário, a viagem da rainha ao Brasil e ao Chile inaugura uma «nova descoberta» da América Latina.

Os resultados já se anunciavam encorajadores. Afinal os ingleses sabem tirar partido da sua monarquia... Primeiro acto deste realismo: logo que a rainha partiu, os súbditos de Sua Majestade residentes no Rio de Janeiro organizaram jantares de negócios a bordo do iate real «Britannia», exposto durante alguns dias no centro da linda baía de Botafogo, ao pé do Pão de Açúcar. No ambiente sumptuoso deste palácio flutuante está-se mais à vontade para se falar de negócios...

A operação «Reconquista dos Mercados Latino-Americanos» foi muito bem preparada. Parceiro privilegiado do Brasil desde que a esquadra inglesa transportou a corte de Portugal às terras da Baía, para a colocar ao abrigo dos maneios imperiais de Napoleão, a Grã-Bretanha apenas figurava desde a segunda Grande Guerra como cliente menor nas trocas comerciais entre o Brasil e os países da Europa.

A balança comercial entre os dois países acusava, de

resto um «deficite» permanente do lado britânico até 1966. As exportações brasileiras para o Reino Unido representavam nessa data mais do dobro do total das importações. A partir do ano passado a situação mudou rapidamente. No primeiro trimestre de 1968, o total das importações brasileiras provenientes da Grã-Bretanha aumentou mais do dobro em relação ao ano anterior. Passou-se de 9 milhões e 323 mil libras esterlinas durante o primeiro semestre de 1967 para 20 milhões e 350 mil durante o mesmo período de 1968. As vendas brasileiras à Grã-Bretanha acusam por sua vez um progresso análogo: 13 milhões e 8 mil libras esterlinas para o primeiro semestre de 1967 contra 19 milhões e 7 mil em 1968.

Segundo cliente mundial

Em dois anos os ingleses conseguiram transformar o Brasil no seu segundo cliente

DE
«LE MONDE»
em exclusivo para o
«DIÁRIO DE LISBOA»

mundial (depois dos Estados Unidos) para a compra de aviões de reacção: 26 aparelhos de diferentes tipos entre os quais seis «Hawker-Siddeley 748», foram vendidos ao Exército do ar; 5 «Hawker-Siddeley 125» («Executive Jets») para as missões oficiais; dois «B. A. C-111» para a Presidência da República; 10 «Hawker-Siddeley 748» para a Varig, e dois «B. A. C-111» para a Vasp. Há três anos a companhia Sadia tinha comprado 10 correios-médicos do «Dart Herald».

Um esforço sem precedentes

No plano dos investimentos, os Ingleses efectuaram em 1968 um esforço sem precedentes. Em Fevereiro, a firma Nathan and Mayer Rothschild concedeu um empréstimo de 15 milhões e 900 mil libras à Comissão da Marinha Mercante do Brasil, empréstimo esse destinado à compra de equipamento para os navios actualmente em construção nos estaleiros navais brasileiros. Em Agosto a mesma firma adiantou 31 milhões de libras para a construção da ponte que ligará, dentro de dois anos, o Rio de Janeiro à cidade de Niterói, por cima da baía da Guanabara. Em Outubro, a Standard Telephone and Cables Co. concedeu um empréstimo de 15 milhões de libras aos Correios e Telégrafos brasileiros para a instalação de 2500 quilómetros de redes novas.

A ofensiva britânica no plano das trocas tende a desenvolver-se, e desde já foram marcadas entrevistas para Março do próximo ano na grande exposição industrial que os Ingleses erguerão em São Paulo.

Reagindo ingenuamente, aturdindo-se com os fastos da realeza, muitos brasileiros (quase todos) não pensaram neste sólido trabalho de «conquista das simpatias» que os soberanos britânicos tiveram de efectuar no Brasil durante onze dias. Deve dizer-se que nada foi poupado para realçar o brilho da visita real. A rainha assistiu mesmo ao desfile duma grande escola de samba. Mais ainda: quis ver o futebolista Pelé, «rei» dos relvados, que há dias, depois de ter assinado um goio de mestre num estilo que é segredo seu, se declarou «tremendamente emocionado por ter sido convidado a exhibir-se perante uma verdadeira rainha».

Do correspondente particular
IRINEU GUIMARÃES

trora ocupava são, de resto, notáveis. Não é impossível que, dentro em pouco, pelo menos no plano comercial, o prestígio britânico na América do Sul prevaleça sobre o dos outros concorrentes europeus com excepção talvez da Alemanha.

Em 1964 o general de Gaulle visitou dez países da América Latina. A rainha Isabel veio ver apenas dois: Brasil e Chile. A passagem do chefe do Estado francês, mau grado as imensas esperanças que suscitou, não terá, no entanto, modificado grandemente as relações económicas entre



A rainha inglesa, no Recife, vendo-se a seu lado o governador Nilo Coelho

RECTÂNGULOS DA VIDA

ASTROFLASH

Surgiu em Paris, mais concretamente nos Campos Elíseos, como tudo o que é moda e irá correr mundo um destes dias. O Jacinto — se ainda morasse ali perto, no tal 202 que nunca existiu — havia de a apreciar embora momentaneamente, sem entusiasmo, acabando por a achar uma maçada, uma seca. Porque maçada e seca já eram para ele o telégrafo, o telefone, o radiómetro, o gramofone, o microfone, a máquina de escrever, a máquina de contar, a imprensa eléctrica e a magnética, enfim, todas as máquinas ainda um tanto fabulosas que possuía.

Deixemos, porém, o «príncipe» do zé-fernandes e as suas máquinas hoje vulgares, e falemos dessa outra máquina um tanto ou quanto poética que há dias apareceu perto do Lido e que se chama «Astroflash». «Astroflash» é um «robot», mas sem nada

daquela pobre imitação do humano, que o homem, cuja imaginação tem limites, empresta aos deuses que não compreende e aos «robots» que compreende de mais. «Astroflash» é uma simples máquina complicada, um cérebro, enfim. As pessoas querem saber, ela responde. Por escrito, naturalmente, e cada resposta tem dezasseis páginas e custa trinta francos. O ganho, por peça, dos seus criados,

res, Berthier (industrial) e Barbault (técnico de astrologia).

Porque «Astroflash» é uma máquina de horóscopos e pode executar mil por dia. A bola de cristal talvez seja pois arrumada no sótão e talvez as centenas de videntes de Paris estejam preocupadas com o futuro, até porque o senhor Barbault assegura que «Astroflash» é digna da maior confiança. O cliente fornece a data e a hora em que veio ao mundo e o resto é com «Astroflash», que diz o que pensa nas tais dezasseis páginas de conselhos, incitações e prevenções que têm a duração de seis meses.

As pessoas não-de querer ver como é. Claro, mesmo as mais crédulas nunca confessarão em público que acreditam muito, pouco, ou quase nada em «Astroflash». Estão ali por simples curiosidade, dirão. Um leve sorriso deve ser o salvo-conduto. Sorriem, pagam, esperam. Sempre a sorrir recebem o horóscopo, metem-no na carteira ou na mala, saem.

Mas quem sorriu decerto mais largamente são os felizes «pais» de «Astroflash».

por
MARIA JUDITE DE CARVALHO



Nota
do dia

DÉCIMO...

O CAPITULO III DA CONSTITUIÇÃO Política da República Portuguesa intitula-se «Das atribuições da Assembleia Nacional». É no respectivo artigo 91.º que se especifica nos seguintes termos essa competência:

- 1.º Fazer leis, interpretá-las, suspendê-las e revogá-las;
- 2.º Vigiar pelo cumprimento da Constituição e das leis e apreciar os actos do Governo ou da Administração;
- 3.º Tomar as contas respeitantes a cada ano económico, tanto da metrópole como das províncias ultramarinas, as quais lhe serão apresentadas com o relatório e decisão do Tribunal de Contas, se este as tiver julgado, e os demais elementos que forem necessários para a sua apreciação;
- 4.º Autorizar o Governo, até 15 de Dezembro de cada ano, a cobrar as receitas do Estado e a pagar as despesas públicas na gerência futura, definindo na respectiva lei de autorização os princípios a que deve ser subordinado o orçamento, na parte das despesas cujo quantitativo não é determinado em harmonia com as leis pré-existentes;
- 5.º Autorizar o Governo a realizar empréstimos e outras operações de crédito que não sejam de dívida flutuante, estabelecendo as condições gerais em que podem ser feitos;
- 6.º Autorizar o Chefe do Estado a fazer a guerra, se não couber recurso à arbitragem ou esta se malograr, salvo caso de agressão efectiva ou iminente por forças estrangeiras, e a fazer a paz;
- 7.º Aprovar, nos termos do n.º 7.º do artigo 81.º, as convenções e tratados internacionais;
- 8.º Declarar o estado de sítio, com suspensão total ou parcial das garantias constitucionais, em um ou mais pontos do território nacional, no caso de agressão efectiva ou iminente por forças estrangeiras ou no de a segurança e a ordem públicas serem gravemente perturbadas ou ameaçadas;
- 9.º Definir os limites dos territórios da Nação;
- 10.º Conceder amnistias;
- 11.º Tomar conhecimento das mensagens do Chefe do Estado;
- 12.º Deliberar sobre a revisão constitucional;
- 13.º Conferir ao Governo autorizações legislativas.

A Assembleia Nacional principia no próximo dia 25 (preceito constitucional) a última sessão da actual legislatura. Até 15 do mês que vem, como se prescreve no n.º 4.º do art.º 91.º, acima transcrito, devem ficar concluídas a discussão e votação da lei de autorização de receitas e despesas, cujo projecto, já remetido pelo Governo, ontem foi dado a conhecer e cujos tópicos foram já objecto dos primeiros comentários.

Mas, nesta sessão final, terá a Assembleia, certamente, oportunidade de se pronunciar sobre problemas de política geral da Nação (como lhe compete pelo n.º 2.º, acima transcrito) e procurará, como é lógico, conciliar com os seus pontos de vista os que vêm a ser definidos pelo actual Presidente do Conselho, que, aliás, como se estatui no § único do artigo 113.º, «tratando-se de assuntos de reconhecido interesse nacional, poderá (...) comparecer na Assembleia Nacional para deles se ocupar».

Certamente o País veria com júbilo que a Assembleia Nacional, no exercício da sua competência (n.º 10.º acima referido) tomasse a iniciativa de ir ao encontro do pensamento que o Prof. Marcello Caetano evidenciou ao afirmar, no acto de posse, o seu desejo de «que se fosse generalizando um espírito de convivência em que a recíproca tolerância das ideias desfizesse ódios e malquerenças». Cremos bem que este será, também, um desejo do próprio País. É também o nosso.

VINHO DO PORTO

BODAS DE OURO

POÇAS JUNIOR 1918 1968

Distribuidores exclusivos no distrito de Santarém
SOC. ABASTECEDORA DE SANTARÉM, L.ª
Largo de Santo Estêvão, 15 — Tel. 181 — SANTARÉM

Dizem os leitores...

PROBLEMAS GERAIS DA FARMÁCIA

A propósito do Decreto-Lei n.º 48547, de 27 de Agosto de 1968, escreve-nos um nosso leitor de Lisboa, sr. S. Matos, que considera aquele diploma muito extenso, pois reúne, em seu entender, matéria para ser regulada em vários instrumentos legislativos. Entende que a referida lei se não poderá cumprir integralmente nem irá contribuir para uma eficaz cobertura farmacêutica do nosso território metropolitano. Aquele nosso leitor faz, depois, as seguintes considerações:

«Sem pretender ser legislador ou coisa que o valha, e com total isenção, visto estar, presentemente, num plano neutral, a observar as reacções suscitadas pela referida lei suponho que se deveria agir urgentemente no sentido de servir e não de ser servido. Uma colheita só poderá ser rentável, como agora se diz, se previamente tivermos o cuidado de saber, entre outras coisas, a natureza do terreno que vamos utilizar.

Sendo a farmácia em Portugal um sector há longos anos enfermigo, creio que seria lógico tentar-se primeiramente eliminar as causas da enfermidade e, em seguida, fortalecê-la mas, cautelosamente.

O que se passa efectivamente no seio da farmácia?

Há muitos factores a considerar. Os principais, quanto a mim, são de ordem económica, social e técnica ou profissional. Os pontos nevrálgicos ou fracos da farmácia são do conhecimento geral, mas quando é preciso agir para os dominar, os métodos que se empregam não são, normalmente, os mais indicados. E o resultado está á vista.

Ora o Decreto-Lei n.º 48547 não vem solucionar as dificuldades existentes no seio do sector da farmácia e, a ser exigido o seu total cumprimento, não há dúvida que surgirão complicações que não são de desejar neste momento. Temos de começar por formar técnicos em qualidade e quantidade para se conseguir eficazmente a tão falada cobertura farmacêutica do País. Simultaneamente, temos de mudar a face da farmácia, mas sem violência e em conformidade á sua localização e outros elementos de natureza económica e humana.

Tudo quanto se possa fazer para elevar e dignificar a farmácia e o farmacêutico é louvável e absolutamente necessário, mas devemos ter sempre bem presente as situações criadas legalmente e aquelas que o tempo, sancionou há longos anos.

Dada a impossibilidade de analisar, ainda que sumariamente, numa simples leitura, o substancial conteúdo dos 161 artigos do referido decreto-lei, referir-me-ei, por agora, apenas áqueles que acho mais vulneráveis ou evidentes.

O artigo 1.º só poderá vir a cumprir-se integralmente dentro de algumas dezenas de anos!

Quando houver em Portugal diplomados em Farmácia com grau superior e médio e até secundário... em numero suficiente, então sim, o seu conteúdo, estará certo.

O que acontece é que vamos ter, dumate maneira geral por longos anos ainda, toda a espécie de medicamentos manipulados ou pre-

parados, conservados e vendidos por técnicos sem formação universitária ou média.

É doloroso, mas é verdade! As causas desta anomalia começaram, em parte, no dia em que o ensino farmacêutico ascendeu — e muito bem — á categoria universitária.

Esqueceram-se os profissionais e legisladores dessa época de preparar técnicos subalternos em função do curso superior de Farmácia e com vista á sua promoção ao título universitário ou médio. Diz o artigo 29.º que o aviação de receitas e a venda ou entrega de medicamentos ou substancias medicamentosas ao publico são actos a exercer exclusivamente nas farmácias pelos farmacêuticos ou pelos seus directos colaboradores, sob a inteira responsabilidade dos primeiros e nos termos que se seguem.

Ora, ocorre-nos perguntar: Quem são os directos colaboradores dos farmacêuticos? Ninguém conhece, por ora, a sua categoria profissional. Então que pode acontecer? O servente, a empregada doméstica, etc., podem ser os seus directos colaboradores.

É preciso que se determine, sem ambiguidades, que os medicamentos só podem ser vendidos ao publico nas farmácias e preparados exclusivamente por técnicos qualificados e oficialmente reconhecidos. Se assim não for, diremos que a tão falada protecção á saúde publica por parte do farmacêutico é um mito mercantilista.

O artigo 31.º fala da lista de produtos a fornecer ao publico nos postos e ambulancias de medicamentos. Quem será o técnico ou profissional que faz a distribuição e venda destes produtos ao publico? Não é certamente o receveiro a que se refere o artigo 37.º ou será?

Para efeito de férias, diz o artigo 88.º que o director-técnico da farmácia pode entregar a sua direcção a um colega, mesmo que seja director de farmácia vizinha ou a um aluno dos últimos anos dos cursos de Farmácia!

Esta parte da lei para ser comentada convenientemente iria ferir profundamente a sensibilidade de muito boa gente, portanto, limitar-me-ei a dizer que é simplesmente academismo.

Quanto ao artigo 97.º, que hei-de dizer?

Que chegou o momento de os dirigentes dos sectores responsáveis pela farmácia darem, finalmente, novo rumo ao pessoal técnico auxiliar.

Acho, no entanto, que a prática dos ajudantes técnicos de farmácia deve continuar a registar-se em conformidade á legislação antiga, em relação áqueles profissionais inscritos na Direcção-Geral de Saúde á data da publicação da lei em referência. E direi, ainda, que estes profissionais deveriam continuar a usufruir de todas as prerrogativas facultadas pelas leis que os identificavam ou reconheciam há longos anos como entidades sanitárias de utilidade pública.

Para os novos colaboradores dos farmacêuticos... seria de exigir, pelo menos, o curso criado pelo Decreto-Lei n.º 37018, de 25 de Agosto de 1948, ou, na sua falta, o 2.º ciclo liceal ou equivalente, passando estes profissionais a designar-se por preparadores de farmácia e laboratório, conforme o local onde exercessem a sua actividade.

Referindo-me ainda á lei, em geral, direi mais o seguinte:

Discordo do critério adoptado pelos obreiros deste exaustivo documento legislativo, no que se refere á sua natureza global, quer dizer, que acho preferível haver um só instrumento legal pa-

ra cada actividade do sector do medicamento.

O sector do medicamento deve estar subordinado, pelo menos, aos seguintes diplomas legais ou regulamentos:

1.º — Ensino de Farmácia de grau superior, médio e possivelmente secundário (escola prática); 2.º — Código deontológico ou estatuto que falaria pura e simplesmente do farmacêutico para o farmacêutico e em função da sua categoria científico-técnica; 3.º — Lei da propriedade de farmácia; 4.º — Regulamento da Indústria de Medicamentos; 5.º — Regulamento do Comércio de Medicamentos; 6.º — Regulamento dos Armazenistas e Importadores de Medicamentos; 7.º — Regulamento ou estatuto profissional do pessoal técnico auxiliar de farmácia e laboratório.

Com estes instrumentos regulamentares ou legislativos elaborados e estudados em termos racionalizados e com a aprovação prévia de todos os interessados e em função das nossas potencialidades, poderemos então dar ventilação nova e verdadeira ao sector do medicamento, que abrange uma imensidade de factores humanos, económicos, sociais e políticos.

A tarefa é grande, sem dúvida, mas quando se pretende fazer obra útil e há sinceridade nas nossas aspirações, não há que recear o resultado final da nossa acção.

Se o documento legal em referência não pode ser integralmente cumprido, porque isso equivaleria ao encerramento da maioria absoluta das farmácias da Metrópole e á aplicação sistemática de sanções desagradáveis ás restantes, por não satisfizerem a todos os requisitos exigidos, acho que se deveria solicitar a sua suspensão e providenciarse no sentido de se pedir a aprovação de nova legislação redigida em função daquilo que, efectivamente, estamos em condições de fazer e dar á Nação.

Temos que pôr de parte velhos ódios resultantes de causas alheias á nossa vontade e que só o tempo poderá neutralizar sem mutilações desagradáveis.

Voo para Estocolmo organizado pelo Grupo dos Amigos da Finlândia

O Grupo dos Amigos da Finlândia vai organizar, para os seus associados, o voo

ABASTECIMENTO DE ÁGUA À CURIA

Segundo notícia emanada da Sociedade das Águas da Curia é com prazer que tivemos conhecimento de que a Câmara Municipal de Anadia começou a estudar, para resolver com a urgência que tão magno problema requer, o abastecimento de água domiciliária para os hotéis e pensões da Curia que se têm abastecido até agora de poços, com o perigo iminente de inquinações, que poderão ter um dia funestas consequências.

Como já temos informado nas colunas do nosso jornal, a água potável não falta na Curia, bastando substituir as canalizações que se encontram entupidas e desentulhar as minas de Horta. Assim o esperam os milhares de habitantes da Curia e, também, os milhares de aquistas que todos os anos procuram as águas medicinais daquela estância.

ora diga-nos...

— Come mais carne ou peixe durante o mês?

Carne. Peixe. Legumes. Fruta. Géneros. Alimentos de todos nós. «Quem não é para comer, não é para trabalhar», diz o povo. Mas há o custo de vida. Ordenados. Bens de consumo. Artigos de primeira necessidade. Economia. Dificuldades. Alimentação (ir)racional. Que se come? Porquê? «Não é carne, nem é peixe», costuma dizer-se. Mas entre estas duas bases alimentares a bolsa dos cidadãos balança.

● Respondeu em primeiro lugar á nossa pergunta de hoje o sr. Armando Vidal, repórter fotográfico, recentemente regressado da Guiné onde cumpriu serviço militar. Disse-nos:

— Pode dizer que 90 por cento da minha alimentação é á base de carne. Não gosto lá muito de peixe, sabe...



● O marítimo Manuel da Costa Almeida.



com baixa em virtude de um acidente, e com desejo de arranjar uma colocação em terra, afirmou-nos, por seu turno:

— Durante o mês como... vamos lá, para aí uns vinte dias, carne, nos outros peixe. E assim acontece ao longo de todo o ano. Porquê? Bom, sou duma região onde se come mais car-

ne. Sou de Africa, São Vicente de Cabo Verde

● Por fim, entrevistámos o pequeno João Manuel Meco, de 9 anos, estudante. Declarou-nos:

— Ah, como o muito mais carne. Muito mais. Lá em casa a gente toda gosta muito mais de carne. Comemos carne para aí uns 20 dias de cada mês.



Em três linhas

Um decreto-lei, hoje publicado, regula a situação e a forma de provimento do pessoal superior de nomeação dos quadros do Laboratório de Engenharia de Angola e do Laboratório de Ensaios de Materiais e Mecânica do Solo de Moçambique.

O quadro orgânico do Colégio Militar foi aumentado de um lugar de chefe de culinária com o vencimento de 40 800\$00.

Foi instituído o Prémio Te-

nente Piloto-Aviador Manuel Pedro de Sousa Franklin, destinado a ser concedido ao aluno da Academia Militar que concluir o curso de Engenharia Aeronáutica Militar (tirocínio incluído) com mais elevada classificação.

Um decreto, hoje publicado, regula o ingresso e provimento do pessoal dos Institutos do Algodão e dos Cereais de Angola e de Moçambique e do Instituto do

Para o exercício das funções de primeiro-assistente além do quadro do 3.º grupo (Ciências Políticas) da Faculdade de Direito de Lisboa, foi contratado o sr. dr. Diogo Pinto de Freitas do Amaral.

A folha oficial publicou hoje, na sua 2.ª série, a relação de lugares de professores do ciclo complementar do ensino primário cujo provimento pode ser requerido até 26 do corrente.

Foram reconduzidos o presidente e o vice-presidente da Junta Autónoma do Porto da Figueira da Foz, respectivamente srs. Mário Barraca e eng.º José Coelho Jordão.

Foi aprovada a planta parcelar relativa á melhoria do

O queijo da serra é vendido na região a 700 escudos a arroba

NABAI (Serra da Estrela), 19. — Nos últimos mercados realizados nesta região, o queijo da serra tem sido vendido a 700 escudos a arroba, o que dá uma média de 46 a 47 escudos por quilo.

Nos mesmos mercados, a castanha tem andado á volta de 60 a 70 escudos a arroba. Este preço deve-se á fraca colheita deste ano motivada pela falta de chuva.

entroncamento da estrada nacional n.º 125 com a estrada municipal para a praia algarvia da Luz, ao quilómetro 16 970, em Espiche, tendo sido declarada a utilidade turística das expropriações de terrenos necessárias.

Foi reforçada com 1000 contos a comparticipação de 5500, concedida, pelo Fundo de Desemprego, para trabalhos de cantaria destinados ao Palácio Nacional da Ajuda.

O ESTADO DO PRESIDENTE SALAZAR

Continua estacionário o estado clínico do Presidente Salazar.

«O estado mantém-se sem alteração», era a informação que a telefonista do Hospital da C.V.P. dava, esta manhã, a quem procurava saber do estado do enfermo.

COLÓQUIO DOS CEREIS

No prosseguimento do II Colóquio dos Cereais, Farinhas e Pão, o sr. dr. António Manuel de Melo Aires de Abreu fez hoje, na sede do Grémio dos Industriais de Panificação de Lisboa, uma conferência sobre «Os regulamentos de exercício e a estruturação de uma industria progressiva». Algumas considerações sobre a industria de panificação.

Apresentado á assistência, composta por elementos ligados aos sectores do pão, pelo sr. José da Silva Baptista, presidente do Grémio, o conferencista foi, no final do seu trabalho, muito cumprimentado e respondeu a várias que se seguiram.

O Colóquio prossegue amanhã durante o colóquio nhã, no mesmo local, ás 15 e 30, com uma conferência do sr. eng.º Jorge de Araújo sobre «Resultados da análise ao sector e perspectivas da sua organização».

A MAIOR CAÇADA DA HISTÓRIA

O FBI gastou um milhão e quatrocentos mil dólares, empregou 3014 agentes e viajou 800 000 quilómetros para capturar o homem que matou o defensor dos direitos civis, Martin Luther King Jr. Todos os lances cinematográficos da portentosa operação estão descritos em SELECÇÕES de Novembro, já á venda. Não perca. SELECÇÕES é distribuída exclusivamente pela Livraria Bertrand.



Artistas portugueses na América do Norte

Até ao próximo dia dois de Dezembro, mantêm-se nos palcos norte-americanos um elenco artístico português, que inclui Leónia Mendes, Fernanda Diniz, Luís Horta, a pianista Helena Moreira Viana e Gabriel Cardoso (na imagem, por esta ordem). O quinteto seguirá, directamente, de Nova York para os Açores (S. Miguel) onde fará três espectáculos. Assim, o regresso a Lisboa está previsto para 7 de Dezembro.

PRIMEIRAS EXIBIÇÕES

• NO OLÍMPIA

TÍTULO — «Olho por Olho» («An Eye for an Eye»).

REALIZADOR — Michael Moore, 1966.

INTERPRETES — Robert Lansing, Pat Wayne, Slim Pickens, Gloria Talbott, etc.

Ontem no Olímpia, estreou-se nova película. Western a que se chamou «da mais alta emoção». Fomos ver, para acreditar. E, à saída, não acreditávamos, não acreditávamos mesmo nada! «Olho por Olho» ilude a expectativa do próprio título. Tra-

ta-se de mais uma aventura de um caçador de prémios. «A história de um caçador de bandidos que usava a pistola no cetro de outro homem...» e que, por muitos, quer fazer cada vez mais difícil, a tarefa feita de olhos fechados. Um jovem pistoleiro que não precisava de ver a mão para o atingir... Enfim, uma realização incharacterística de Michael Moore, feita segundo todas as convenções da série B e interpretada por Robert Lansing (popular figura da televisão ao que nos dizem, por que de televisão está o inferno cheio... e nós raras vezes a vemos), Pat Wayne, Slim Pickens, Gloria Talbott e Paul Fix.

Em complemento um outro western, este italiano: «Um Estrangeiro em Sacramento» bastante péssimo.

L A

Com a actuação do Grupo Aquelarre, de Bilbao, que estreou a peça «El borriquito», de Emilio de Granero, encerrouse o terceiro ciclo do Teatro Novo, que tem vindo a realizar-se no Teatro Valladolid.



CARLOS BARRA

Carlos Barra no Brasil

Regressa amanhã ao Brasil o empresário Luís de Campos, que se deslocou a Portugal com o fito de contratar elementos para a casa típica «Abril em Portugal», que vai abrir em Dezembro na cidade de S. Paulo.

O primeiro intérprete que fará a deslocação é o jovem fadista Carlos Barra, que terminou recentemente a gravação de um 45 rpm, que inclui «E sempre Lisboa» (de Eugénio Pepe e Fernando Peres), «Naquela rua sombria» (Francisco Nicholson) e «Nada por esmola» (Nóbrega e Sousa-Jerónimo Bragança).

Barroso Lopes

O actor Barroso Lopes deixou de fazer parte da companhia do Teatro Villaret não entrando já na próxima peça.

Atrás do Reposteiro

• É muito provável que a companhia do Teatro ABC venha a estreiar-se no Variedades pois as obras de repertório do ABC estão bastante atrasadas.

• A artista Aida Baptista rescindiu o contrato que a ligava ao empresário Vasco Morgado.

• O casal Dora Leal-José Viana não participa na próxima revista do Maria Vitória. É muito provável que venha a ser constituído um agrupamento artístico para percorrer as províncias ultramarinas.

• A revista «Ela é que sabe», que deve vir a ser estreada no Teatro Variedades, conta com a participação do cancionista Tony de Matos.

• A actriz Elvira Velez substitui a sua colega Adelina Campos na peça «Sabina Freire», a apresentar brevemente no Teatro da Trindade.

• Não deve vir a sofrer grandes alterações o elenco artístico do Teatro da Estufa Fria, dirigido pelo actor Augusto Figueiredo.

• Após a sua estadia no Porto, a companhia do Teatro Monumental deve dar algumas representações na provincia, com a fantasia «Lisboa é sempre mulher».

• O actor Santos Manuel ganhou o primeiro prémio do Ciclo de Teatro Latino como melhor intérprete masculino da peça «D. Quixote».

• A actriz Mirita Casimiro, que se submeteu a uma operação plástica, em consequência de um acidente automobilístico, só deve regressar à actividade dentro de três meses.

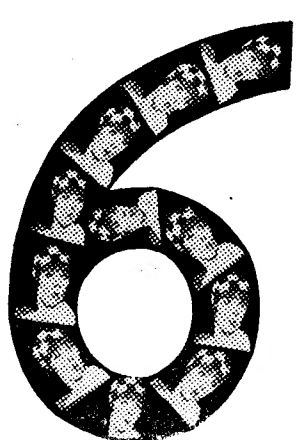
SIMONE

REAPARECE AO PÚBLICO DE LISBOA NO SEU RESTAURANTE «O CANDELABRO» ESTA NOITE DURANTE O JANTAR

(PREÇOS NORMAIS)

R. Marquês Suberra, 10
LISBOA

Reserve mesa pelo
Telefone 68 09 86



A

E ÚLTIMA SEMANA
DEVIDO A COMPROMISSOS
DE PROGRAMAÇÃO

MILLIE
rapariga moderna

O FILME QUE ATRAI MULTIDÕES!
COM A EXTRAORDINÁRIA
JULIE ANDREWS



UNIVERSAL
SONORO
FILME

CINEMA

MUNDIAL

Maiores de 12 anos

UM CARTAZ ESCALDANTE COM GAROTAS BACANINHAS

ESTREIA
EM BREVE

NO

AR CONDICIONADO
TEATRO
VILLARET
o mais moderno e confortável de Lisboa

As garotas e os ritmos escaldantes do Brasil em

TROPICALÍSSIMA!!!

UM «SHOW» QUE É FOGO...

Um espectáculo de JACY CAMPOS com as vedetas brasileiras

BALLET DE MERCEDES BAPTISTA

ALMIRA — PEDRINHO RODRIGUES — GILBERTO DE ASSIS

AILTON TOBIAS • LURDES SILVA
a atracção especial
OLÍMPIO NASCIMENTO
com as fantasias do Carnaval carioca

LANA BITTENCOURT

APRESENTADO
POR
VASCO MORGADO
e RAUL SOLNADO
ESPECTÁCULO
PARA ADULTOS

Alegria
Cor
Ritmo
e

GAROTAS
BACANINHAS
!!!!!!



—> BILHETES A VENDA

CHEQUE VERDE

Livre Trânsito
para as suas compras

um novo serviço do

BANCO PINTO & SOTTO MAYOR

Trabalhamos mais para servir melhor.



VIDA MUSICAL

O contratenor
Tay Cheng-Jim

O interesse pela música antiga largamente impulsionado pela investigação musicológica, contribuiu muito, sem dúvida, para que, nalguns meios, se cultive actualmente com bastante entusiasmo o estilo vocal do contratenor ou seja: a voz de falsete, imitando a voz feminina.

Não pensamos que o culto deste artificialismo se revista de um alcance semelhante ao da revivência, por exemplo, do cravo ou alaúde. É que não vemos que, para o conhecimento e valorização de certa arte de antanho, um tal artificialismo seja necessário ou sequer conveniente. Essa maneira de cantar constitui, antes de mais, um recurso, explicável por determinados condicionamentos ou costumes que hoje não se verificam. Mas não há aqui qualquer necessidade estética intrínseca, essencial, relativamente, ao teor das obras, ao contrário do que se dá, em numerosíssimos casos, com o vantajoso emprego das sonoridades do cravo ou do alaúde. Assim, uma exibição de contratenor funciona, às mais das vezes, como uma curiosidade histórica ou originalidade mais ou menos virtuosística. Aliás, e ao que parece, os castrati — em resultado da desumana mutilação a que eram submetidos quase na adolescência — dis-

punham de amplos recursos vocais no capítulo da solidez do timbre e da respiração, recursos que os hodiernos contratenores não possuem (felizmente para eles, supomos...).

E ocorre perguntar: em vez das versões dos tais contratenores, não serão preferíveis, por bem mais artísticas e expressivas, as interpretações devidas a uma voz feminina autêntica?

Isto mesmo pensávamos ao escutar Tay Cheng-Jim no auditorium da Fundação Gulbenkian. É que no recital deste cantor, nascido em Singapura e que o programa diz ser o único contratenor asiático da actualidade, figuravam páginas de excelente música: canções Isabelinas de Morley e Dowland, trechos de Purcell, outros ainda de Alessandro Scarlatti, Paisiello, Durante, Haendel e Bassani.

De facto, dir-se-ia que estávamos a ouvir uma mulher — uma voz de meio-soprano, porventura, mas cuja beleza nos custava um pouco a aceitar... Deve reconhecer-se, porém, que Tay Cheng-Jim mantém uma certa igualdade ao longo da sua tessitura e dispõe de muito apreciável técnica de empostação. Mas, por outro lado, algumas passagens de agilidade resultaram pouco limpidas e claras, embora isto não tenha acontecido em regra. Depois

imperou nas versões de Tay Cheng-Jim uma lisura interpretativa que acabou por prejudicar a funda expressividade de alguns trechos (por exemplo, *Music for a while*, de Purcell e *In darkness let me dwell*, de Dowland) e por neutralizar uma fundamental diferenciação estilística quanto a géneros e autores. Pior foi, no entanto, o facto de o jovem cantor nem sempre se haver mostrado exemplar de musicalidade, nomeadamente no capítulo do ritmo. De uma maneira geral, as versões que ouvimos ressentiram-se de falta de cambiantes, de colorido, o que se tornou particularmente notório na cantata que começa pelas palavras *Nascere, nascere*, de autoria de Bassani.

Seja como for, não há que negar a Tay Cheng-Jim propósitos de seriedade artística e alguns aspectos válidos da sua técnica vocal. E o seu recital teve ainda, e antes de mais, o mérito de fluir um género, não de grande alcance, mas reflectindo uma tendência que ultimamente tem ganho adeptos e simpatizantes.

Resta acrescentar que a cravista Cremilde Rosado Fernandes teve ensino de evidenciar a sua musicalidade e qualidade de executante e intérprete de boa escola e em franca ascensão.

NUNO BARREIROS



Eduardo Nascimento

Eduardo Nascimento
(e «Os Rocks»)
no estrangeiro

Eduardo Nascimento e o agrupamento «Os Rocks» voltam a actuar no estrangeiro, a partir de 20 de Janeiro próximo. Esta nova «tourné» do quinteto distinguido com o «Prémio de Imprensa» inicia-se em Munique (Alemanha), prosseguindo pela Holanda, prevendo-se uma deslocação de cinco meses: assim ficou definido no contrato firmado com um agente artístico francês.

AO COMÉRCIO... À INDÚSTRIA...

NA ÉPOCA DO NATAL OFEREÇA AOS SEUS AMIGOS CLIENTES, REPRESENTANTES, ETC.

RESIDENTES NO ESTRANGEIRO

OS MELHORES VINHOS

DO PORTO, DA MADEIRA E DE MESA

A CASA COSTA PINA

RUA DO ALECRIM, 73 — LISBOA
TELEFONES PPC 32 00 31/4

E A SUA ASSOCIADA

COSTA PINA & VILAVERDE, LDA

RUA DO BONJARDIM, 420 — PORTO
TELEFONES PPC 26562, 24943, 32228 e 35221

AS ORGANIZAÇÕES COM MAIS E MELHORES REPRESENTAÇÕES NACIONAIS E ESTRANGEIRAS ENCARREGAM-SE DA ENTREGA AO DOMICÍLIO
SUCURSAIS EM COIMBRA E FARO



• MARIA
VITÓRIA •



TODAS AS NOITES ÀS 20.45
E 23 H. ADULTOS

• A REVISTA DA GARGALHADA E DAS BOAS PIADAS

GRANDE POETA É O ZÉ!...

com Salvador • Viana • Mariema

BRIGITTE ST. JOHN

MAX • ANITA • DORA

VÍTOR MENDES

E A FORMOSA ATRAÇÃO

É X I T O ! • BRIGITTE ST. JOHN

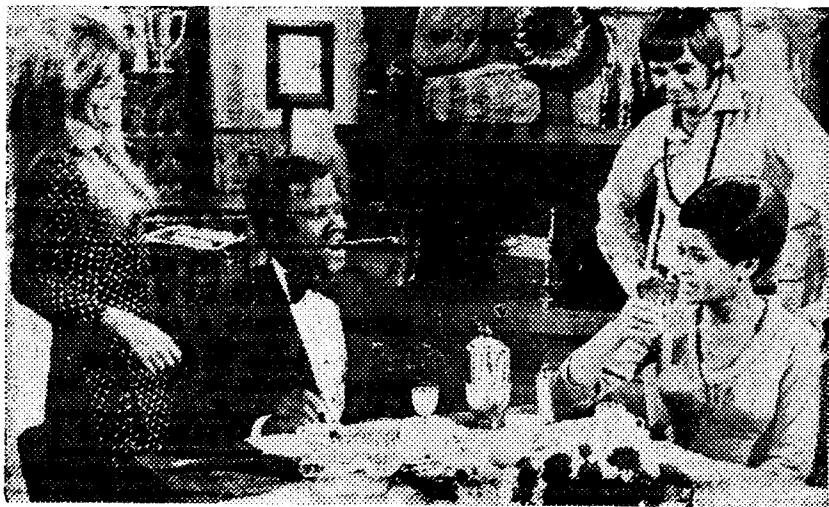
Sidney Poitier

INDISCUTIVELMENTE UM DOS MAIORES ACTORES DO CINEMA DE HOJE

EM MAIS UM EXITO
SENSACIONAL!

**Um homem
para Ivy**

ABBEY LINCOLN • BEAU
BRIDGES • NAN MARTIN
• LAURI PETERS



COLORIDO

CINERAMA
FILMES LUSOMUNDO

2.ª

SEMANA

MAIORES
DE 12 ANOS

MONUMENTAL

**ORQUESTRA
DE
CÂMARA
GULBENKIAN**

TEMPORADA DE 1968/69
3.º CONCERTO

TIVOLI • AMANHÃ ÀS 18.30 H.

Maestro: HELMUT MÜLLER-BROHL
SOLISTAS: LEONOR PRADO (violino)
HANS RUDOLF STALDER (clarinete)
OLGA PRATS (piano)

PROGRAMA

ORFEO E EURIDICE (abertura) HAYDN
CONCERTO, K 622, EM LA MAIOR, PARA CLARINETE E ORQUESTRA MOZART
CONCERTO PARA VIOLINO, PIANO E CORDAS MARTINU
SINFONIA, N.º 53, EM RE MAIOR (IMPERIAL) HAYDN

50% de desconto aos estudantes
Esp. p.ª maiores de 6 anos

ÀS 21.45 H. NO
TRINDADE F.N.A.T.

Telef. 32 00 00

O T. N. P. APRESENTA
A ADMIRÁVEL COMÉDIA ITALIANA

A TORRE
E O GALINHEIRO

POR TODOS OS SEUS PRINCIPAIS ELEMENTOS ARTÍSTICOS

P.ª M/ 12 ANOS

ALMOCE E JANTE
NO

CIRCUITO

Av. Casal Ribeiro, 17-A

NÃO DEIXE DE VER

Às 21.45 h.
(Adultos)

O AMOR 68



UMA FANTÁSTICA COMÉDIA
DE HENRIQUE SANTANA
UM ESPECTÁCULO DE
VASCO MORGADO
NOVO EXITO DA
C.º TEATRO ALEGRE

NO TEATRO T. 32 60 37
VARIEDADES

com HENRIQUE • IRENE • COSTINHA • SEMEDO • LIA • ANABELA • ADRIANO REYS

Dir. plástica de F. RELOGIO
Encenação de MARIA HELENA



MORRIS CHALFEN apresenta
Holiday on Ice

a maior revista mundial no gelo inteiramente nova!

NO COLISEU

UM EXTRAORDINÁRIO ESPECTÁCULO

cheio de BELEZA • RITMO • COR
ALEGRIA • LUXO • EMOÇÃO

«Matinées» às Quintas, Sábados e Domingos
às 16 horas M/6 Anos. «Soirées» todos os dias
às 21.30 horas para M/12 Anos

POLIBAR
BREVEMENTE...

No CADAVAL o «DIÁRIO DE LISBOA» é distribuído pelo sr. JOAQUIM CARDOSO DA SILVA ROSA.

AGUARDENTE VELHA
Niepoort
a prova está na prova

O centenário do nascimento do almirante Gago Coutinho vai ser comemorado pelo Rotary

Realizou-se a reunião semanal do Rotary Clube de Lisboa, com a assistência de cerca de uma centena de sócios, visitantes e convidados. Presidiu o sr. dr. Augusto Almeida Ribeiro, que ao abrir a sessão procedeu ao hasteamento da bandeira nacional.

O director do protocolo sr. Felix Gonzalez del Rivero, fez a apresentação dos visitantes e convidados, entre os quais se encontrava o sr. dr. Edgar Santos Matos, secretário-geral do Instituto de Alta Cultura.

Seguidamente o secretário, sr. dr. António Nunes de Oliveira, leu o expediente.

Informou em seguida ter o clube recebido do Rotary Clube de Luderitz, no Sudoeste Africano, um apelo pedindo revistas e livros em português para pescadores portugueses joentes no hospital daquele posto e salientou que são cerca de 400 nossos compatriotas que ali trabalham nos barcos de pesca. O clube vai dar imediatamente satisfação ao pedido.

O presidente anunciou a próxima visita oficial do Governador do Distrito Rotário 176, sr. Octávio Filgueiras, ao clube de Lisboa, na próxima terça-feira realizando-se depois das sessões de trabalho um jantar.

Anunciou que vai ser criada uma comissão para estudar a participação do Rotary Clube de Lisboa nas comemorações do centenário do almirante Gago Coutinho, tendo sido designados para dela fazerem parte os sócios almirante Sarmiento Rodrigues, comandante Teixeira da Mota e prof. Hernani Cidade.

Na altura própria o presidente declarou que a reunião era dedicada à Semana da Fundação Rotária Internacional e deu a palavra ao sr. dr. Carlos Estorninho, director da biblioteca do Instituto Britânico, em Portugal.

O palestrante, que é membro da comissão distrital do Rotary Internacional, e presidente da sua subcomissão de bolsas de estudo, principiou por dizer que durante a semana da Fundação Rotária Internacional, os 13 369 clubes rotários, com um efectivo total de 636 000 sócios espalhados por 145 países e regiões geográficas do mundo, dedicam a sua especial atenção à obra de amizade, compreensão e paz entre os povos e as nações do mundo, realizada através de bolsas de estudo da Rotary Foundation.

Prosseguindo, o sr. dr. Carlos Estorninho afirmou que, de 18 bolsas anuais inicialmente estabelecidas em 1947, graças ao apoio, boa-vontade e entusiasmo dos rotários, passou a Fundação Rotária Internacional ao seu programa actual de atribuição de 500 bolsas anualmente.

Revelou que o total das bolsas já concedidas pela Rotary Foundation ultrapassa as 2500, com o dispêndio global de cerca de 200 mil contos. Os bolsistas provieram de 73 países para estudo

O 5.º ANIVERSÁRIO DA PROFABRIL

Reuniram-se, num jantar de confraternização, cerca de 350 funcionários da PROFABRIL, em comemoração do 5.º aniversário da empresa.

No fim do jantar, presidido pelo sr. eng.º António Gouveia Portela, presidente do conselho de administração, fizeram os srs. engs. Vistulo de Abreu, José Eugénio Nobre e António Portela.

Cortejo de oferendas

TOMAR, 19 — Por motivos de força maior, o cortejo de oferendas a favor do Hospital da Misericórdia desta cidade, marcado para 8 de Dezembro, foi transferido para 2 de Fevereiro do próximo ano.

e estágio em aproximadamente o mesmo numero de outros países, encontrando-se Portugal entre os que enviaram e receberam bolsistas. No que se refere ao Dis-

trito Rotário português, cabe-lhe neste ano rotário apresentar até 15 de Março próximo a candidatura para uma bolsa de estudo pós-graduado para 1970-71

ESTRADA INTRANSITÁVEL

SOBRAL MONTE AGRADO, 19 — Entre os quilómetros 45 e 115 da estrada entre Arruda dos Vinhos e esta localidade existe um troço que devido às últimas chuvas, torna o trânsito quase impossível.

Como o tempo tende a piorar com a aproximação do Inverno, torna-se urgente a sua reparação.

Abalroamento no Tejo

Hoje de manhã, junto do porto fluvial de Cacilhas, o «ferry-boat» «Sesimbrense», abalroou uma canoa, de nome «Jaje», que navegava com o motor fora de água e na direcção oeste-este, perto dos pontões dos cacilheiros. O choque foi devido à manobra que a embarcação teve que fazer para evitar uma cana de pesca, utilizada pelo ajudante de motorista

Luís Jorge Mendes Cordelro, de outro barco, o «Ribatejense».

Do abalroamento resultou a queda ao rio de três homens, os srs Jaime Ribeiro, proprietário do «Jaje», Fernando José Rocha e Fernando Luís dos Santos, que, no entanto, não sofreram escoriações de maior.

A Polícia Marítima tomou conta da ocorrência



NOVOS SERVIÇOS AO DISPOR DOS NOSSOS CLIENTES

Serviço automático de recepção de mensagens

Telefonando para **328601**, às horas a que o Banco está fechado, os nossos clientes poderão comunicar quaisquer instruções, formular perguntas, etc. As mensagens ficarão gravadas e, à abertura do Banco, um funcionário especializado entrará em contacto com os nossos clientes, atendendo-os prontamente.

Serviço permanente de informação financeira

Telefonando para **328610**, a qualquer hora do dia ou da noite, os nossos clientes poderão obter as mais recentes informações de carácter financeiro, tais como cotações de bolsa, de notas e moedas, de mercadorias, movimentos nas praças internacionais, etc.



"OS NOSSOS SERVIÇOS AO SEU SERVIÇO"

BANCO PORTUGUÊS DO ATLÂNTICO

Utilidade turística

Foi confirmada a declaração de utilidade turística do Restaurante Taverna do Embuçado, em Lisboa, já anteriormente concedida a título prévio.

— Foi tornada extensiva as obras de ampliação a efectuar a declaração de utilidade turística do Hotel de Turismo de Braga.

SESSÃO SOLENE DE ABERTURA DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

Amanhã, às 15 e 45, na Aula Magna da Reitoria, a Cidade Universitária, decorre a sessão solene de abertura dos trabalhos escolares da Universidade de Lisboa,

que será presidida pelo ministro da Educação Nacional.

Depois da leitura do relatório referente ao último ano escolar, pelo reitor da Universidade, o prof. dr. Albano

Pereira Junior, director da Escola Superior de Farmácia, proferirá a oração de sapiência subordinada ao tema «O problema dos recursos alimentares». Terminará a sessão com a distribuição dos prémios aos alunos mais classificados das diferentes Faculdades, no último ano escolar.

Moção do Senado

O Senado da Universidade de Lisboa, na sua última sessão aprovou por unanimidade uma moção de agradecimento ao Governo pela reestruturação da Faculdade de Farmácia de Lisboa grande e justa aspiração da mesma Universidade, que ao fim de tantos anos pôde ser finalmente satisfeita.

ABERTURA DO CURSO DE CIÊNCIAS ANTROPOLÓGICAS NO I. S. C. S. P. U.

A partir de hoje é ministrado, no Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas Ultramarina, o Curso de Ciências Antropológicas, recentemente criado.

O acto inaugural decorre, ao fim da tarde, na Aula Magna daquele Instituto, sob a presidência do subsecretário de Estado da Administração Escolar, sr. dr. Justino Mendes de Almeida.

O prof. dr. Manuel Diegues Junior, director do Centro Latino-Americano de Pesquisas em Ciências Sociais do Rio de Janeiro, profere na altura, uma lição intitulada «Estudos Antropológicos no Brasil». É apresentado pelo sr. prof. António Jorge Dias, nosso ilustre colaborador, que referirá também as razões que levaram à criação deste novo curso e quais os fins a que o mesmo se destina.

Amanhã, á mesma hora, o dr. Diegues Junior proferirá outra conferência que terá como tema «Pluralismo Ético e Cultural do Brasil Contemporâneo».

ESTE HOMEM TEM MAIS DE 100 ANOS

A um mês de completar 101 anos, António Antunes Catuna percorre quilómetros pedindo esmolas para comer.

Catuna, natural de Sarzedas (concelho de Castanheira de Pera) gozou sempre de perfeita saúde, a qual só foi abalada uma única vez, por uma pneumonia, aos 21 anos.

Nascido no último dia do ano de 1867, Catuna foi durante toda a vida um trabalhador rural infatigável.

Percorreu o País, angariando com o suor do rosto o sustento da família. Ribatejo e Alentejo foram as províncias em que mais dedicou a sua actividade.

Durante 16 anos foi ceifeiro em Espanha.

Estimado pelos habitantes de Maçãs de D. Maria, onde estabeleceu a sua base, Catuna ainda trabalha em pequenas actividades ligadas ao amanho da terra.

Bebe regularmente vinho e é um fervoroso



ANTÓNIO ANTUNES CATUNA

adepto da água-pé. A sua alimentação (muito embora coma de tudo o que lhe dêem) é quase exclusivamente á base de frutas e vegetais.

De vez em quando, não se furta a um estimulante cálice de aguardente.

50 ANOS AO SERVIÇO DA MESMA EMPRESA

Na Casa do Leão, no Castelo de S. Jorge, realizou-se, ontem, um jantar promovido pela firma Manuel Pinheiro Ribeiro, Limitada — Pinheiros — em homenagem ao seu empregado Senhor José Victor que, tendo sido admitido em 18 de Novembro de 1918, completou 50 anos de serviço ininterrupto naquela empresa.

Fim do jantar, a que assistiram cerca de 100 dos mais antigos empregados daquela

casa centenária, o Presidente do Sindicato Nacional dos Caixeiros e Profissões Similares do Distrito de Lisboa entregou ao homenageado o emblema de ouro daquele Sindicato, depois de ter posto em relevo as suas qualidades profissionais e morais. Falaram, seguidamente, um dos sócios da firma Manuel Pinheiro Ribeiro, Limitada e um representante do pessoal, os quais ofereceram lembranças ao Senhor José Victor que, em breves palavras, agradeceu sensibilizado as provas de estima que tinha recebido.

Por fim, e conforme já aconteceu em cerimónias anteriores, foram distinguidos, com emblemas de prata e de ouro, alguns dos empregados da empresa que atingiram, respectivamente, 30 e 40 anos de serviço consecutivo.

A aviação de turismo dispõe agora de uma cooperativa-oficina para o seu material

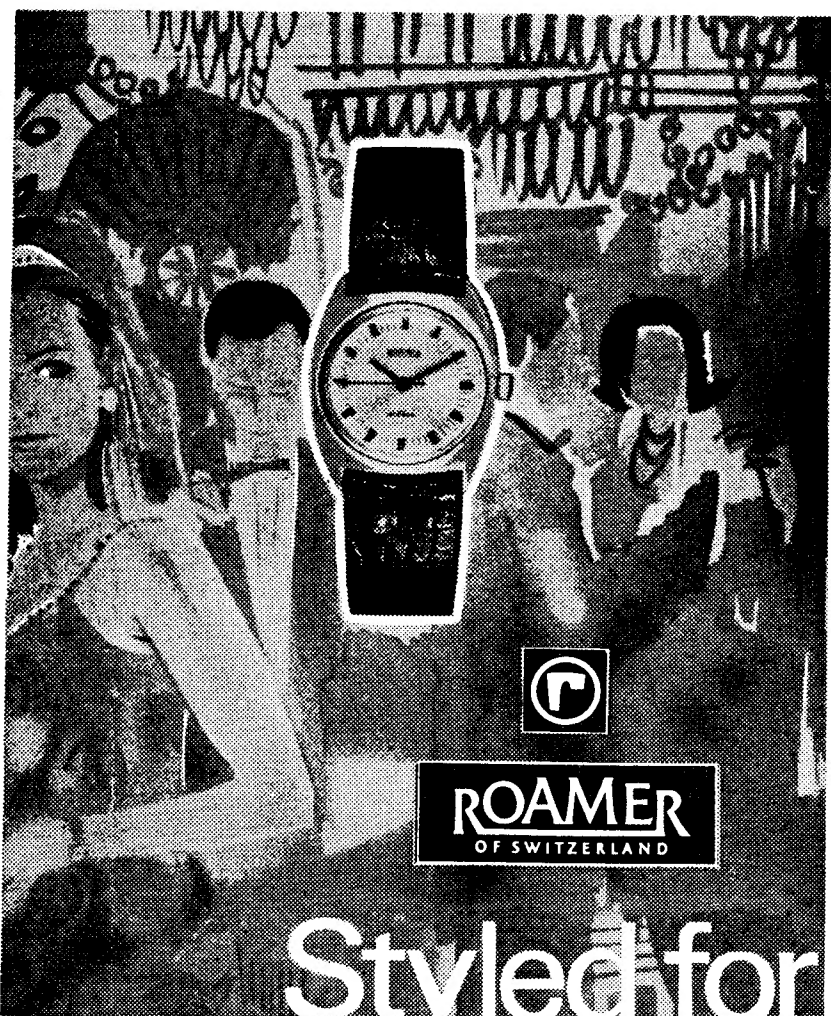
Foi aprovada por despacho do director-geral da Aeronáutica Civil a constituição da Cooperativa-Oficina de Manutenção de Material Aeronáutico, que funcionará no Aeródromo de Espinho.

O srs. eng.º aeronáutico Moreira de Campos e capitão José Dias serão os responsáveis técnicos pela referida cooperativa como já o eram da Oficina do Aero Clube da Costa Verde.

De princípio, os Aero Clubes de Mirandela, Braga, Porto, Viseu, Coimbra, Torres Vedras e Costa Verde serão os associados da nova cooperativa. Está aberta, contudo, a admissão de outros aeroclubes existentes ou que venham a constituir-se.

A Aviação Civil de Turismo Portuguesa e os seus Aero Clubes vêem assim concretizado um elevado benefício para as suas aeronaves.

R/2-SECQ. PUBLIC. ROBI



ROAMER
OF SWITZERLAND

Styled for
tomorrow

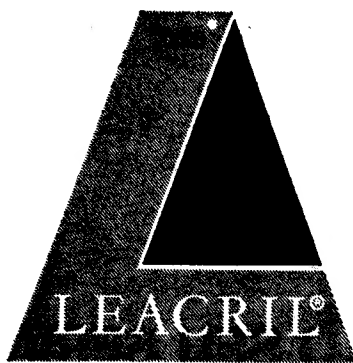
RELOJOARIA HOROTÉCNICA

RUA PASCOAL DE MELO, 30-32 — TELEF. 556678 — LISBOA

(Membro da Organização Internacional Roamer)

MACOBE®

Alcatifas da Guarda



anti-alérgicas
limpeza fácil das nódoas
maior resistência
cores inalteráveis e brilhantes

À VENDA NOS MELHORES ESTABELECIMENTOS DO GÉNERO

Quarteira: UMA TERRA APTA

PARA GRANDES VOOS NO ALGARVE TURÍSTICO

UM RELANCE pelo mapa do Algarve permite-nos distinguir, bem ao centro, a praia de Quarteira. Até há pouco ainda mal conhecido, esse nome começa a aflorar na giria do turismo algarvio. E tudo leva a crer que venha a ocupar lugar preponderante. Quarteira é terra de enormes possibilidades. A sua praia estende-se de Albufeira à ilha de Faro. É extensa em zonas de areal. Possui enorme área coberta de pinheiros. Tudo nela se reúne para uma expansão à grande escala, para acções de grande voo. Assim os homens o queiram e lhes não falte o ânimo, a perícia e a teimosia.

Quarteira nasceu há pouco para as refregas da existência turística. Aldeia de pescadores, não lhe faltava vocação nem os dotes naturais para receber e estrangeiro mais exigente, para abrigar forasteiros à cata de sol, de sombras amplas e de repouso. Falta-lhe sim empreendimentos humanos, as infra-estruturas sem as quais o turismo não passa de pa-

existentes e às que venham a erguer-se no futuro. Tem garantido o fornecimento de energia eléctrica e prevê-se a construção para breve de uma subestação eléctrica a fim de servir Vila Moura e o conjunto da zona. Por outro lado vai começar a funcionar também em breve a rede de esgotos, cuja colocação importou ao Município em cerca de seis mil contos. Para lá destes três pilares anuncia-se para tempos próximos a construção de uma nova estrada de

Quarteira trazem à memória cenas do «Far West» distante. O pó irritante e insubmisso no Verão e a lama inevitável e avassaladora no Inverno, são razões desencorajantes para os mais apegados às virtualidades da terra. Como não compreender assim o desânimo de comerciantes que não regatearam trabalho nem esforço de imaginação para acompanhar o desenvolvimento de Quarteira? Apesar das dificuldades que isso supõe, importa que o município de Loulé se empenhe em resolver com urgência o alcatroamento das ruas. Quem não reconhecerá que se trata de um investimento que dará o seu fruto?

Acerca da actividade do município de Loulé a favor da expansão de Quarteira, ouvimos a opinião do presidente da Junta de Turismo local, sr. João Valadares de Aragão e Moura, que nos afirmou ter aquele investido, ultimamente, no progresso da zona largas somas dos seus limitados recursos financeiros e posso afirmar que, des-

dar três por cento sobre todo o pescado ali vendido, o que ora deve elevar-se a cerca de 300 contos anuais. Por sua vez o desenvolvimento do turismo em Quarteira tem representado novas e crescentes fontes de receita. Tenha-se em conta só os benefícios derivados das contribuições sobre o aluguer das casas a

Um aspecto da praia de Quarteira

Demora prejudicial

Quarteira dispõe já de alguns divertimentos e outros estão em projecto. Tem um cinema meio-coberto e uma esplanada, onde são organizados espectáculos de «music-hall», bailes e outras iniciativas relacionadas com o mundo do espectáculo. Conta com duas casas de fado, uma «boite» (junto do hotel D. Filipa) e três campos de golfe. A Junta de Turismo prepara-se para construir um grande edifício, na avenida marginal, do qual fará parte um café, um salão de baile e outros espectáculos, uma «boite» e salas de jogos. O anteprojecto deste grandioso empreendimento, que muito valorizará a Quarteira como estância de veraneio, foi apresentado há cerca de um ano no respectivo departamento oficial, do qual, aliás, não obteve ainda o necessário andamento. Tal demora causa naturais entraves e compreensíveis prejuízos à concretização de uma iniciativa da qual muito há a esperar para o desenvolvimento da localidade em questão.

Embora esteja longe de ombrear em progresso e nomeada com outras praias do Algarve, Quarteira tem um antepiano de urbanização, aprovado há cerca de cinco anos pelo Conselho Superior de Obras Públicas. Apesar da aprovação tão recente o mesmo anteprojecto é surpreendentemente considerado desactualizado. Talvez por este facto muitos empreendimentos de particulares esbarrem com dificuldades e obriçam a doses de paciência que em nada contribuem para estimular a iniciativa privada e para o desenvolvimento de Quarteira. O presidente da Junta de Turismo aludiu também a estas dificuldades:

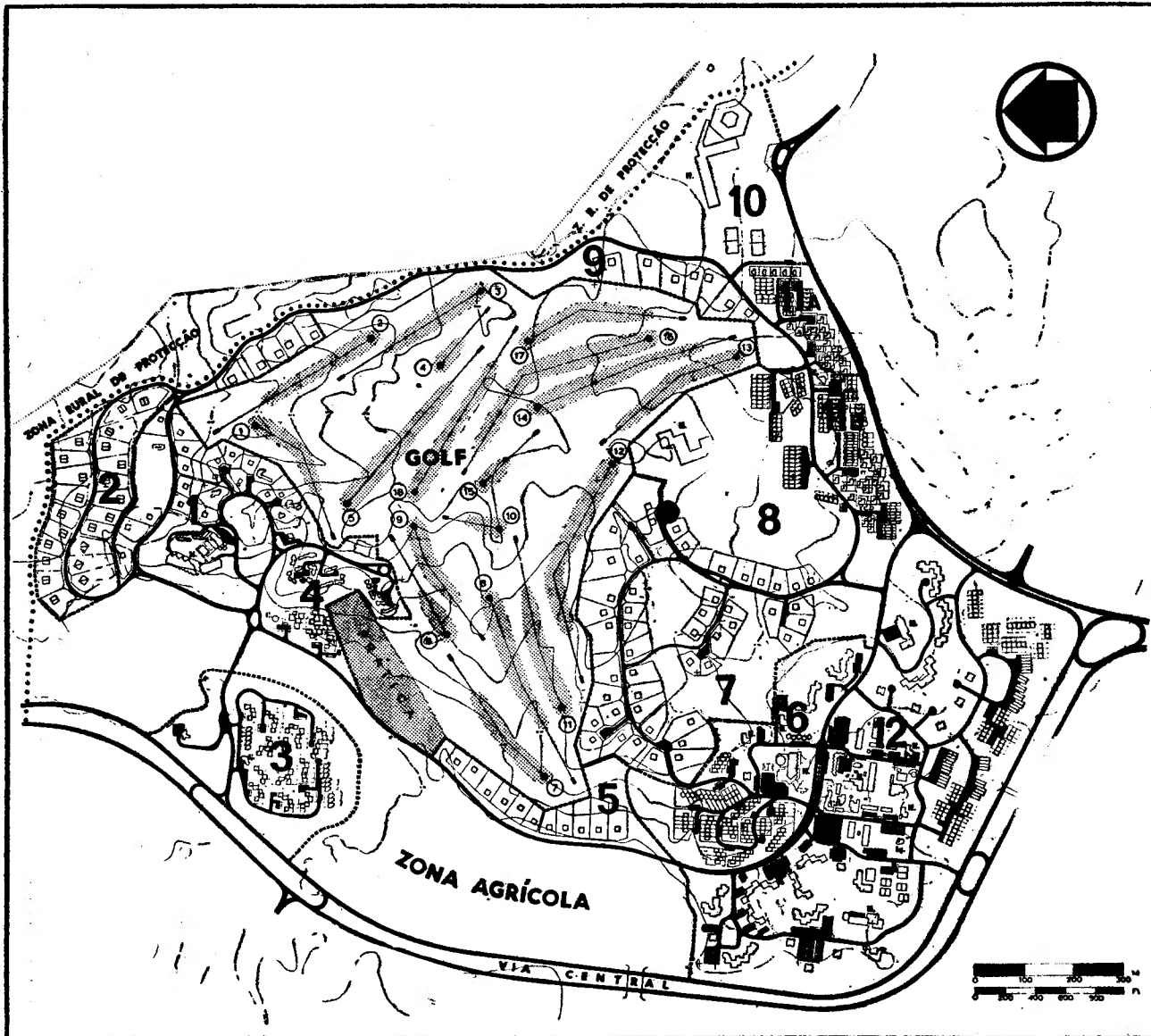
«Outros obstáculos são, por vezes, motivo de queixa do sector privado. Refiro-me a dificuldades burocráticas, sempre difíceis de remover, as quais não poucas vezes levam os mais animosos a desistir da concretização de alguns empreendimentos. Uma ex-

cessiva centralização de serviços e a multiplicidade de entidades que têm de se pronunciar sobre os mais simples problemas são, quanto a mim, sérios obstáculos que urge remover».

Plano vasto

Quarteira tem a sua ilha-ga uma realização de vulto, embora ainda no alvorecer — Vila Moura. Alguns consideram-na como um dos maiores empreendimentos turísticos da Europa. Alguns tópicos bastam para avaliar a sua grandeza: prevê-se que dentro de dez anos albergue 50 mil pessoas (o maior aglomerado humano de todo o Algarve), com todas as estruturas e condições que tal número implica. Do conjunto destaca-se um porto de recreio com capacidade para mil embarcações, a construção em redor de hotéis e outros alojamentos para 16 mil pessoas, um lago interior servido por canais artificiais, destinado a desportos náuticos e diversos tipos de habitação, desde as moradias, aos blocos de apartamentos e às casas típicas. O alto nível de planificação que caracteriza o empreendimento e a compensação aos capitais ali investidos explica as facilidades concedidas a todas as pessoas que se proponham comprar ali instalações ou vir a erguê-las.

Toda a zona de Quarteira beneficiará com a realização de um plano tão amplo como o de Vila Moura. Mau grado o contraste de concepções entre os respectivos aglomerados urbanos é natural mesmo que se admita, na perspectiva dos tempos, uma aproximação e até uma fusão. O que não seria justo — nem por certo está no espírito das autoridades competentes — é que o aludido empreendimento, por maiores que sejam as possibilidades dos meios que o tornaram viável, venha a empalidecer ou a prejudicar de qualquer forma o progresso do velho e promissor aglomerado que os mapas revelam pelo nome de Quarteira.



Planta de Vila Moura, um dos maiores empreendimentos turísticos da Europa

lavra vã. O seu desenvolvimento mais notório data de 1962. E nos últimos seis anos muito se fez. Mas muito resta para fazer. E importa que na medida do possível seja obra da iniciativa nacional para bem dos interesses portugueses.

As condições-base ao desenvolvimento de uma terra de turismo são agora realidade em Quarteira. Dispõe de uma extensa rede de abastecimento de água potável de maneira a servir as construções

Razões desencorajantes

Obice a eliminar rapidamente são as deficiências respeitantes à pavimentação. As lombas, as covas e o acidentado da maioria das ruas de

de há muito, a Câmara Municipal, quer sob a administração da actual gerência, quer das anteriores, dispensa especial atenção aos problemas do desenvolvimento de Quarteira».

Não está em causa a boa-vontade e compreensão do município de Loulé, como também não pode deixar de se reconhecer o contributo de Quarteira para o progresso do concelho, contributo que é tanto mais de salientar atendendo às suas possibilidades restritas. Ronda pelo ano de 1917 que a terra começou a

veraneantes e sobre a actividade do comércio e das unidades hoteleiras.

Funcionam actualmente na zona de Quarteira um hotel de luxo, dois hotéis de segunda classe, três pensões de primeira e uma pensão de segunda, além de nove restaurantes. Por seu turno, uma grande empresa projecta construir diversos hotéis junto à praia e perto das águas termais da Fonte Santa, a cerca de dois quilómetros, outro factor de inegável potencialidade no futuro da zona.

Conferência sobre dinâmica de processos industriais

No salão nobre da Ordem dos Engenheiros, proferiu o eng.º José Jerónimo Horta Santos uma conferência subordinada ao tema «Dinâmica de Processos Industriais».

O conferencista foi apresentado pelo eng.º Alfredo Magalhães Ramalho, presidente do conselho regional de Lisboa da Ordem dos Engenheiros, tendo assistido o

eng.º A. Pinto, Basto, presidente do Conselho Cultural da Especialidade de Engenharia Electrotécnica.

A interessante palestra, seguida por numerosa assistência, foi ilustrada com um aparelho «Simulador de processos» e um sistema de televisão em circuito fechado, postos à disposição da Ordem pela Philips Portuguesa.

O PAÍS ESCOLHIDO — 4

Lamentação e alegria de uma israelita

— AH, SENROR! Sou de uma raça antiga, antiga e dispersa pelo mundo, uma raça com pedras de há mais de cinco mil anos! Nós, os judeus, os israelitas, estamos no ano de 5729. Vimos de longe, atravessámos a História, países e países. Contribuímos, como nenhum outro povo, para a civilização — e morremos asfixiados nas câmaras de gás dos campos de concentração.

Melita Friedberg, a estrela de David ao peito, tem uma palavra honrosa. Uma palavra que enche a pequena sala onde nos encontramos. Num sexto andar, Cá em baixo, na rua, os automóveis seguem destinos diferentes.

— Nasci na Bélgica. Habitei-me à riqueza, à comodidade. As festas. A alegria da vida em sociedade. Meu pai era um bibliófilo hebraico — e eu ajudava-o com traduções do francês e do espanhol. Mas um dia vieram os nazis, as suas botas pisaram o solo belga, tivemos de seguir para França. Aí me separei dos meus pais — e, com meu marido, instalei-me em Portugal. Não me há-de nunca esquecer a manhã em que, pela primeira vez, Lisboa me surgiu pousada no Tejo. Que cidade alegre! Tão cheia de luz! Com música nas esquinas, pregões na rua, os eléctricos muito amarelos! E Alfama — tão parecida com Jaifa!

● Pão com margarina e nevoeiro

— A tristeza, porém, veio ter comigo. Soube que, na Holanda, minha irmã tinha morrido de fome num campo de concentração. Minha irmã e duas sobrinhas. Meu sogro foi algures fuzilado — e meu marido, então, partiu para a Inglaterra a fim de combater pelos aliados. Fiquei por cá um ano, um ano de sol ainda, e segui, depois, para Londres. Ah, Londres feia, egoísta, sem coração! Habitei em quartos sem luz, aceitei a compa-

nhia de pessoas antipáticas, durante anos e anos só comi pão com margarina... E nas ruas, quando eu passava cheia de frio, os ingleses diziam: «Bloody foreigner!» Maldita estrangeira! E eu sem ninguém que me dissesse uma palavra de amor! Perdida no nevoeiro! Perdida! Perdida!

● Elogio de Israel

— Israel recebeu-me em 1948. Senti novamente a vida nos meus braços, nos meus dedos, nos meus olhos. Era um país que nascia do nada, que se fazia todos os dias, que todos os dias ia sendo edificando um pouco por toda a parte. Minha pátria querida, que assim lhe



Comunidade Judaica de Lisboa: de entre cerca de 350 pessoas, a voz de Melita Friedberg

O trabalho comum proporciona uma assistência eficiente, um casamento sem dificuldades económicas. assegura o estudo e a edu-

● Uma rua para sempre

— Meu pai morreu em Israel. As privações sofridas durante o domínio nazi abalaram-me a saúde. O clima de Israel era-me maléfico. Os médicos aconselharam-me um país de clima mais benigno. Logo à memória me veio Lisboa: a luz, a alegria, a música nas esquinas, os eléctricos muito amarelos... Há já vários anos que aqui me encontro. Veio comigo minha mãe. Regina. Tinha 84 anos quando pisou terra portuguesa. Morreu aos 91 — neste andar, nesta sala se sentava olhando a rua lá em baixo, aqui criou amizades, recebeu gentilezas, boas palavras...

— Não mais irá a Israel...?

— Não. Escolhi esta rua para todo o sempre.

Rua de Arroios, movimento que não incomoda, próximo o Jardim Constantino: e uma senhora judia que dá o seu passeio até ali, os olhos azuis distribuídos pela paz aparente do dia.

Reportagem de PEDRO ALVIM

posso chamar, minha pátria com pedras de há cinco mil anos! Minha pátria de contrastes: junto dos muros do passado, o aço e o vidro do presente! Ali, em Israel, as pessoas não são ignorantes: têm quatro jornais em idiomas diferentes.

Ali varrer as ruas não é uma desgraça. Ali não se diz: «Isto não é para mim!» Israel — onde quem vende gravatas não faz dinheiro. Israel de camisa aberta, terra cuja defesa se tem de compreender! Diz-me Humberto, um amigo português, a par da experiência israelita: «Se eu pudesse transformar Portugal num imenso kibutz!»

cação dos filhos. E todos se sentem felizes, e se estão fora do país vêm para Israel cumprir o serviço militar, seguros e descontraídos. A dignidade humana anda nas ruas. Exemplo disso são os judeus imenitas. Os árabes tinham-nos num «ghetto» humilhados como cães, aproveitando os homens para trabalhos de filigrana, de que são hábeis executores e as mulheres para criadas de servir. Quando foram para Israel, olhavam para um avião e diziam: «Um tapete voador». Hoje, os imenitas, são enfermeiros, técnicos, homens. Deixaram de ser animais. E tudo porque existe Israel.

NOVA PALESTRA NO CLUBE DOS PUBLICITÁRIOS

O dr. Jorge Botelho Moniz, director da delegação do Porto de Rádio Clube Português, estará amanhã, pelas 21 e 30, na sede do Clube Português dos Publicitários, para a habitual palestra das quartas-feiras, versando o tema «A rádio como meio de publicidade».

Os problemas actuais da rádio são da maior acuidade. Daí o grande interesse despertado pela palestra do dr. Botelho Moniz, de modo a prever a renovada vivacidade dos costumados debates que rematam sempre estas reuniões profissionais de publicitários na Praça das Águas Livres, 7.

Caiu à ribeira e foi levada pela corrente

SALIR, 19 — Enquanto o avô se entregava à apanha de azeitona, a pequena Maria Manuela Guerreiro Gonçalves, de 2 anos, filha de Manuel Marreiros Gonçalves e de Maria José Cavaco Guerreiro, residentes no lugar de Touriz, desta freguesia, resolveu brincar nas imediações de uma ribeira que corre perto.

As tantas, sem que o avô se apercebesse, a menina aproximou-se da ribeira onde caiu. O corpo, arastado pela corrente, foi encontrado mais tarde, a boiar, pelo sr. Manuel do Rosário, também residente em Touriz.

Câmara de Comércio

A fim de participar na reunião do Comité do Pessoal Científico e Técnico da O. C. D. E., a que preside, partiu para Paris o sr. prof. dr. Caetano Léglise da Cruz Vidal, presidente da Associação Comercial de Lisboa — Câmara de Comércio, que, ainda em Paris, tratará, junto da Câmara de Comércio Internacional, de assuntos relativos à próxima reunião do seu Conselho.

O conhecimento dos jogos na base do êxito do Totobola

—segundo o vencedor do último concurso

PORTO, 19 — Quase em vésperas de comemorar o seu 59.º aniversário (pois nasceu a 22 de Novembro de 1909, na freguesia da Cedofeita), o sr. José Joaquim Ferreira Rodrigues é aquilo a que pode chamar-se um homem feliz e muito cauteloso.

Vencedor do último concurso do Totobola, o sr. José Rodrigues previu tudo: os telefonemas dos amigos, as visitas dos jornalistas, e, até, a insistência de algum curioso a pretender desvendar o «segredo». Reacções (naturais) da primeira hora, bem entendido. Mas o sr. José Rodrigues, que é dele? Retirou-se estrategicamente para fora da cidade, regressando já noite alta, possivelmente convencido de que iria dormir em paz. Qual quê! Ali, na sua frente, o repórter e ele, cansado, embora senhor de avultada fortuna, sem possibilidades de fugir. Antes de mais nada,

a história do feliz totalista. Há meses, começou a fazer sociedade com 15 colegas da firma «Rost Janus Sucrs.», onde trabalha, exercendo o mister de vendedor de máquinas. Sistema: 50 por cento para ele e 50 por cento para os restantes sócios, na proporção de 2,5 a 5 por cento a cada um, conforme as «entradas».

Deve dizer-se que o sr. José Rodrigues é uma pessoa afortunada. A comprova-lo, temos vários prémios já conquistados no Totobola, entre os quais um de 17 contos (com 13), há semanas e outro (com 12) de 2820 escudos, recebido na última sexta-feira.

Um hábito do sr. José Rodrigues: entrega sempre os boletins na barbearia «Faleri», á Rua de Santo André, onde o boletim que

conquistou o maior prémio dado até hoje pelo Totobola está agora exposto rodeado de serpentinas e papéis multicores.

Como ganhar cientificamente...

Sorridente, embora mostrando fadiga, o nosso interlocutor declarou-nos que, para fugir às entrevistas, aos telefonemas e aos contactos com os amigos, resolvera, juntamente com sua esposa (não tem filhos) sair da cidade e regressar a horas mortas, supondo, assim, fugir á curiosidade geral. Acrescentou, a uma nossa pergunta, que a sua vida continuará a processar-se como até aqui, muito embora considere o valioso prémio com que foi contemplado, para um fu-

turo melhor. Disse, ainda, acreditar na sorte que «ajuda muito». Acha, porém, que jogar no Totobola não é o mesmo que jogar na lotaria. A' volta desse assunto, teceu algumas considerações, afirmando, a certa altura, que, para se jogar no Totobola, é preciso fazê-lo com cabeça e com conhecimento dos jogos, das possibilidades das equipas, para assim se estabelecer confrontos. De contrário, para se jogar á toa, mais vale comprar um bilhete da lotaria. Aliás, é muito mais cómodo e muito menos arriscado. E' que não há que dar satisfações a ninguém... A concluir, o sr. José Joaquim Ferreira Rodrigues, ainda disse: «De resto, gosto pouco de ser vedeta do dia e alvo das atenções gerais».



O vencedor do último Totobola

Manhã na praça

MERCADO DE ALVALADE

Pela primeira vez, desde há meses, vimos o mercado de Alvalade com bastante movimento. Não, por certo, na medida da sua capacidade e do que promete a área em que está localizado, mas havia donas de casa que passavam apressadas com os sacos de compras, se detinham nas bancas e se interessavam pelo peixe ou hortaliça. Também pela fruta.

O mercado de Alvalade não funciona na sua totalidade. Há grande quantidade de bancas vazias, mas



Cheia de peixe, a «pedra» diz da abundância... e da carestia.

como a zona é de crescente desenvolvimento, talvez dentro de breves anos seja pequeno para as necessidades. Por enquanto, é grande de sobra e isso não é pecado. Podia notar-se menos isso, desde já, segundo dizem as vendedeiras, se dentro houvesse talhos e perto não passassem os vendedores ambulantes. Mas os vendedores ambulantes têm os seus defensores acérrimos. Dizem:

— Ainda é graças a estes que podemos de vez em quando comer uma peça de fruta! Nos mercados ninguém lhe pode chegar!

Afirmam as donas de casa:

— Nos dias de chuva, como me abasteceria se não fossem as vendedeiras ambulantes?!

Deixando para outra altura o problema das vendedeiras ambulantes, não há dúvida que o mercado de Alvalade é um dos melhores de Lisboa. E isso já o Município o sabe!

PREÇO DOS PRODUTOS

Vimos a couve-flor a 2\$50, 3\$00, 4\$00 e 4\$50; a alface, a 1\$00, 2\$00 e 2\$50; a lombarda, a 2\$00, 2\$50 e 3\$00; a couve portuguesa, a 1\$50; a beterraba, a 1\$00; o nabo, a 1\$00; a beringela, a 2\$00; e a cabeça do alho francês, a 1\$50.

O quilo dos tomates vendia-se a 3\$00 e 4\$50; dos pimentos, a 4\$00; da cenoura, a 2\$50; do feijão verde, a 1\$00; da ervilha de grão, a 9\$00; da cebola, a 2\$00 e 3\$00; da batata, a 1\$70 e 1\$90; do alho, a 1\$50; da batata nova, a 2\$00; da azeitona, a 7\$00, 10\$00 e a 12\$00; e da castanha, a 5\$00.

O molho dos agriões estava a 1\$50; das nabicas, a 6\$00 e 7\$00; dos grelos, a 6\$00; e dos bróculos, a 8\$00.

PEIXE E MARISCO

O quilo da pescada branca era vendido a 42\$00; do gorás, a 20\$90 e 27\$00; do robalinho, a 35\$80; do chicharro, a 6\$00 e 7\$50; do cachucho, a 14\$00; dos rabos de pescada (moída), 17\$60; da pescada negra, a 16\$80; da pescada congelada, a 16\$80; da sardinha, a 10\$00 e 11\$00; do peixe-espada, a 16\$80; da lula, a 20\$00 e 21\$90; do linguado, a 24\$00, 42\$00 e 52\$00; da xapu-

ta, a 8\$00; do peixe-galo, a 12\$00; das bogas, a 10\$40; da eiró, a 30\$00; do berbigão, a 5\$00; do camarão, a 40\$00 e 120\$; da ameijoia, a 30\$00; do polvo, a 12\$00; da conquilha, a 12\$00; do merro, a 18\$00; da dourada, a 16\$00 e 18\$00; da faneca, a 10\$00; da pescadinha de rabo na boca, a 18\$00; das gambas, a 100\$00; da garoupa, a 27\$00; e do salmote, a 33\$00.

FRUTA

O ananás vendia-se ao quilo a 22\$00; a mesma quantidade de banana, a 9\$00 e 10\$00; de maçã reineta, a 9\$00, 10\$00 e 10\$40; da tangerina, a 6\$50 e 7\$50; do pero bravo de esmolfe, a 7\$50 e 13\$00; do però golden, a 13\$00; do però casanova, a 10\$00; da tangerina, a 7\$50; da laranja, a 6\$50; da tangerina, a 7\$50; dos diáspiros, a 5\$00; do limão, a 10\$00 e 11\$70; da romã, a 3\$90; e das uvas, a 6\$50.

CRIAÇÃO E OVOS

A dúzia dos ovos estava marcada a 12\$90, 14\$80, 16\$90 e 17\$00.

Vimos o quilo do frango a 28\$00; e do borrego, a 36\$00. Cada perdiz custava 26\$00; e o coelho bravo, a 30\$00 e 32\$50.

DONA DE CASA

Em mau estado a estrada nacional Tomar-Entroncamento

TOMAR, 19 — O percurso da estrada nacional daqui para o Entroncamento encontra-se num estado quase intransitável, o que muito prejudica esta cidade e outras localidades.

Sabemos que este troço de estrada não está por enquanto, incluído no plano de grande reparação para o ano próximo. Torna-se, pois, urgente que a Câmara Municipal e a Comissão de Turismo unam os seus esforços para que a importante rodovia seja incluída no referido plano, pois o traçado da mesma estrada Tomar-Coimbra já está a concurso para reparação.

Barcos da Nazaré sofreram prejuízos de dezenas de contos causados pelo mar

Assinado pelo sr. dr. Caetano de Carvalho, director dos Serviços de Informação do S. N. I., recebemos o seguinte esclarecimento:

«Em referência à notícia publicada no jornal da digna direcção de V. Ex.^a, com data de 5 do corrente e sob a epígrafe «Barcos da Nazaré sofreram prejuízos de dezenas de contos causados pelo mar», transcrevo a V. Ex.^a o esclarecimento prestado sobre o assunto pelo Ministério da Marinha:

1 — Nenhuma exposição ou pedido de inquérito foi apresentado neste Ministério pelos pescadores da Nazaré ou de S. Martinho do Porto;

2 — Com base no exposto

nos citados artigos foi determinado no âmbito deste Ministério que se procedesse a um inquérito, tendo-se chegado às seguintes conclusões:

a) Os prejuízos causados nos barcos de pesca da Nazaré fundeados na Baía de S. Martinho do Porto, nos dias 2 e 3 do corrente mês, foram devidos aos mesmos barcos terem garrado ou partido as amarrações colidindo uns com os outros ou dando a costa;

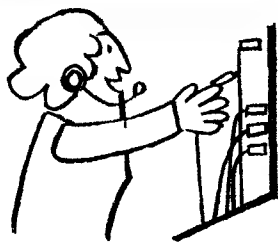
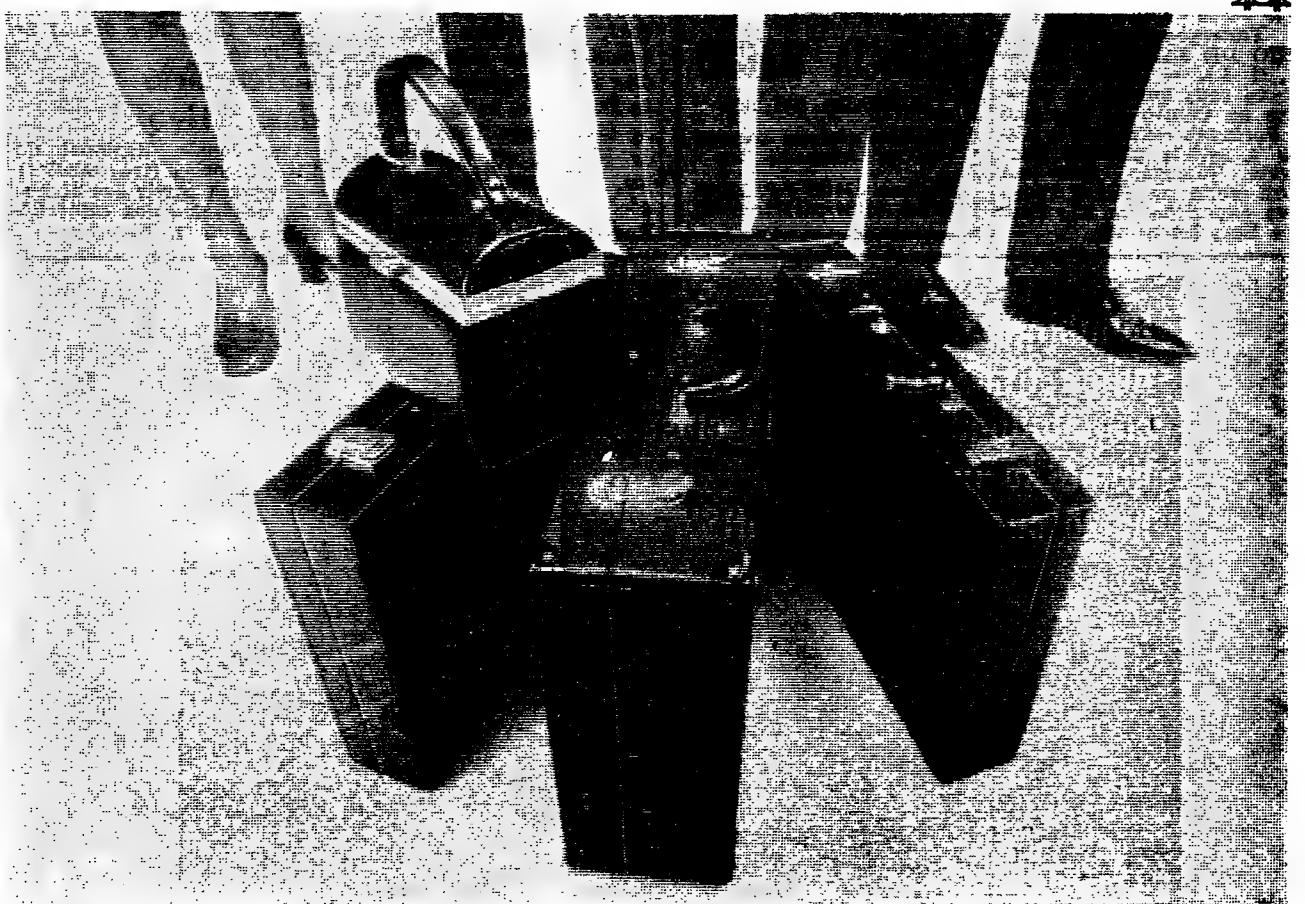
b) Em nenhum dos barcos permaneciam tripulantes;

c) Os prejuízos foram avaliados no total, em esc. 1300\$00;

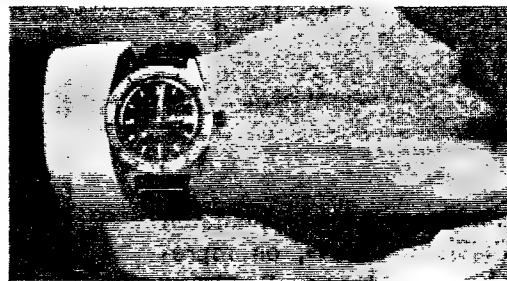
d) Nenhum dos barcos ficou impedido de sair para o mar no dia seguinte.

3 — Mais se esclarece que excepto em duas pequenas zonas reservadas, uma para invernagem de barcos de recreio e da pesca local e outra para os da pesca costeira registados em S. Martinho do Porto e dos viveiros flutuantes de lagostas concedidos na Baía, toda a praia de S. Martinho do Porto, na extensão de cerca de um quilómetro, está franqueada aos barcos não registados naquele porto mas que o procurem para abrigo e descarga do pescado em trânsito.

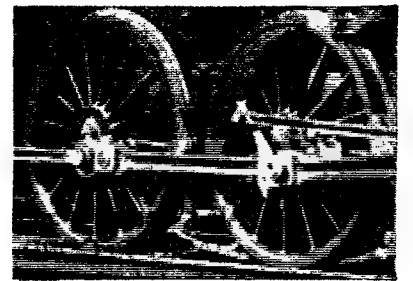
Aproveito a oportunidade para apresentar a V. Ex.^a os meus cumprimentos.



pele para a Rank Xerox...



...e movimentará rapidamente...



...uma eficiente máquina de assistência.

O nosso principal produto — É oferta!

Ninguém desconhece que a Rank Xerox produz copiadores/duplicadores de vários modelos.

Mas o nosso produto principal chama-se «SERVIÇO APÓS VENDA»! Que não vendemos. Nem alugamos. Oferecêmo-lo, simplesmente.

Este produto é posto à sua disposição juntamente com a máquina RANK XEROX, logo após a entrevista que vai ter com o nosso Delegado de Vendas — que lhe aconselhará o tipo de equipamento mais rentável para a sua organização.

Este valioso elemento não é apenas um simples ponto de contacto entre V. e a Rank Xerox! É o seu consultor permanente em assuntos de reprografia!

Mas mais! Ele, ao introduzir na sua organização um copiator/duplicador faz movi-

mentar um grupo de pessoas que vão colaborar consigo, por forma a garantir o eficiente funcionamento do equipamento e a proporcionar-lhe novas perspectivas na racionalização do trabalho administrativo. Esse grupo engloba:

— Os analistas de sistemas, que recomendam a forma como o copiator/duplicador Rank Xerox pode eliminar trabalho burocrático numa organização, demonstrando que ele é um elemento imprescindível dentro dela.

— As CRO's que instruem e assistem as pessoas que vão operar com as máquinas.

— Os técnicos que velam pelos equipamentos de forma a continuamente produzirem alta qualidade de impressão.

O seu apoio pode ser constante — e, como

dissemos, sem qualquer dispêndio para a sua empresa! Eles sabem uma quantidade de coisas interessantes sobre o uso dos copiadores/duplicadores RANK XEROX que o deixarão estupefacto!

Um problema de utilização, um novo esquema de trabalho, um possível problema técnico — TEM SOLUÇÃO RÁPIDAMENTE DEPOIS DO SEU TELEFONE.

Telefone para: 53 99 51 (Lisboa) — 6 70 58 (Porto) e 2 70 48 (Coimbra)
Sede: Av. António Augusto de Aguiar, 106 Lisboa

RANK XEROX

Rank Xerox e Xerox são marcas registadas da Rank Xerox Limited

Toda a organização é mais eficiente com Rank Xerox

Necrologia

FALECIMENTOS

José Maria Tomás
MAÇAO, 19. — Morreu, subitamente, o sr. José Maria Tomás, de 47 anos, comerciante, casado, filho do sr. António Tomás e da sr.ª D. Rosária da Conceição de Matos, já falecida.

Armindo Gil Correia
MAÇAO, 19. — Faleceu, nesta vila, o sr. Armindo Gil Correia, de 70 anos, con-

Uma feira anual na vila de Oleiros

OLEIROS (Beira Baixa), 19. — A Câmara Municipal resolveu criar mais uma feira nesta vila, a realizar no dia 20 de Janeiro de cada ano.

— Os últimos temporais causaram, também, muitos prejuízos neste concelho, deixando muitas árvores a terra, postes de iluminação pública e dos telefones. Ficaram desfeitos alguns prédios e ficaram casas que se encontravam isoladas.

ARTES PLÁSTICAS

O êxito de Margarida Tamegão no Brasil
RIO DE JANEIRO, 19. — (A. N. I.). — Depois de expor os seus quadros e desenhos no Centro de Turismo de Portugal, regressou a Lisboa a artista plástica Margarida Tamegão, que em Abril volta ao Brasil, para nova exposição em São Paulo e Belo Horizonte.

ciante, solteiro, filho do sr. Manuel Correia e da sr.ª D. Florinda Gil, já falecidos.

FUNERAIS

Alferes Fernando de Matos Rodrigues

VISEU, 19. — Ficou sepultado no cemitério desta cidade, com as devidas honras militares, o sr. alferes Fernando de Matos Rodrigues, de 22 anos, filho do sr. capitão António Augusto Baptista Rodrigues e da sr.ª D. Maria da Piedade Matos Rodrigues funcionária dos C. T. T. O malogrado oficial era muito estimado pelas suas qualidades e gozava de prestígio na classe militar.

SUFRÁGIOS

José Primo de Rivera
Por iniciativa do delegado de Falange Espanhola Tradicionalista e das J. O. N. S. em Portugal, é mandada rezar amanhã, às 12 e 30, na igreja de São José, Largo da Anunciada, missa de sufrágio por sua alma e de todos os mortos da guerra de Espanha.

AGÊNCIA MAGNO

FUNDADA EM 1874
Não tem qualquer sucursal na Av. Almirante Reis
Telefones 534167 P.P.C.A. (4 linhas) 43189/662772/280022

Homenagens

Ao comandante Celestino Graça

No próximo dia 23, às 21 horas, decorre na Casa do Ribatejo, um banquete de homenagem ao secretário-geral da Feira Nacional de Agricultura, comandante sr. Celestino Graça.

Nesta homenagem tomam parte diversas entidades oficiais e particulares e muitos amigos do homenageado, a quem será entregue a medalha de ouro de bons serviços da Casa do Ribatejo.

As inscrições estão abertas na Casa do Ribatejo e na Comissão Municipal de Turismo de Santarém.

Conferências

No Museu Nacional de Arte Antiga

Recomeçam as actividades culturais do Museu Nacional de Arte Antiga com uma série de quatro palestras sobre o título geral «Relação da música com as artes plásticas». A primeira decorrerá amanhã e as seguintes nos dias 27 de Novembro, 4 e 11 de Dezembro, às 18 e 30 com os temas seguintes: «A Idade Média», «O Renascimento», «O Barroco» e «O Rococó». Entrada livre, pela Rua das Janelas Verdes.

Diário de Notícias

Eleições na Ordem dos Advogados

Na sede do Conselho Distrital da Ordem dos Advogados reuniu-se na sexta-feira, às 15 horas, a assembleia de voto dos advogados da comarca do Porto, para a eleição dos delegados da comarca às assembleias da Ordem. No mesmo dia, às 16, reuniu-se, também, no mesmo local, a assembleia de voto para a eleição dos delegados do círculo forense do Porto. Nesta eleição votam os advogados de Paços de Ferreira, Paredes, Póvoa de Varzim, Santo Tirso, Vila do Conde e Vila Nova de Famalicão.

Artes plásticas

No salão nobre do Ateneu Comercial será inaugurada depois de amanhã, às 18 horas, uma exposição de pintura da artista Helena Amaral. O interessante certame estará patente até ao dia 28, das 16 às 20 e das 21 às 23 horas.

Calendário desportivo

Campeonato Regional de 1.ª categorias (três tabelas) — Jogos a partir das 21 horas, nas salas dos cafés Rivoli e Astória.

Recital de música e canções

No Ateneu Comercial haverá hoje, às 21 e 30, um recital pelos artistas Mariana Kopatz (canções poéticas) e prof. dr. Karl Haidmayer (piano).

O recital tem o patrocínio do Instituto de Cultura Alemã da Universidade.

Conferência

Na sexta-feira, às 21 e 30, o aluno da Faculdade de Letras sr. José António Laje Salgado Baptista, faz, no Clube Fenianos Portugueses, a convite da Liga Portuguesa de Profilaxia Social, uma conferência, intitulada «O que fica de Helen Keller».

Espectáculos para esta noite

ANTÓNIO PEDRO — As 21 e 45: «Desporto Rei» e «Tio Simplicio» (12 anos).
SÃO JOÃO — As 21 e 30: «No calor da noite» (17 anos).
COLISEU — As 21 e 30: «Camorada Mini-saia» (17 anos).
RIVOLI — As 21 e 30: «Os meus... os nossos!» (17 anos).
TRINDADE — As 21 e 30: «2001 — Odisseia no Espaço» (12 anos).
BATALHA — As 21 e 30: «O regresso de um ídolo» (17 anos).
AGUIA DE OURO — As 21 e 30: «Assalto ao carro blindado» (12 anos).
OLIMPIA — As 21 e 30: «Chubasco» (17 anos).
CARLOS ALBERTO — As 21: «O Solitário de Nevada» e «Operação Istambul» (12 anos).
ESTUDIO — As 5 e 30: «Até à eternidade» (17 anos).

VALE FORMOSO — As 21 e 30: «Zorba, o grego» (17 anos).
JULIO DINIS — As 2 e 30: «A rapariga da mala» (17 anos).

Amanhã, à tarde

CINEMAS
SÃO JOÃO — As 5 e 30: «No calor da noite» (17 anos).
COLISEU — As 15 e 30: «Camorada Mini-saia» (17 anos).
RIVOLI — As 5 e 30: «Os meus... os nossos!» (17 anos).
TRINDADE — As 5 e 30: «O mi-agre da terra no infinito» (12 anos).
BATALHA — As 15 e 30: «O regresso de um ídolo» (17 anos).
AGUIA DE OURO — As 15 e 30: «Assalto ao carro blindado» (12 anos).
OLIMPIA — As 5 e 30: «Profissionais do crime» (17 anos).
JULIO DINIS — As 15 e 30: «A rapariga da mala» (17 anos).
CARLOS ALBERTO — As 15: «Técnica de um homicídio» e «Estranha Condessa» (17 anos).

Farmácias de serviço esta noite (8.º turno)

ALVES, Praça Exército Libertador, 62 (Tel. 60002) * ALVES MOREIRA, Av. Rod. de Freitas, 67 (Tel. 5-889) * ANTIGA PORTA DO OLIVAL, Campo dos Mártires da Pátria, 122 (Tel. 24262) * AVENIDA, Av. da Boavista, 016 (Tel. 6-0342) * BARROS, R. do Bonjardim, 1292 (T. 4-7032) * BATALHA, Praça da Batalha, 26 (Tel. 2-9524) * BOA HORA, R. da Boa Hora, 80 (Tel. 2-8783) * CAMPOS, Pr. da República, 18 (T. 2-51 6) * COUTO, L. de S. Domingos, 106 (Tel. 2-5963) * ESTACIO, R. Sá da Bandeira, 20 (T. 2-2664) * MENEZES DE LIMA, Pr. Dr. Pedro T. Pereira, 221 (Tel. 5-1764) * NAU VITÓRIA, R. Nau Vitória, 123 (Tel. 490427) * SILVA PEREIRA, R. Costa Cabral, 293 (Tel. 40761) * FOL, R. Senhora da Luz, 382 — Foz (Tel. 681127).

«RALLYE» DO R. A. C.

TIMO MAKINEN

EM DIFICULDADES COM A DIRECÇÃO PERDEU A MAIOR PARTE DO SEU AVANÇO

LONDRES, 19. — (A. N. I.). — O sueco Bjorn Waldegaard, ao volante de um «Porsche», comandava o pelotão dos 112 concorrentes, no início do segundo dia do «Rallye do Real Automóvel Clube» (RAC) da Grã Bretanha.

Waldegaard era seguido, a poucos segundos, pelo finlandês Sino Lampinen, num «Saab» e pelo sueco Harry Kallstrom, ao volante de um «Lancia Fulvia».

Quanto ao «European Club Rallye», que está a ser disputado juntamente com o do «R. A. C.», foi, de início, um «festival» para os «Lancias», com Hannu Mikkola, Rauno Aaltonen e Sandro Munari nos 3 primeiros lugares.

O itinerário dos dois «rallyes» é idêntico, mas o do «R. A. C.» destina-se a carros dos grupos 1, 2 e 3. (Turismo de Série, Turismo e Grande Turismo), do anexo «J» do C. D. L. e conta para o Campeonato Europeu de «Rallyes», enquanto o «European Club Rallye» se destina a carros dos grupos 4, 5 e 6 (Desporto, Turismo Especial e Protótipos).

Ao passarem por Bristol, Pat Moss seguia na dianteira da «Taça de Senhoras», conforme se previa. A «veterana» do automobilismo inglês já ganhou sete vezes esta prova, na categoria, desde 1958.

Mais tarde a Organização informava que a chefia passara a pertencer a dois «volantes» suecos, Harry Kallstrom, num «Lancia-Fulvia», e Hakan Lindberg, num «Saab».

Trinta segundos atrás, continuava o finlandês Sino Lampinen, seguido do seu compatriota Timo Makinen, num «Ford-Escort».

No «Rallye do Clube Europeu», o 1.º lugar pertencia a Aaltonen e o 2.º a Sandro Munari, estando o inglês Barrie Makin, num «Ford-Cortina», na 3.ª posição.

Entretanto, após a disputa dos primeiros 27 dos 85 troços cronometrados, o número de desistências elevava-se já a 30, em consequência das avarias e despistes verificados ao longo dos difíceis percursos das estradas florestais do País de Gales.

Entre os que sofreram acidentes figurava Pat Moss, cujo carro se despiستou e ficou muito danificado, mantendo-se, todavia em prova, após mudança de uma roda. O tempo perdido, no entanto, roubava-lhe desde já as possibilidades de concluir a prova nos primeiros lugares.

O finlandês Timo Makinen está agora à frente, com 2m e 11s de vantagem sobre Sino Lampinen, num «Saab». O 3.º lugar é ocupado pelo sueco Carl Orrenius, num «Saab», o 4.º pelo inglês Vic Elford, num «Porsche 911TS», e o 5.º pelo inglês Chris Selater, num «Cortina-Lotus».

Desceu para o 6.º lugar o sueco Harry Kallstrom, que chegou a estar à cabeça.

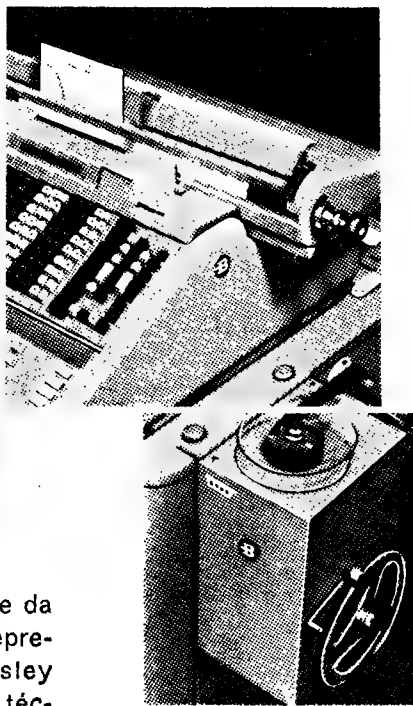
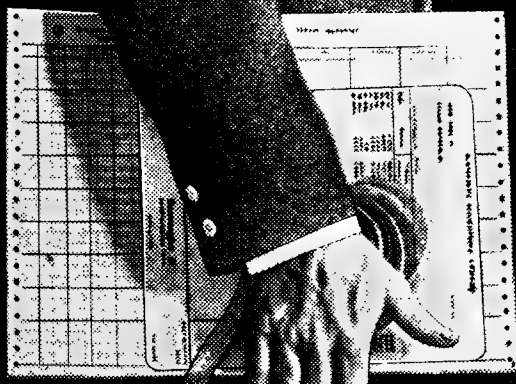
A meio do percurso (à chegada a Edimburgo) havia 52 equipas a disputar o «Rallye» do Real Automóvel Clube de Inglaterra.

O primeiro da classificação era, ainda, o finlandês Timo Makinen, num «Escort» com a coluna da direcção presa por peças da bagagem. O seu avanço sobre o segundo (Sino Lampinen) também finlandês, num «Saab», reduziu-se de mais de três minutos na véspera para uns escassos 27 segundos.

No terceiro lugar está o sueco Carl Orrenius, num «Saab» e em quarto o inglês Vic Elford, num «Porsche».

Quanto aos concorrentes do «Rallye» do Clube Europeu (que se corre simultaneamente) são agora só sete, com Rauno Aaltonen (Finlândia) e Sandro Munari (Itália) a tripularem o «Lancia» que comanda.

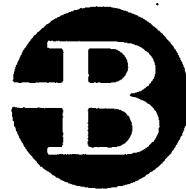
Combinar estatística, numa fita perfurada, e contabilidade, em ficha clássica, numa só máquina de baixo custo «BURROUGHS»



Além destas grandes vantagens e simplicidade da «BASIC RECORD CONTROL PLAN», os representantes da Burroughs—Robinson, Bardsley S.A.R.L.—proporcionam-lhe uma assistência técnica constante nos seus seguintes centros:

PORTO	Telefone	63180
COIMBRA	»	23228
COVILHÃ	»	25604
ALCOBAÇA (Até instalação do telefone)	»	536891
LISBOA — Baixa	»	536851
LISBOA — Norte	»	536891
ALGARVE	»	Portimão 125

BRAGA - ABRANTES - ÉVORA
A funcionar em 1969



ROBINSON, BARDSLEY S.A.R.L.
LISBOA — R. S. Sebastião da Pedreira, 122 — Tel. 56 02 60
PORTO — Rua do Rosário, 104 — Telefone 2 97 67

DECORAR

Mantém-se o interesse pelos trabalhos do I Curso Livre de Farmácia Industrial

Entrou na segunda semana de trabalhos o I Curso Livre de Farmácia Industrial que está a decorrer, como nos temos referido, em ambiente de grande interesse, para além dos meios científicos da especialidade. A sr.ª prof.ª dr.ª D. J. Dony deu a sua primeira lição sobre «Dosagens microbiológicas de antibióticos». Disse que os métodos microbiológicos são hoje largamente utilizados para a dosagem dos antibióticos, e que se podem, igualmente, aplicar no ensaio quantitativo de outros produtos que apresentem actividade antimicrobiana.

— Os agentes antimicrobianos — acrescentou — inibem total ou parcialmente o desenvolvimento dos microrganismos e é a inibição parcial que se utiliza no caso das dosagens microbiológicas. Os microrganismos que se utilizam são bactérias ou fungos, ou mesmo, em certos casos, protozoários.

Fez ainda a oradora considerações sobre o assunto e terminou por dizer que os métodos mais usados são os de difusão e os nefelométricos, acentuando que a presente discussão diz respeito essencialmente a estas.

Bombeiros Voluntários

Reune-se no dia 30, às 17 horas, a assembleia geral da Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Coimbra, para apreciar e votar os novos estatutos, dado que o novo Código Civil determina alterações nas disposições estatutárias das associações de bombeiros voluntários.

Confraternização de Filatelistas

É já grande o número de filatelistas inscritos para tomarem parte no almoço de confraternização do XIV «Dia do Selo», no dia 1 de Dezembro.

A Comissão de Filatelistas de Coimbra, que promove esse almoço, convidou os valores mais representativos da filatelia portuguesa para tomarem parte na confraternização.

A inscrição continua aberta, até ao dia 27, e os interessados devem dirigir-se ao sr. dr. António de Figueiredo, Rua da Sofia, 107, nesta cidade.

Latada de letras

Foi marcada para a tarde da próxima quarta-feira, a latada dos estudantes da Faculdade de Letras, que é a última a realizar-se neste ano escolar.

Faltam casas para alugar em Cantanhede

CANTANHEDE. 19 — O problema da falta de casas para alugar está a agravar-se de dia para dia, atingindo, naturalmente, as famílias de menores recursos.

Há alguns anos, falou-se muito da construção de um bairro de casas económicas, mas tudo ficou no campo das boas intenções.

Não seria tempo de encarar novamente o problema, com vista à realização do que, na altura, não passou de projecto vago?

Fados de Coimbra

Um grupo de estudantes de Coimbra deslocou-se a esta vila para homenagear o médico e escritor brasileiro dr. Divado Gaspar de Freitas que aqui passou algum tempo, em casa de pessoas de família.

A homenagem foi constituída por uma serenata nos claustros do antigo palácio dos Marialvas (Domus Municipalis).

O dr. Divado de Freitas, que considera Cantanhede como sua terra adoptiva, parte dentro de dias para o seu país.

Instituto de Estudos Ingleses

Visita amanhã esta cidade o sr. dr. George West, a figura do British Council, fundador do Instituto de Estudos Ingleses na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, onde foi professor e, também, do Instituto Britânico de Portugal.

O sr. dr. George West, que tomou parte na celebração do 30.º aniversário da criação do Instituto de Estudos Ingleses, será recebido pelo reitor da Universidade, que lhe oferece um almoço no Paço das Escolas.

Fundação Dr. Salazar

O sr. comendador Eduardo Filipe, proprietário de uma fábrica na Ribeira de Frades, ofereceu para o património da Fundação Dr. Salazar e para os fins que se tiverem por mais convenientes, uma casa solarenga, com capela e jardins anexos, na Bencanta, que pertenceu à família Matoso.

Foi a primeira oferta para aquela Fundação, depois de o sr. Presidente da República ter feito, no Porto, o seu apelo ao País.

O sr. comendador Eduardo Filipe tem em seu poder uma carta de aceitação, da Presidência da República.

Exposição sobre a produção livreira britânica

Depois de amanhã, na Casa da Inglaterra, será inaugurada a Exposição da Produção Livreira da Grã-Bretanha, que reúne cerca de 170 obras que foram especialmente escolhidas para atestarem da sua qualidade de impressão, material usado na composição e encadernação.

A exposição foi organizada pelo National Book League e tem o patrocínio do British Council.

Espectáculos para hoje

CINEMAS
GIL VICENTE — As 21 e 30: «2001 — Odisseia no Espaço» (17 anos).

AVENIDA — As 21 e 30: «A noite de Iguana» (17 a.).
TIVOLI — As 21.30: «Xéque á Scotland Yard» (12 a.).

SOUSA BASTOS — As 21 e 30: «Harper, detective privado» (12 anos).

Farmácias de serviço

PAIVA — Praça do Comércio (Tel. 23231).

SILVA MARQUES — Rua da Sofia (Tel. 23067).

SITALIA — Largo da Sé Velha (Tel. 23234).

DIAS FERREIRA — Rua do Brasil (Tel. 2604).

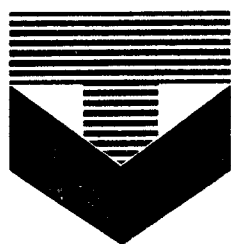
PROCURA-SE

forma 68



HOMEM

QUE SAIBA USAR UMA CAMISA



Lanella

45% LÃ · 55% ALGODÃO

A LANELLA foi feita para aquele tipo de homem que a Rainha do Sabá disputaria entre mil.

A elegância é-lhe indispensável, evidentemente; mas o que mais importa é o "saber estar", a expressão tranquila e senhoril do homem que se sente tão à vontade montado num elefante como ao volante de um bólido.

Se V. é um desses raros homens que sabem combinar um estilo pessoal de vida com um estilo pessoal de vestir — a camisa TV LANELLA foi feita para si.

POLICLÍNICA DA RUA DO OURO

Entrada: Rua do Carmo 98-2. — Telef. 32 65 19

Dr. Amaro d'Almeida — Medicina — Coração e pulmões — às 18 horas

Dr. Coelho de Castro — Cirurgia — Ossos e articulações — às 18 horas

Dr. Nelson de Figueiredo — Rins e vias urinárias — às 16 horas

Dr. Romão Lof — Doenças nervosas, electroterapia — às 14 horas

Dr. António Ferrão — Doenças dos olhos — às 14 horas

Dr. Pinto Bastos — Boca e dentes, protese — às 10 horas.

Dr. Carlos Ribeiro — Cardiologia, Electrocardiografia — às quintas-feiras — às 16 horas.

Prof. Dr. Azevedo Saldanha — Raios X — às 16 horas.

Dr. Ana Brás Maria — Ginecologia — às 3.ª e 5.ª-feiras — às 16 horas.

Dr. A. de Barros Simão — Garganta nariz e ouvidos — às 16 horas

Dr. Carlos Vilas — Doenças das senhoras e operações — às 18 horas

Dr. Gonçalves Coelho — Doenças das crianças — às 18 horas.

O FUNERAL DO PROFESSOR AGRÔNOMO VIEIRA NATIVIDADE

ALCOBAÇA, 19. — Na sua casa desta vila, de onde era natural, faleceu de madrugada, com 69 anos, o prof. eng.º agrônomo Joaquim Vieira Natividade, que era casado com a sr.ª D. Irene Pires Sá Natividade, e filho do arqueólogo Manuel Vieira Natividade e da sr.ª D. Maria da Ajuda Garcês Natividade, já falecidos. Era também irmão das sr.ªs D. Maria Garcês Sanches Vieira Natividade e D. Leocádia Garcês Vieira Natividade.

Ilustre professor universitário, investigador de alta craveira intelectual e cidadão íntegro, o prof. Vieira Natividade tirou o curso de engenheiro agrônomo na Universidade Técnica de Lisboa em 1922 e, em 1929, o de silvicultor. Toda a sua vida decorreu em íntima comunhão com os problemas da terra e a sua obra é de veras notável.

Em 1926, participou no 2.º Congresso de Pomologia, realizado nesta vila, com a tese «Das variedades das peras portuguesas». Colaborou, depois, nas Conferências Internacionais da Cortiça, em Lisboa e Madrid. A subcultura mereceu-lhe, aliás, mais de vinte e cinco trabalhos, alguns dos quais traduzidos para inglês e alemão.

O prof. Vieira Natividade alargou, contudo, a sua acção a muitos outros domínios, nomeadamente o da olivicultura, do ressurgimento florestal, da fruticultura, etc. Mas era sempre humano nos seus estudos, não esquecendo nunca os problemas sociais dos trabalhadores.

Professor catedrático do Instituto Superior de Agronomia desde 1933, a sua obra levou-o à Academia das Ciências de Lisboa e a membro de várias associações científicas estrangeiras. Em 1966, a Universidade de Toulouse concedeu-lhe o grau de «doutor».

Além disso, o técnico das ciências agronómicas comportava em si um verdadeiro artista da palavra, servido por um estilo directo, simples, quase clássico.

Um dos méritos mais salientes da sua obra reside, contudo, na procura constante da inovação, da renovação de métodos, com o intuito de ser útil à ciência e ao seu país tão atrasado ainda, espe-



VIEIRA NATIVIDADE

gado a processos rotineiros e desactualizados.

A sua passagem pela direcção do Departamento de Pomologia da Estação Agronómica Nacional e da Estação de Experimentação Florestal do Sobreiro e pelo corpo docente do Instituto Superior de Agronomia ganhou, por isso, uma projecção invulgar, graças à sua capacidade de formar discípulos atentos aos problemas da terra e aos mais progressivos métodos de cultivo.

O funeral do prof. eng.º Vieira Natividade está marcado para o fim da tarde de hoje.

Três componentes do «Quarteto 1111» entre os nove feridos do acidente em Carcavelos

Evoluiu favoravelmente o estado dos feridos no choque entre dois automóveis (num dos quais seguiam três elementos do «Quarteto 1111» ocorrido ao princípio da madrugada de hoje, na Avenida Marginal, em Carcavelos.

Um dos carros dirigia-se para o Estoril e era conduzido pelo sr. Luís Virgílio Marques Teixeira, de 39 anos, piloto-aviador, residente na R. Rodrigues Sampaio, 112, 3.º, Esq., que se fazia acompanhar por dois casais de americanos, Milton Martin Zlatin, de 47 anos e Sally HM Zlatin, de 41, e Leon Vine e Helen Posner Vine, de 48 e 47 anos, respectivamente.

No outro automóvel que seguia em sentido contrário, viajavam três elementos do «Quarteto 1111» (José Cid Ferreira Tavares, de 26 anos, residente na Quinta do Cruzeiro, Mogofores; Mário Rui Terra, de 21, estudante, morador na Rua Paulo Falcão,

30-2.º e António Sampaio Pereira Moniz, de 28, empregado de escritório, residente na Rua de São Félix, 39-2.º, dir.º) e, ainda, a sr.ª D. Júlia Soveral, de 23 anos, secretária, residente na Rua Pinto Ferreira, 30-2.º.

Ficaram feridos os ocupantes dos dois automóveis. No entanto, apenas estão internados José Cid (ferido numa vista), Mário Rui (fractura de bacia), Júlia Soveral (contusões no rosto) e o subdito americano Milton Zlatin.

Como se sabe, o «Quarteto 1111» (Prémio da Imprensa) é o responsável por alguns dos maiores êxitos da música portuguesa contemporânea entre os quais as conhecidas baladas de «D. Inês» e de «El-Rei D. Sebastião», criações de José Cid.

O acidente vem prejudicar sem dúvida a actividade do quarteto, nomeadamente a de José Cid que acabou há pouco de escrever canções para António Tonicha.



QUEM É QUE VIU O METEORITO CAÍDO NO MORRO DOS TENAZES?

Não foram muitas as testemunhas. Mas foram algumas. Muita gente — de longe ou de perto — viu o clarão que rasgou o céu e caiu, como uma pedra-de-fogo, no Morro dos Tenazes.

Não foram muitas as testemunhas. Mas só elas é que sabem a trajectória que o meteorito seguiu, até abrir, com um estrondo medonho, a cratera da Juromenha.

Sobre essas testemunhas impende uma responsabilidade. Dizer o que viram. Referir o «caminho» que o meteorito descreveu no céu até embater no solo. Relatar a curva, real ou aparente, que o clarão projectou. Falar do ruído que acompanhou a queda e denunciou a sua rota na atmosfera.

Sem esse testemunho, os técnicos não poderão definir o fenómeno completamente. E a verdade é que um meteorito é o único objecto de origem extraterrestre que os laboratórios possuem para determinar o que se passa no mundo dos outros mundos.

Colaborar é, portanto, uma obrigação destas testemunhas.

Neste sentido e por intermédio do nosso jornal, o Serviço Meteorológico Nacional elaborou um inquérito, assás incluído num programa mundial de colheita de informações sobre meteoritos, que propõe a colaboração voluntária de todos os que presenciaram o fenómeno e dele

têm uma ideia descritiva. O questionário proposto é o seguinte:

a) Data e momento (hora e minutos) em que começou a avistar-se o meteorito.

b) Quanto tempo durou o clarão luminoso, desde que apareceu até se extinguir?

c) Quais eram a intensidade e a extensão do clarão, comparado, por exemplo, com as estrelas ou a Lua? Que forma e cor tinha o clarão?

d) O meteorito deixou um rasto luminoso ou de fumo? De que forma e cor? Quanto tempo durou?

e) Qual era a posição da trajectória do meteorito no céu, em relação a estrelas ou planetas identificados ou a objectos fixos em terra? (Esta informação tem grande interesse). A posição do local (ponto) de observação deve ser indicada com precisão.

f) Quanto tempo depois de ter começado a avistar-se o meteorito se ouviu o ruído? De que natureza era o ruído e quanto tempo durou?

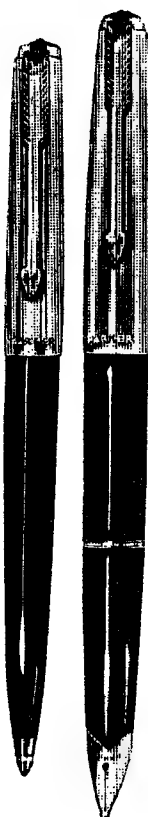
Seis perguntas fáceis de reproduzir a quem observou a queda do meteorito da Juromenha e queira colaborar com a brigada de estudos. Para tanto, basta responder ao questionário e enviá-lo para o Serviço Meteorológico Nacional, Rua Saraiva de Carvalho, 2, Lisboa-3.



quem estará
mais feliz:
Ele ou Ela?

Bom, é difícil dizer.

É que, repare, o prazer de dar uma PARKER, é tão grande como o de receber. E isso vê-se: Note só a expressão da felicidade de ambos. Pergunta-se: Quem ofereceu? Ele ou Ela? Naturalmente que quem oferece uma PARKER sabe usar a sensibilidade e o bom gosto. Mas isto, é claro, não fica no retrato. Está dentro de nós.



PARKER 65

PARKER

PRODUTOS DE THE PARKER PEN COMPANY

fabricantes das canetas, esferográficas e lapiseiras mais desejadas do mundo. Modelos de 65300 a 2.650000.

Distribuidoras exclusivas para Portugal: VIALGA Representações, S.A. R. L.
Rua Joaquim António de Aguiar, 45, 2.º-D. — Telef. 53 32 54 — Lisboa-1

FUSÃO DE DUAS GRANDES COMPANHIAS AMERICANAS

Mr. Jules C. Stein, presidente do Conselho de Administração da MCA Inc., declarou que os accionistas da mesma companhia, numa reunião especial que teve lugar em Chicago — Illinois, em 15 de Outubro passado, adoptaram um plano de fusão em resultado do qual MCA ficará sujeita às condições especificadas nesse plano e tornar-se-á totalmente subsidiária da Westinghouse Electric Corporation.

Comunicado do S. I. P. das Forças Armadas

O Serviço de Informação Pública das Forças Armadas comunica que faleceu no Hospital Militar Principal, para onde havia sido evacuado por motivos de ferimentos recebidos em combate na província da Guiné, o furiel miliciano Manuel Mesquita Isidro dos Santos, natural do concelho de Benavente e filho do sr. Joaquim Isidro dos Santos e da sr.ª D. Mariana dos Santos.

Inauguração da exposição bibliográfica do escritor Guimarães Rosa

Inaugurou-se hoje na Livraria Quadrante, por iniciativa da Embaixada do Brasil, uma exposição bibliográfica do escritor brasileiro Guimarães Rosa, falecido há um ano, que tem o patrocínio do Ministério das Rela-

ções Exteriores e da Biblioteca Nacional do Brasil.

As 18 horas, o sr. dr. Adonis Filho, director da Biblioteca Nacional do Brasil e membro da Academia Brasileira de Letras, usou da palavra para evocar a figura do saudoso escritor.

O ac...
móve...
da v...
nar...
ções...
prom...
a p...
entid...
perim...
solu...
cione...
das P...
trans...

Prov...
cate...

Na Au...
tuto Su...
ciais e...
princip...
para cat...
correm...
Soares...
Ciências...
voamento...

PROF...

Coissoró...
agrupadas...
As prov...
am da li...
dr. Oscar...
bre «Influ...
volvimento...
cial sobre...
riqueza na...
Seguiu-se...
que esteve...
dr. Vasco...
tuna, do I...
As pr...
amanhã co...
gundo can...
rana Sing...
tos e prob...
social», se...
prof. dr. J...
ves.

O maior...
pratas e...
concorrê...
GRANDE...
D...
RUA D...



O aumento do parque automóvel de Lisboa torna cada vez mais difícil estacionar. Nem sempre as soluções para os problemas no género (em surgido com a promoção e a eficiência que a gravura documenta. As entidades camarárias que superintendem na matéria resolveram utilizar para estacionamento a parte central das faixas de rodagem do Parque Eduardo VII. O trânsito continua a poder

Provas para professores catedráticos do I. S. C. S. P. U.

Na Aula Magna do Instituto Superior de Ciências Sociais e Política Ultramarina principiaram hoje as provas para catedrático, a que concorrem os profs. d.s. Oscar Soares Barata (2.º Grupo — Ciências Económicas e Po-voamento) e Naraína Sinaí



PROF. OSCAR SOARES BARATA

Coissoró (disciplinas não agrupadas). As provas de hoje constam da lição proferida pelo dr. Oscar Soares Barata sobre «Influência do desenvolvimento económico e social sobre a repartição da riqueza nacional». Seguiu-se a crítica da lição, que esteve a cargo do prof. dr. Vasco Nunes Pereira Fortuna, do I. S. C. S. P. U. As provas prosseguem amanhã com uma lição do segundo candidato, doutor Naraína Sinaí Coissoró, «Aspectos e problemas da mudança social», sendo arguente o prof. dr. José Julio Gonçalves.

O maior sortido de ouro, pratas e jóias a preços de concorrência. GRANDE OURIVESARIA DA MODA RUA DA PRATA, 257

5.º FESTIVAL DE JAZZ DE PARIS

POR JOSÉ DUARTE



4 NASCEU em 1904, em Red Bank. Estreou-se em Harlem, como pianista, acompanhando cantores de «blues». Em Kansas City, em 1927, foi pianista num cinema. Era também, na altura, o terceiro pianista suplente, da orquestra «The Blue Devils». Quando esta se desfez, organizou um pequeno grupo de depressa conquistou popularidade. De William Basie, seu verdadeiro nome, passaram a chamar-lhe «Count», Count Basie, e assim a fama o viria a considerar, até hoje, com «Duke» Ellington, o chefe da melhor orquestra da história do jazz.

A parte um curta interrupção, em 1950, durante a qual Basie se viu obrigado a desfazer a sua grande formação, o sucesso e a qualidade jazz têm sido seus inseparáveis companheiros. Uma concessão comercial de repertório, aqui e além, não chegam como crítica.

O estilo de Basie como pianista de orquestra é muito curioso: ausência completa de grandes discursos; uma economia extrema de notas, colocadas apenas aqui e ali, inesperadas, salpicos de som, a provocar um «swing» impecável, característica básica de toda a sonoridade do conjunto. A secção rítmica da sua orquestra é célebre pela coesão extrema, pelo uníssono de som impressionante, pelo poder de «swing», pela base forte, que fornece a todos os solistas, com o guitarrista Freddie Greene, como figura imprescindível, um homem que acompanha Basie quase desde a primeira hora.

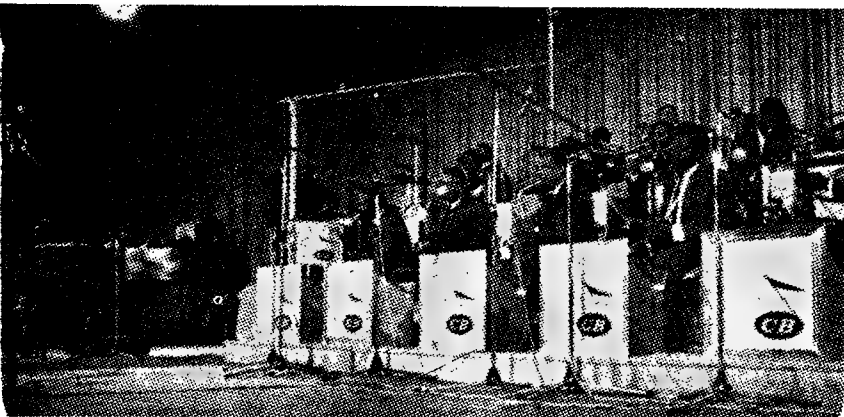
O plano de Basie, o estilo da secção rítmica e o volume/unidade do som de toda a orquestra, são as dominantes, a apreciar no trabalho da orquestra.

Uma potentíssima máquina mul-

ção de execução notório, era o que se esperava ouvir no 3.º concerto deste Festival, com a orquestra de Count Basie. A expectativa foi ultrapassada. Aconteceu um concerto que cedo não se esquecerá. 18 músicos de jazz, num alarde, numa exibição de música orquestral perfeita. A Sala Pleyel cheia, do primeiro ao último minuto, exaltou to rodada, infalível, autoritária, com um impacto de som e perfei-



COUNT BASIE...



...E A SUA ORQUESTRA

com a música de Basie e eplaudia contente um jazz directo, saudável, comunicativo, um jazz que lhe transmitia perfeição e alegria.

Usa dizer-se que, toda a bela tem senão e, neste caso, na bela os solistas falharam. A orquestra de Count Basie, ao longo da sua vida, forneceu ao jazz, dezenas de bons solistas: Buck Clayton, Harry Edison, Lester Young, Jo Jones, Paul Quinichette, Don Byas, Santos e outros. Hoje em dia, lastimavelmente, eles não existem, no seio da orquestra. Basie, tenta o que tem: Oscar Brashear, um trompetista, de sonoridade latino-americano e pobre de imaginação improvisadora, Eddie Davis, saxofonista, músico que há uns anos foi bom solista, hoje resta a saudade... Em estilo de compensação, o novo bateria da orquestra, novo em idade e novo como músico de Basie, Harold Jones, é um verdadeiro espectáculo, um músico extraordinário, a mola real do todo o «swing», o perfeito bateria de grande orquestra, acompanhando as «explosões», inventando belas figuras nos silêncios. Só por si, um festival.

Já no final, Basie, apresentou a sua nova vocalista: a bela Quinan Williams. Hoje em dia, uma voz no jazz dificilmente, pode ser original de Armstrong a Lou Rawls, passando por Billie Holiday, Joe Williams ou Ella Fitzgerald, quase tudo o que é bom já se fez

Miss Williams explora o resto. «Goin' to Chicago» «Kansas City» e «Everyday & have the blues», foram temas que a cantora recriou reinventou, imprimindo-lhe o seu estilo com muito «swing», servido por uma bela voz.

Excelente sobremesa, para este banquete de jazz que foi a actualização da orquestra de Count Basie.

Aplausos, muitos aplausos, foi o último som ouvido, neste 5.º festival de jazz de Paris. E, como também em jazz, nada se repete, tudo se transforma, oxalá que o 6.º festival inclua de novo Count Basie.

Fica sempre bem uma esperança, a animar um inquietante, mesmo que relativo, fim.

AOS COSTUMES DISSE NADA

Esta Urânia será a filha de Zeus?

Chamava-se Urânia. Vocês sabem quem era: filha de Mnemósina e de Zeus, representava a astronomia e a poesia didáctica. Figura-se a segurar uma esfera celeste...

Não é dessa, porém, que se fala agora aqui. A Urânia em questão é senhora Urânia e em vez de esfera celeste segura na mão uma laranja rubra. Por ser mais estético? Não. Por ser o seu negócio.

A senhora Urânia está presente no Tribunal de Polícia. Chinelas de domingo, «soquetes» verdes, o avental de florinhas, a camisolinha cinzenta, de gola afogadinha. Um rosto magro, austero, levemente pálido, uma expressão de não ter nada a dizer, de como que saber a inutilidade de tudo o que diga.

O caso, afinal de contas, não apresenta nenhuma complicação mitoló-

gica. A senhora Urânia vende fruta. Melhor dizendo: vende uma frutinha, não se ponham para aí a pensar em termos de vagões. Vende a sua frutinha ali no Cais do Sodré, já uns metros dentro do território da Administração Geral do Porto de Lisboa. Para tanto, precisava de licença disto e daquilo e mais ainda da licença do Porto de Lisboa. A senhora Urânia não sabia disso? Urânia, filha de Mnemósina, apresentava a esfera celeste e pronto. Como re-forço, aplicava um poema didáctico e quem era capaz de resistir-lhe?

Mas a senhora Urânia não responde. Encolhe os ombros. E não traz testemunhas? Encolhe os ombros. E estava mesmo no território da A. G. P. L.? Encolhe os ombros. Humilde? Não. A filha de Zeus é orgulhosa. Está muito direita, no meio da sala,

olha em frente e na realidade ninguém sabe bem para onde olha. Para muito perto? Para muito longe? Para que distância, para que promessa, para que aleluia, para que socorro?

Nem uma palavra. Nem quando se anuncia a multa inevitável de 80\$00. Imposto não pagará, por ser pobre. Abandona a sala. O mesmo rosto magro e severo, o mesmo olhar fino e vago como a linha do horizonte. A pensar em Prosérpina, de cujo sequeito fazia parte? A pensar nos tempos em que a confundiam com Vénus? Não. Com certeza a senhora Urânia pensa na maneira de arranjar os oitenta escudos. Quantas esferas celestes, perdão!, quantas laranjas terá de vender?

Ah, a vida lá pela Mitologia é muito mais fácil! — sussurra Urânia aos ouvidos da senhora Urânia.

Atropelou mortalmente e fugiu

AGUIAR DA BEIRA, 19. — A um quilómetro desta vila, junto ao cruzamento com a estrada de Coruche, foi encontrado inanimado e s portas da morte o sr. António Gomes, natural de Coja, que ontem à tarde estivera na feira local. Conduzido ao hospital, ali veio a falecer pouco depois, apesar dos esforços do médico sr. dr. José Hermano Gouveia.

A G. N. R. averiguou depois que fora atropelado por uma camioneta, a qual foi interceptada por elementos do posto de Sernancelhe, tendo o motorista desobedecido ao sinal de paragem. Chamado a Aguiar da Beira o proprietário da mesma, sr. Diamantino Ramos, de Bezelga (Penedono), declarou que o veículo era conduzido pelo motorista Manuel Gonçalves dos Santos, de Trancoso, o qual, depois de ter colocado a camioneta à porta da sua residência, desapareceu, supondo-se que tenha passado a fronteira.

CHOCOLATES TACIDES
BARREIRO · LISBOA · QUELUZ

Actualidade internacional

APARIÇÃO INSÓLITA

MADRID, 19 — (F. P.) — «Vi um ser com aparência humana, com mais de dois metros de altura e de um verde cintilante» — declarou ontem um cidadão espanhol que viajava de automóvel entre Zafra e Huelva.

O cidadão não viu mais nada pois deitou a fugir horrorizado perante tão insólita aparição. Já se encontrava, aliás, sobresaltado porque, momentos antes, o seu carro parara inexplicavelmente quando rodava a cerca de 70 quilómetros por hora.

A alguns quilómetros do local da aparição, várias pessoas, entre elas dois guardas civis, avistaram no céu um O. V. N. I. (objecto voador não identificado), que tinha a forma de uma bola vermelha.

SITUAÇÃO DO FRANCO

O apoio prometido não representa alívio imediato

PARIS, 19 — (R.) — Banqueiros julgam que o vulnerável franco francês poderá conseguir hoje uma pausa para respirar, muito necessária, a seguir a promessas de apoio internacional sem restrições e a uma redução das despesas inflacionárias do Governo.

O primeiro-ministro, Maurice Couve de Murville, anunciou a noite passada a redução das despesas numa entrevista que concedeu à Televisão declarando aos telespec-

tadores que foram feitas promessas de apoio sem restrições ao franco pelos banqueiros centrais na sua conferência em Basileia durante o fim-de-semana.

Couve de Murville não forneceu pormenores sobre as reduções, embora peritos aguardem que o proposto «deficit» orçamental de 1969 seja reduzido em cerca de 12 por cento — aproximadamente 9 100 000 contos.

Contudo, a entrevista do primeiro-ministro deve, entretan-

to, dar aos economistas franceses e a capitalistas estrangeiros mais confiança.

Embora as reduções propostas e a prometida oferta de apoio não representem qualquer alívio prático imediato, banqueiros julgam que o «pacto psicológico» deverá conduzir ao termo da especulação que tem dado ao franco os seus piores dias nos mercados de câmbios durante uma década de Governo gaulista.

A especulação contra o franco e a favor do marco na esperança de uma revalorização da moeda na Alemanha Ocidental tem mantido firmemente a moeda francesa no seu nível mais baixo permitido nos mercados de câmbios durante os últimos dias.

Imediatamente a seguir à entrevista do primeiro-ministro, o franco melhorou no mercado de câmbios de Nova York e o câmbio em relação ao dólar subiu em 0,1 por cento para 20,1025 centimos em comparação com 20,0825.

DESVALORIZAÇÃO NO PRÓXIMO ANO?

Embora o franco francês possa agora, pelo menos temporariamente, respirar livremente, a entrevista da noite passada nada fez para dissipar conjecturas de que o mercado alemão seria revalorizado.

Banqueiros disseram, porém, que a probabilidade de que o Bundesbank aprove as promessas de apoio e possa ser um importante contribuinte para quaisquer créditos, poderá significar que Bonn se apegue firmemente à sua decisão de manter o marco no seu actual valor oficial.

Ao mesmo tempo, os banqueiros não podem mesmo agora pôr de parte a possibilidade de uma desvalorização em França no próximo ano. «Esta é a segunda vaga adversa que a moeda francesa regista desde o Verão e estas crises tendem a ser três quando ocorrem» — declarou um dos banqueiros.

Por outro lado, a despeito do esgotamento desde Maio de cerca de metade das reservas da França, o Banco Central defende ainda a sua moeda com a terceira maior acumulação de ouro e de moeda forte do Mundo, que se calculou atingir mais de 87 milhões de contos.

Crê-se, também, que possua cerca de 17 400 000 contos em créditos de permuta não utilizados datando de Julho passado.

AVIÃO DESVIADO PARA CUBA

CIDADE DO MÉXICO, 19 — (R.) — Um «DC-6» das linhas aéreas mexicanas desviado para Havana por um cubano que segurava uma bomba nas mãos trémulas, chegou ontem à noite a esta cidade doze horas depois de ter partido de Mérida, no sul do México.

Os 18 passageiros e cinco tripulantes saíram sorridentes e Peter Mercer, de Toronto, disse: «Tivemos um grande susto mas tudo acabou bem».

Os passageiros e a tripulação contaram depois como o cubano de meia idade inscrito na lista dos passageiros com o nome de Hugo Torres, apareceu com uma bomba



Jackie Onassis

chegou

a Nova York

NOVA YORK, 19 — (A. N. I.) — Sorridente e sobraçando um ramo de rosas vermelhas, Jacqueline Onassis desembarcou, ontem à noite, no aeroporto internacional Kennedy em Nova York onde era aguardada pelas duas irmãs de Onassis e pela filha deste, Christina, que trabalha em Nova York.

Sem se deter, a antiga primeira dama dos Estados Unidos dirigiu-se directamente do avião para um carro que a conduziu ao seu apartamento na Quinta Avenida onde vivem seus filhos Caroline e John, que a chuva impediu de irem ao aeroporto esperar a mãe.

Aristóteles Onassis ficou em Londres, devendo juntar-se à mulher mais tarde em Nova York.

Sexta-feira, data do quinto aniversário do assassinio do presidente Kennedy, Jacqueline assiste a uma missa de sufrágio por alma do seu primeiro marido.

SONDAGEM

WASHINGTON, 19 — (R.) — Sessenta e um por cento dos americanos julgam que o casamento de Jacqueline Kennedy com o magnate grego da navegação Aristóteles Onassis era um assunto que dizia apenas respeito aos dois, segundo revelava a noite passada uma sondagem feita à opinião pública de todo o país.

Daquelles que não pensam assim, 35 por cento aprovaram o casamento e 31 por cento não o aprovaram, de acordo com o inquérito efectuado por Louis Harris para o «Washington Post».

Outra conclusão a que chegou a sondagem: os católicos romanos desaprovam o casamento, visto a senhora Onassis ser católica. A percentagem desses foi de 31 a 40 por cento.

Por uma margem de 25 a 52 por cento, alguns católicos julgavam que o Vaticano tinha o direito de não reconhecer o casamento com um homem divorciado.

NACIONALISTAS

BASCOS PRESOS

EM ESPANHA

MADRID, 19 — (F. P.) — Foram presos pela Guarda Civil em Pamplona os cinco membros de um «comando» revolucionário nacionalista basco que era dirigido por uma rapariga de 22 anos, Maria Arantzazu Arruti. O «comando» operava especialmente em Navarra, onde distribuía prospectos nacionalistas bascos. Por outro lado, a Polícia prendeu em Valladolid cinco estudantes, três sob a acusação de filiação comunista e dois por haverem distribuído propaganda ilegal acerca dos problemas universitários.

EXPLODIU EM OKINAWA

UM AVIÃO «B-52»

CARREGADO DE BOMBAS

NAHA (Okinawa), 19 — (R.) — Um bombardeiro gigante «B-52», o maior avião militar do arsenal norte-americano, explodiu quando descolava carregado de bombas, provavelmente com destino ao Vietnam.

A explosão causou estragos em numerosas casas e uma onda de protestos por parte dos políticos japoneses, que pretendem que os Estados Unidos reduzam as suas operações naquela ilha.

Cinco dos sete tripulantes do «B-52» ficaram feridos e outros dois estão hospitalizados.

Os funcionários militares norte-americanos anunciaram

apenas que o avião transportava «material convencional», excluindo qualquer possibilidade de armas nucleares.

A presença deste tipo de armas na ilha de Okinawa, capturada pelos Estados Unidos ao Japão durante a Segunda Guerra mundial, poderia provocar um novo surto de atritos entre Tóquio e Washington.

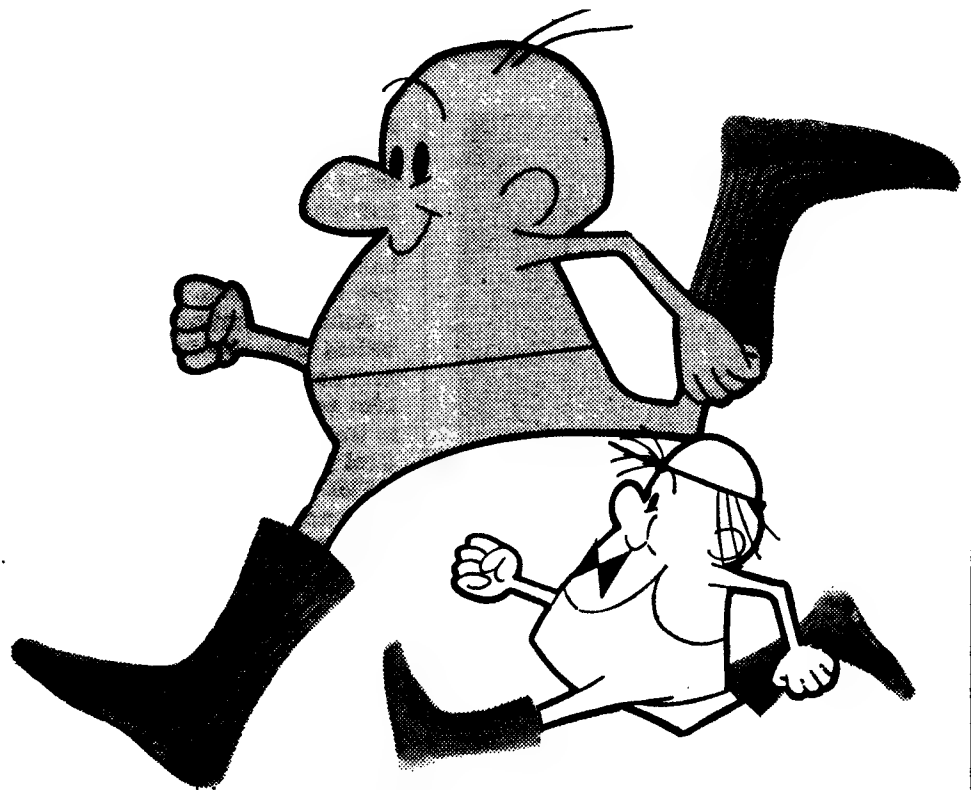
O secretário do Governo japonês, Toshio Kimura, declarou aos jornalistas que o seu Governo tencionava chamar a atenção dos E.U.A. para o incidente e pedir que tomassem medidas para evitar a sua repetição. Segundo afirmou, o Governo japonês tinha sido informado do desastre pela embaixada norte-americana em Tóquio.

Kimura recordou um comunicado feito em Fevereiro passado pelos Estados Unidos no qual este país declarava não ter intenção de fazer de Okinawa uma base permanente de super-fortalezas «B-52».

A emissora japonesa N.H.K. citando a Polícia de Okinawa anunciou que três residentes locais tinham ficado ligeiramente feridos, além da destruição de uma casa e de centenas de vidros partidos em consequência do desastre.

Por sua vez, o chefe executivo das ilhas Ryukyu, que se encontra actualmente em Tóquio, disse que irá propor ao alto comissário norte-americano de Okinawa a retirada dos bombardeiros «B-52» daquela ilha o mais breve possível.

A BETA DAS 7 LÉGUAS



Queremos dizer com isto que sete léguas não é nada, comparado com a sua duração. E natural. As MEIAS BETA, em PURA Lã VIRGEM, sob controle WOOLMARK, são fabricadas com as melhores lãs, e beneficiam ainda de um tratamento especial contra o encolhimento e a feltagem. Mais resistência, mais elasticidade, mais suavidade com... BETA!



PURA Lã VIRGEM

confie na
WOOLMARK



PEÇAS PARA HOMEM E CRIANÇA

Apesar dos apelos Alexandros Panagoulis é executado hoje

— diz-se em Atenas

ATENAS, 19. — (A. N. I.) — Notícias não confirmadas, que circulam em Atenas, dão a entender que, apesar dos apelos vindos de várias partes, incluindo o Vaticano, Alexandros Panagoulis, de 30 anos, condenado à morte, no domingo, por um tribunal militar, será hoje executado. Acrescenta-se que a execução, a cargo de um pelotão militar, terá lugar nas proximidades do monte Hymettus, sobranceiro ao aquartelamento da Polícia Militar de Ghouli.

Panagoulis era acusado de ter tomado parte numa conjura para assassinar o primeiro-ministro George Papadopoulos.

AUTORIZAÇÃO RECUSADA

ATENAS, 19. — (F. P.) — O advogado de Panagoulis não foi autorizado a falar com ele, desde a condenação à morte, no domingo, pelo tribunal militar — segundo boa fonte. Ainda não se sabe onde é que o réu está preso. O Tribunal Militar, por outro lado, não aceitou um pedido de clemência que Anastasia Mela, prima de Panagoulis, pretendia interpor. Só este tem direito a assinar um recurso, o que até agora, recusou energicamente.

Soubese, finalmente, que os pais do condenado estão internados no Hospital Militar da capital.

ZSA ZSA PRESA EM PALMA DE MAIORCA

PALMA DE MAIORCA, 19. — (F. P.) — Zsa Zsa Gabor foi presa, ontem à tarde, no aeroporto de Palma de Maiorca, quando se preparava para embarcar num avião para Paris. É acusada pelo gerente do hotel onde se alojou durante cinco dias, de não haver pago uma factura de 9000 pesetas referente a diversos objectos comprados em lojas da cidade. A actriz foi transferida para um comissariado e posta à disposição de um juiz.

LICEU OCUPADO POR ESTUDANTES NA SARDENHA

ROMA, 19. — (F. P.) — Continua a agitação nos liceus e institutos técnicos em Itália. Ontem, os alunos do liceu de Gagliari, na Sardenha, ocuparam o estabelecimento para protestar contra o mau estado e a exiguidade das salas de aula. Quando a Polícia chegou, retiraram sem incidente. Em Nápoles, um milhar de estudantes de três institutos técnicos não compareceram às aulas para protestar contra a falta de professores e de salas.



Eustace Panagoulis, de 21 anos, irmão de Alexandros Panagoulis, foi entrevistado no aeroporto de Roma por onde passou a caminho de Londres. Na capital britânica, Eustace pedirá ao rei Constantino que interceda junto do Governo grego a favor de Alexandros, condenado à morte por um tribunal militar. (Telefoto especial para o «Diário de Lisboa»). O Papa Paulo VI vai também dirigir às autoridades da Grécia um pedido de clemência para Alexandros Panagoulis.

F. N. L. igual a Saigão — condição do Vietnam do Norte para participar nas conversações

PARIS, 19. — (Por George Sibera, da U. P. I.) — (A. N. I.) — Os Estados Unidos foram informados de que o Vietnam do Norte só participará nas conversações de paz se a Frente Nacional de Libertação (ramo político do Vietcong) se encontrar representada na conferência com estatuto idêntico ao do Vietnam do Sul.

A advertência, que parece não deixar margem a dúvidas, foi feita por Xuan Thuy, chefe da delegação norte-vietnamiana, numa entrevista exclusiva que concedeu à United Press Internacional.

Nos círculos diplomáticos da capital francesa correm entretanto insistentes rumores de que o Vietnam do Sul tenciona enviar em breve a Paris uma numerosa delegação a conferência de paz.

Em círculos aliados altamente colocados afirma-se,

por outro lado, que se iniciará muito brevemente consultas entre os Estados Unidos e o Vietnam do Sul, a que presidiriam, em pé de igualdade, o embaixador itinerante do presidente Johnson, Averell Harriman, e o vice-presidente do Vietnam do Sul, Nguyen Cao Ky.

Muito provavelmente, os Estados Unidos e o Vietnam do Sul começarão por afirmar, nessas consultas prévias, que não reconhecem a Frente Nacional de Libertação.

Mas Xuan Thuy, chefe da delegação de Hanoi, afirmou por seu turno à U. P. I. que só participará na conferência se a Frente Nacional de Libertação tiver, nas conversações, representantes com categoria equivalente, e como tal reconhecidos, a das outras partes.

Falando na sua residência de Champs-Élysées, a sul de Paris, o imperturbável diplomata de Hanoi refutou as afirmações que correm, segundo as quais o Vietnam do Norte e os Estados Unidos haviam chegado secretamente a acordo em Paris para que a conferência se realizasse com «uma parte comunista e uma parte aliada».

«O acordo a que chegámos prevê conversações multilaterais em que participarão Hanoi, a Frente Nacional de Libertação, Saigão e os Estados Unidos» — afirmou.

Comentando as declarações do chefe da delegação norte-vietnamiana, um colaborador de Averell Harriman afirmou por seu turno: «Assistiremos em Paris a uma luta impiedosa entre a Frente Nacional de Libertação e o Governo de Saigão».

A NOVA POLÍTICA CHECOSLOVACA LEVANTA UMA ONDA DE PROTESTO

PRAGA, 19. — (R.) — Os chefes comunistas da Checoslováquia enfrentam hoje uma onda de protesto contra a nova política pós-ocupação que preconiza uma vigilância mais apertada na imprensa e nos assuntos políticos.

A nova linha dura foi instituída à força numa reunião da comissão central do Partido, que terminou no domingo, e de cujos resultados o país só ontem foi informado.

As restrições ao programa de liberalização, posto em vigor por Alexandre Dubcek quando assumiu o Poder, provocaram uma reacção imediata dos estudantes de Praga que iniciaram ontem uma greve de inactividade de três dias.

Os estudantes de Olomouc, Brno e Pilsen manifestaram-se também em apoio a Dub-

cek, contra a crítica dos conservadores à sua política progressiva e os jornalistas de Praga anunciaram que não vão ficar inactivos.

Ontem, à noite, reuniram-se em Praga mais de mil jornalistas para protestar contra a recente suspensão, por um mês, do semanário «Reporter» e o fim dos comentários políticos na Rádio e na Televisão.

Os jornalistas aprovaram uma resolução chamando a atenção dos dirigentes do Governo, Partido e Parlamento para os perigos dos contactos entre os representantes do país e do povo «se a liberdade de expressão for completamente suprimida e os discursos tragicamente mutilados». Além disso afirmaram que se recusavam a ficar limitados ao limiar da sociedade e declararam que continuarão a manter contactos com os operários de cuja solidariedade mutua dependem.

PAPEL DA MILICIA

O órgão do Partido Comunista «Rudo Pravo» publica hoje extractos de uma resolução aprovada pela comissão central censurando as

atitudes que causaram a invasão de Agosto tanto no regime de Novotny como no de Dubcek. Porém, embora pedindo restrições, os chefes do partido pretendem também introduzir a democracia.

A resolução diz que uma das maiores tarefas do Partido é fazer com que os jornalistas sejam responsáveis

Desvalorização do cruzeiro

RIO DE JANEIRO, 19. — (R.) — O Brasil desvalorizou a noite passada o cruzeiro para 3,745/3,770 em relação ao dólar, em compensação com o câmbio existente de 3,675/3,700, mantendo-se a par da nova política «flexível» do Governo quanto a câmbios.

O cruzeiro fora anteriormente desvalorizado para o câmbio de 3,675/3,700 em relação ao dólar, em 24 de Setembro último.

pelas comunicações com as massas num espírito exclusivamente socialista».

Além disso o papel da milícia no sistema defensivo vai ser incluído na legislação, afastando os receios dos comunistas da velha guarda, que a milícia possa ser desmembrada.

Outras medidas internas visam terminar as represálias aos conservadores, principalmente aqueles que apoiaram a invasão soviética.

Mas a resolução preconiza também que os membros do Partido deverão exprimir as suas opiniões livre e abertamente durante as reuniões.

APOIO NEOFASCISTA

ROMA, 19. — (R.) — Grupos de jovens pertencentes a movimentos neofascistas andaram, a noite passada, de automóvel através do centro de Roma gritando estribilhos em apoio dos estudantes de Praga empenhados actualmente em grevas sentadas contra a ocupação soviética do seu país.

A manifestação efectuou-se à hora de maior movimento de trânsito, mas não se registaram incidentes.

A GREVE EM ITÁLIA

(Continuação da 1.ª página)

cipou pouco antes da meia-noite nos caminhos-de-ferro e depois dessa hora noutros lados, deverá paralisar, segundo se espera, os transportes ferroviários, repartições governamentais, escolas públicas, os serviços postais e telefónicos e outros sectores em todo o país.

O pessoal da electricidade afastou-se da greve após chegar, à última da hora, a acordo com o ministro da Indústria, Giulio Andreotti, sobre os seus pedidos para um melhor plano de assistência médica.

Agitadores académicos, que participaram em muitos dos recontros de quinta-feira passada, deviam aparecer de novo segundo se aguardava, em apoio dos operários em greve.

Os caminhos-de-ferro do Estado prepararam serviços de emergência nas linhas principais e carreiras especiais de autocarros, tripulados por soldados, para ligar as cidades mais importantes.

PERIGO

A greve nos caminhos-de-ferro ocasiona, também, um risco: as passagens de nível foram deixadas abertas e sem guardas. Os automobilistas foram avisados para terem o máximo cuidado, visto poderem surgir, inesperada-

mente, comboios de mercadorias.

Os carteiros não farão a distribuição do correio. Pensões de reforma não serão pagas e apenas telegramas urgentes serão entregues. Somente funcionarão ligações com telefones automáticos.

Muitas escolas públicas, já atingidas por uma vaga de boicotagem dos estudantes em apoio de pedidos de reformas, estarão fechadas porque os professores aderiram à greve.

GOVERNO PROVISÓRIO?

Ontem, a situação foi ainda mais agravada por uma greve dos estivadores em Génova — o maior porto da Itália em apoio de pedidos para maiores salários e melhores condições de trabalho.

Parecia hoje diminuída a perspectiva da rápida formação de uma nova coligação do centro-esquerda.

Os socialistas estão profundamente divididos sobre se e em que condições devem participar no Governo. E os cristãos-democratas, que possuem 263 lugares no Parlamento contra os 91 dos socialistas, pouco mais unidos estão.

Espera-se que o presidente Saragat peça a Leone e aos seus ministros para continuarem a desempenhar os seus cargos num Governo provisório até um novo Gabinete ser constituído.

OS COMBOIOS FRANCESES NÃO SEGUIRÃO PARA ITÁLIA

PARIS, 19. — (R.) — Os caminhos-de-ferro franceses decidiram não enviar comboios para Itália durante a greve geral que se regista hoje naquele país.

Os comboios franceses pararam durante a noite em Modane, perto da fronteira italiana.

Levantada a hipótese de negligência criminosa a propósito do incêndio de Glasgow

GLASGOW, 19. — (R.) — Os bombeiros continuam hoje à procura de mais corpos entre os destroços carbonizados de um armazém, onde, ontem, morreram pelo menos 20 pessoas em consequência de um pavoroso incêndio.

Muitas das vítimas morreram a gritar de encontro às barras de ferro das janelas enquanto o fogo devorava rapidamente os três andares do armazém.

James Anderson, chefe da Polícia e da comissão de incêndios de Glasgow disse que as janelas com grades constituíam «um anacronismo do século XVIII» e levantou a hipótese de negligência criminosa.

Até agora foram retirados 20 corpos (15 homens e 5 mulheres) e estão hospitalizadas três pessoas com ferimentos ligeiros.

Entre os mortos conta-se mãe e filha de 17 anos.

O fogo começou no piso inferior e em poucos minutos, todo o edifício era um inferno de chamas. Por três vezes os bombeiros tentaram entrar mas o calor desenvolvido pelo incêndio tornava-lhes a entrada impossível.

As pessoas assistiam impotentes às tentativas dos operários para abrir caminho através das janelas com barras de ferro.

Todas as outras saídas estavam bloqueadas pelas chamas e pelo fumo que se elevavam a grande altura.

O incêndio é o pior, em número de vítimas, dos últimos 30 anos fazendo lembrar um outro em 1949, também em Glasgow, em que morreram 19 bombeiros.

Ganhos comunistas e da D. C. nas eleições

ROMA, 19. — (R.) — Os democráticos-cristãos e os comunistas, os dois maiores partidos da Itália, obtiveram ganhos nas eleições locais realizadas durante o fim-de-semana, segundo revelam resultados parciais fornecidos às primeiras horas de hoje.

Os resultados reflectem geralmente a tendência das eleições de Maio passado, revelando perdas do Partido Socialista e dos neofascistas e monárquicos da extrema-direita.

As eleições, que envolveram quatro por cento do eleitorado, efectuaram-se para Municípios na Toscana, Marche e partes do Norte da Itália e para o conselho regional de Trentino-Alto Adige.



Nova York: Na Pan Am encontra uma recepção inesquecível



Amigo, seja bem-vindo aos Estados Unidos, a Nova York e especialmente ao Centro de Hospitalidade da Pan American, no coração da cidade. Entre e veja por si mesmo como o nosso Centro é um dos locais mais agradáveis que o rodeiam. Será sempre bem acolhido por pessoal que fala várias línguas. Teremos todo o gosto em

lhe dar as informações de que necessite sobre turismo. À sua disposição encontra folhetos referentes a Nova York, com indicação dos sítios que lhe recomendamos e do que há para ver, onde tomar as suas refeições e o que vestir. E até mesmo as gratificações a dar. Oferecemos-lhe ainda um mapa da cidade, que o ajudará a encontrar os divertimentos que procura, na Cidade de Diversões por excelência.

(A propósito, não se esqueça de usar o seu «President's Hospitality Card», para descontos em hotéis e restaurantes em Nova York. Temos uma lista de todos eles).

Mas não é tudo! Também pode levantar a sua correspondência no nosso Centro. Basta recomendar que lhe dirijam — c/o Pan Am Hospitality Center,



Pan Am Building, 45th Street and Vanderbilt Avenue, New York 10017, com a indicação «Hold for Arrival (data da chegada)».

Se está cansado e quer repousar uns minutos, sente-se um pouco e aproveite para dar uma vista de olhos pelos muitos jornais que diariamente recebemos das principais cidades do mundo.

Mas isto é só o princípio.

Quando estiver pronto para partir, dar-lhe-emos outros esclarecimentos sobre os pontos que mais possam interessar-lhe em toda a América — Trataremos das suas reservas para qualquer parte dos Estados Unidos (quer tenha chegado ou não com a Pan American) e para a Volta-ao-Mundo, com a Linha Aérea de Maior Experiência. Visite-nos. O nosso Centro de Hospitalidade em Nova York é no rés-do-chão do Edifício Pan Am, 45th Street e Vanderbilt Avenue, Telefone 973-4000. Aqui o prazer de o receber é tão grande como a própria cidade.



A linha aérea de maior experiência no mundo

A Pan Am torna a sua viagem maravilhosa

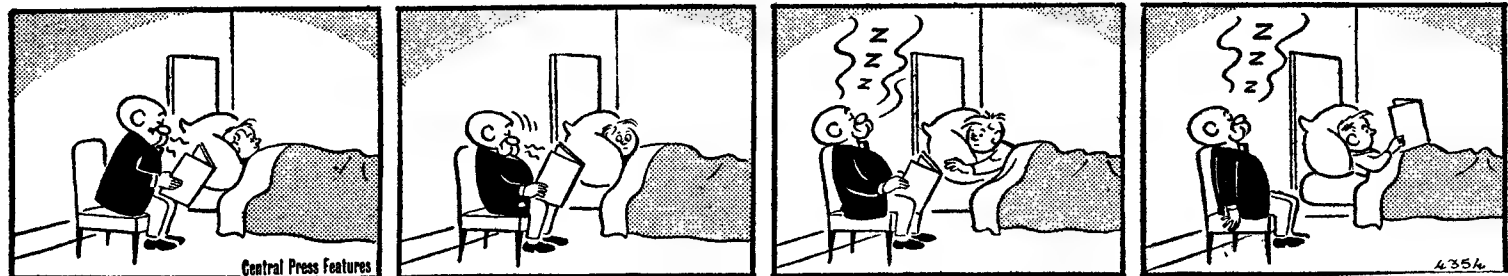
Os Peanuts



Carol Day



Aventuras do Tio Carlos



Palavras cruzadas

(COM PROVERBIO) PROBLEMA N.º 5005

HORIZONTAIS: 1 — Tamanho. Roucos. 2 — Nome químico do azeite. Bagatela. 3 — Trabalho. Solitário. Bater. 4 — Deusa da medicina, do casamento, da cultura do trigo, etc., entre os antigos Egípcios. A fim de. 5 — Ninho. Sufixo que designa diminuição, pequenez. 6 — Bostal. Incisuras. 7 — Leigos. 8 — Escalvada. Conjuntos de utensílios domésticos, religiosos ou agrícolas. 9 — Circular. 10 — De tal modo. Desistiu. 11 — Matéria. Regula a quantidade.

VERTICAIS: 1 — Poeta português, cômico e satírico, contemporâneo de Bocage. 2 — Acolá Seguiu. Pronome pessoal. 3 — Luzidio. Heréticas. 4 — Irmãs dos pais. Filha de Inaco, que Jupiter metamorfoseou em novilha (mit.). 5 — Símbolo químico do alumínio. Içar. 6 — Marcado. 7 — Hastes de certos animais. 8 — Prefixo de privação. Limitada. A mim. 9 — Existência. Rata. Seguiu. 10 — Escavar. Pega Pronome pessoal. 11 — Curois. Transpires.

Resolveu completamente este problema? Procure agora, em segundo passatempo, o PROVERBIO nele inscrito.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 5004

HORIZONTAIS: 1 — Quelimane. 2 — Mulo. Asas. 3 — Eduzir. Tili. 4 — El. Dakar. 5 — Operamos. 6 — As. Em. Nepal. 7 — NEM. Usai. 8 — Umas. Maçada. 9 — Roa. Sarai. 10 — TUDO. Ir. 11 — Soe. Ases. Sô.

VERTICAIS: 1 — QUE Canudos. 2 — Dê. Sem. 3 — Êmulo. Marte. 4 — LUZ. Pé. Sou. 5 — Ilidem. Ada. 6 — Morar. Um. Os. 7 — Kansas. É. 8 — Na. Ameaçais. 9 — Estrapiar. 10 — Ai. Sá. Dais. 11 — Oslo. OIRO.

(Provérbio: NEM TUDO QUE LUZ É OIRO).

(NOVA MODALIDADE) PROBLEMA N.º 8849

HORIZONTAIS: 1 — Cidade de Itália. Palhoça. 2 — Tomara doce. 3 — Primeira das três palavras que formam o nome de uma freguesia do concelho de Águeda. Grande quantidade. Ribeira do distrito de Portalegre. 4 — Aqui. Acção de ator. Isolado. 5 — Paisara no mar (o avião). 6 — Rezai. Verseja. 7 — Ice. Transpira. Bolo de farinha de arroz e azeite de coco usado na Ásia. 8 — Nome de fruto (pl.). Passadas. 9 — Moedas de Itália. Remara para trás. 10 — Preposição latina que designa movimento. Prende com laço. Pronome pessoal. 11 — Figura que simboliza o povo americano. Atiño. Conjunção.

VERTICAIS: 1 — Demasia. Salas onde se lecciona. 2 — Seguiu. Esquece. 3 — Chefe etíope. Limpar metais. 4 — Abreviatura de idem. Gosta muito de. Chiste. 5 — A humanidade. Ilha do arquipélago de Cabo Verde. 6 — Filtrar. O mesmo que uma (ant.). Cento e um em romano. 7 — Desenredara. Animal doméstico. 8 — Sufixo que designa estado. Apelido. Terceiro. 9 — Pêlos de certos animais. Querida. 10 — Artigo definido. Afasta. 11 — Naípe das cartas de jogar. Guarnecéis de asas.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 8848

HORIZONTAIS: 1 — Pardo. Ávila. 2 — Amua. Aros. 3 — Gaita. Agata. 4 — Anremataram. 5 — Ga. Ali. Ad. 6 — Co. Adora. As. 7 — Apo. Aba. 8 — Sufa. Atum. 9 — Tri. Mie. Aro. 10 — Ocaso. Maçar. 11 — Raros. Amola.

VERTICAIS: 1 — Paga. Castor. 2 — Amargo. Arca. 3 — Ruira. Afior. 4 — Date. Apa. Sô. 5 — Amado. Mós. 6 — Alô. Ui. 7 — Afira. Ema. 8 — Vaga. Aba. Am. 9 — Irara. Ataco. 10 — Lotada. Ural. 11 — Asam. Samora.

HA 30 ANOS

Na sua edição de 19 de Novembro de 1938, o «Diário de Lisboa» publicava:

«Informa o «Diário de Coimbra» em correspondência da Guarda:

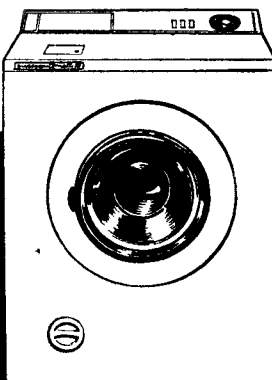
Um dos marchantes desta cidade (Guarda) comprometen-se a fornecer ao hospital carne de primeira a 5\$90 o quilo, e carne de segunda a 2\$70.

Isto mostra bem o estado do aviltamento de preços a que chegou o gado na nossa região, o que faz com que, apesar de ser a carne vendida tão barata, ainda assim o negócio é rendoso.

E os talhos estão a aparecer todos os dias. Pobres lavradores! Até a batata continua a vender-se a 1\$50 a arroba.»

LUXOR

MÁQUINAS AUTOMÁTICAS DE LAVAR E SECAR ROUPA



MAIS SIMPLES
MAIS VANTAGENS
MAIOR QUALIDADE
VÁRIOS MODELOS

LUXOR

RECOMENDA O USO DO DETERGENTE

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS:

RAFAEL BURGUETE, LDA.

Lisboa: R. António Enes, 20-1.º Tel. 53 50 57

Porto: Rua Formosa, 172 — Tel. 269 02

AVENDAS NAS BOAS LOJAS DE ELECTRODOMESTICOS

SINTRA ESPERA-O

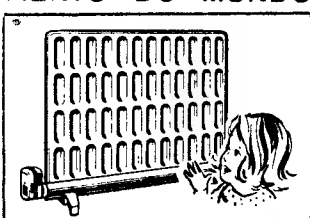
NO DOMINGO

Para a sua deslocação utilize

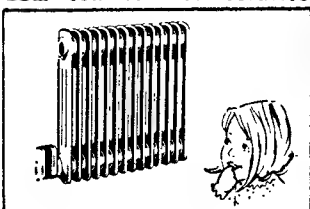
os comboios eléctricos.

dimplex

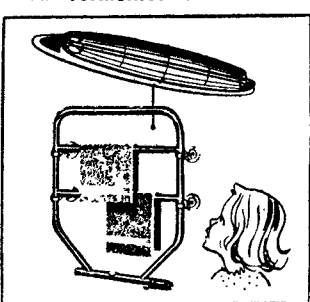
O MELHOR AQUECIMENTO DO MUNDO



Radiadores eléctricos a óleo com controle termostático



infra-vermelhos e toalheiros



Peça catálogos grátis

dimplex

AVENDA NAS BOAS LOJAS DE ELECTRODOMESTICOS

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS:

RAFAEL BURGUETE, LDA.

LISBOA: R. António Enes, 20-1.º

Tel. 53 50 57

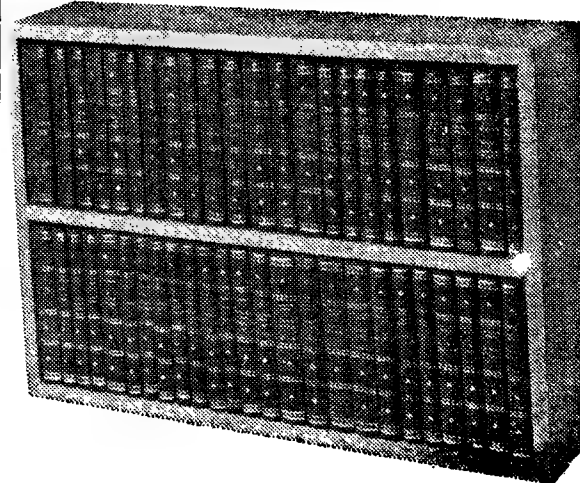
PORTO: Rua Formosa, 172

Tel. 269 02

UMA OPORTUNIDADE

Valorize a sua biblioteca comprando uma série de 24 volumes no formato de 16,5x11 cm, encadernados em balacuit e apresentados numa ESTANTE DE BOA MADEIRA, tudo por 600\$00 — importância que pode ser liquidada em 20 prestações mensais de 30\$00

48 volumes, numa ESTANTE DUPLA, tudo por 1 200\$00 em 20 prestações mensais de 60\$00



Para a escolha das obras, remeteremos sem qualquer compromisso, a quem a solicitar, uma lista das mesmas

ENTREGA IMEDIATA DAS OBRAS E RESPECTIVA ESTANTE CONTRA O PRIMEIRO PAGAMENTO

O interessado deverá solicitar um impresso-proposta à

LIVRARIA CIVILIZAÇÃO — PORTO ou à FILIAL EM LISBOA

AV ALMIRANTE REIS, 102-R/C-DTO — LISBOA 1

RECORTAR ESTE CUPÃO E REMETER A

LIVRARIA CIVILIZAÇÃO

Rua Alberto Aires Gouveia, 27

— PORTO —

(D. L.) Agradeço me enviem um impresso-proposta e lista de obras para a sua aquisição na modalidade PAGAMENTOS SUAVES.

NOME (bem legível)

ENDEREÇO

Bolsa de Lisboa

AS COTAÇÕES DO DIA ANTERIOR

FUNDOS DO ESTADO	Efec.	Compra	Venda	Ultramarinas	Efec.	Compra	Venda
Consolidado 4 3/4% ...	—	—	525\$	Diamantes Angola	1.155\$	1.150\$	1.155\$
Consolidado 3%	—	—	540\$	H. E. Revus	—	—	—
Consolidado 3 1/2% ...	—	—	655\$	Ilha do Príncipe	650\$	620\$	700\$
Centenários 4%	1.485\$	1.480\$	490\$	Mozambique	67\$	66\$	68\$
Obrg. Tesouro 5% ...	1.005\$	1.004\$	005\$	Saneft n	—	—	—
Externo Série A	—	775\$	800\$	Saneft p	262\$	262\$	264\$
Externo Série B	—	840\$	845\$	Zambézia	43\$5	43\$	44\$
Externo 3 Série C	—	850\$	855\$				
Externo 3 Série D	900\$	900\$	920\$				
Cauteia 3 Série	—	—	200\$				
OBRIGAÇÕES				C. Diversas			
Aguas Lisboa 5%	—	470\$	—	Cidra	7.100\$	1.090\$	1.50\$
A P 1 5% 56	—	945\$	—	Cim Leiria	2.000\$	2.000\$	2.050\$
A P 1 5% 58	—	—	955\$	Cim Leio	2.700\$	2.800\$	2.800\$
C P 4 1/2% 65	922\$	920\$	930\$	Col Navegação	—	590\$	610\$
C P 5 1/2% 67	1.010\$	010\$	—	C U F	995\$	—	1.000\$
C U F 6%	998\$	998\$	1.000\$	Ind Alentejo	—	—	—
C U F 6% 68	—	1.008\$	—	Nac. Navegação	—	—	—
Gás Elect 4% 48	—	840\$	—	Petroquímica	—	—	—
Gás Elect 4 1/2% 51	—	900\$	—	Port e Colónias	1.250\$	1.250\$	—
Gás Elect 5% 52	—	910\$	—	Port Celulose	3.200\$	—	3.250\$
Gás Elect 5% 58	—	900\$	—	Port Pesca	—	710\$	—
Gás Elect 5% 59	900\$	900\$	—	Port Tabacos	477\$	476\$	477\$
Gás Elect 5% 62	—	935\$	950\$	Sacar	—	4.800\$	4.900\$
Gás Elect 5% 63	—	935\$	—	Siderurg e Nac	1.075\$	070\$	080\$
Gás Elect 5% 65	—	935\$	—	Socer	—	2.100\$	2.20\$
Gás Elect 5% 67	—	1.025\$	—	Tabacos de Portugal	870\$	860\$	880\$
H. e. A. Alentejo 5% ...	—	830\$	850\$	Tabaqueira	8.500\$	8.450\$	8.700\$
H. e. Cávado 5%	845\$	845\$	850\$	J. E. Azoto	—	685\$	690\$
H. e. Cávado 6%	003\$	003\$	—				
H. e. Doura 5%	850\$	845\$	850\$	Aguas, Electricid., e Gás			
H. e. Doura 6%	1.003\$	1.001\$	004\$	Aguas Lisboa p	390\$	385\$	395\$
H. e. Norte Port 5% ...	—	—	—	Aguas Lisboa 34	—	395\$	410\$
H. e. S. Estrela 6% ...	1.003\$	1.002\$	004\$	Aguas Lisboa 36	—	385\$	—
H. e. Zêzere 5% 55 ...	—	—	—	Elect Beiras	—	505\$	—
H. e. Zêzere 5% 57 ...	—	—	—	Gás Electr	378\$	377\$5	378\$5
Unave 6%	—	1.006\$	010\$	H. e. Alto Alentejo	1.565\$	56\$	57\$
Metropolitano 4%	899\$	895\$	900\$	H. e. Cávado	1.230\$	230\$	240\$
Metropolitano 5 3/4% ..	—	1.018\$	—	H. e. Doura	—	1.195\$	1.200\$
Mozambique 5%	—	740\$	—	H. e. Norte Portugal ..	—	316\$	320\$
Nac Electr 5%	—	820\$	840\$	H. e. S. Estrela	—	1.500\$	1.500\$
Nitratos 5%	—	—	—	H. e. Zêzere	1.285\$	285\$	288\$
Nitratos 5% 60	—	—	—	Nac Electricidade	1.285\$	1.280\$	1.290\$
Petroquímica 5%	850\$	840\$	860\$	Termoelectr Português	1.270\$	1.270\$	1.275\$
Port Celul 5%	—	960\$	980\$	J. E. p	—	87\$	93\$
Sacar 5% 54	950\$	945\$	955\$				
Socer 5% 60	—	900\$	940\$	FUNDOS DE INVESTIMENTOS			
Siderurgia 5% 2.ª	—	—	—	F. I. Atlântico	—	49\$	53\$5
Siderurgia 5% 3.ª	—	—	—	F. I. D. E. S.	—	103\$4	06\$5
Siderurgia 5% 4.ª	—	—	—				
Sonete 5%	815\$	815\$	820\$				
T. A. p. 4%	—	—	—				
Termoelect Port. 5% ...	—	825\$	—				
U. E. p. 3 3/4%	—	—	—				
U. E. p. 4%	82\$	—	83\$				
U. E. p. 4 1/2%	—	88\$	—				
U. E. p. 5%	83\$9	83\$9	84\$				
U. E. p. 5% 60	—	—	860\$				
U. E. p. 5% 63	—	850\$	860\$				

ACÇÕES

Bancos			
Agricultura	975\$	970\$	980\$
Alentejo	620\$	620\$	625\$
Angola	—	—	1.500\$
Burnay	—	—	—
Créd. Predial	1.890\$	880\$	1.900\$
E. Santo	—	3.700\$	4.000\$
E. Santo n	—	—	—
Fonseca S. p.	—	—	—
L. e. Açores p.	3.900\$	3.850\$	3.950\$
L. e. Açores n.	—	—	—
P. Atlântico p.	—	—	—
Portugal n	2.320\$	2.320\$	—
Portugal p	—	2.650\$	—
Totta Alentejo	—	4.250\$	4.400\$
Ultramarina n.	1.630\$	1.630\$	1.660\$
Ultramarina p.	1.730\$	1.730\$	735\$
Seguros			
Alentejo	80\$	18\$	80\$
Douro	—	—	—
Mundial	368\$	365\$	370\$
Sagres	—	—	—
Tranquilidade	—	40.000\$	45.000\$
Ultramarina	—	8.500\$	—
Ultramarinas			
Adic. de Angola	750\$	750\$	800\$
Ag. Casquel	585\$	580\$	595\$
Ag. Neomati	—	120\$	—
Ag. 5 Tomé e Príncipe	—	—	—
Borac	—	120\$	30\$
Biz	—	60\$	62\$
Cabinda	115\$	113\$	16\$

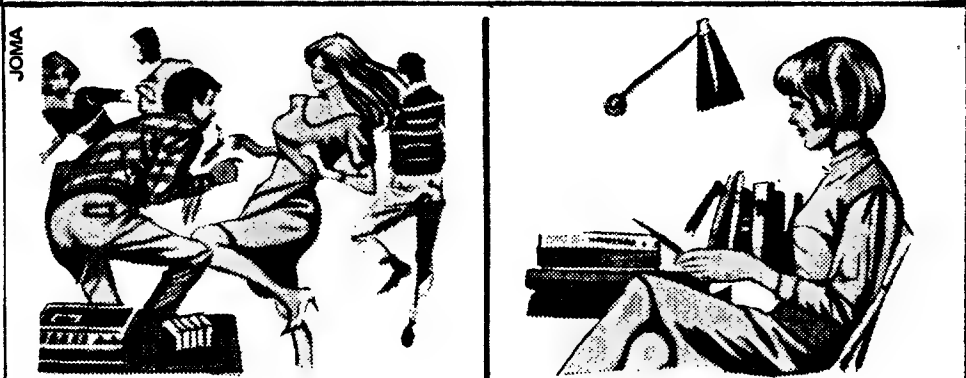
ÍNDICE BORGES & IRMÃO

COTAÇÃO DAS ACÇÕES (Base: Dez 65 100)

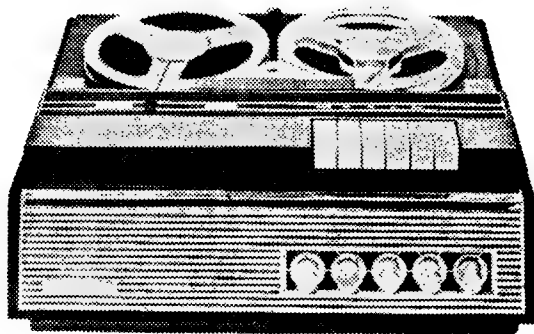
	11/11/68	15/11/68	18/11/68
GERAL	104,7	104,8	104,7
METROP.	103,5	103,7	103,5
ULTRAM.	113,1	113,0	113,2

PAISES	Compras	Vendas
África do Sul — Rand	86\$00	88\$50
América		
Dólar de e 2	28\$25	28\$65
Dólar de 5 a 1000 ..	28\$45	28\$85
Canadá — Dollar	26\$30	26\$80
Alemanha — Marco	7\$10	7\$30
Argentina — Peso	—	—
Austria — Schilling ..	508	515
Brasil — Cruzelro Novo	5\$50	8\$50
Espanha — Peseta	33\$8	34\$3
Holanda — Florim	7\$80	8\$05
Inglaterra — Libra	67\$50	69\$50
Itália — Lira	504\$52	504\$1
Marrocos — Dirham	4\$65	5\$15
Bélgica — Franco	5\$5	5\$7
Frância — Franco	5\$60	5\$85
Suécia — Franco	6\$58	6\$78
Dinamarca — Coroa ..	3\$70	4\$05
Noruega — Coroa	3\$85	4\$15
Suécia — Coroa	5\$40	5\$70
Ouro		
Inglaterra — Libra	315\$00	330\$00
Inglaterra — 1/2 Libra	220\$00	240\$00
Ouro Fino — Barro	36\$00	38\$50

J. BURNAY, L. DA Notas estrangeiras
RUA DO OURO 72 Papéis de crédito
Tel 321273



mude de bobine ...
mude de ambiente



com:
gravadores
SIERA



Mude a bobine e terá um ambiente festivo, alegre, palpitante com os novos ritmos, novos êxitos, com as vedetas que mais aprecia.

Mude a bobine que gravou com as últimas novidades e lhe tem proporcionado horas de alegre convívio e aproveite o seu precioso auxiliar de estudo, o gravador SIERA: lições em língua estrangeira, apontamentos, etc.

SIERA o seu agradável e útil companheiro de todas as horas

Com **SIERA** estudo e prazer numa só tecla



PARTIDAS

DESTINOS

«BENGUELA»	Com escala prévia por Leixões, para: LUANDA, LOBITO e MOÇAMÉDES. Recebe carga de 22 a 27 de Novembro.
a sair em 30 de Novembro	
«VERA CRUZ»	Com escala por Las Palmas, para: LUANDA e LOBITO. Carrega em Lisboa de 29 de Novembro a 3 de Dezembro
a sair em 6 de Dezembro	
«LUGELA»	Com escala por Leixões para: PRÍNCIPE, S. TOMÉ, AMBRIZ, LUANDA, PORTO AMBOIM, LOBITO, MOÇAMÉDES e PORTO ALEXANDRE (se necessário). Carrega em Lisboa de 2 a 4 de Dezembro.
a sair em 6 de Dezembro	
«LUANDA»	Com escala prévia por Leixões, para: S. TOMÉ (se necessário), LUANDA, LOBITO, MOÇAMÉDES, LOURENÇO MARQUES, BEIRA, MOÇAMBIQUE, NACALA e PORTO AMÉLIA (se necessário). Carrega em Lisboa de 7 a 11 de Dezembro
a sair em 13 de Dezembro	
«UIGE»	Com escala prévia por Leixões, para: CABINDA, LUANDA, LOBITO e MOÇAMÉDES. Carrega em Lisboa de 6 a 11 de Dezembro
a sair em 18 de Dezembro	
«PÁTRIA»	Com escala prévia por Leixões, para: FUNCHAL, S. TOMÉ, LUANDA, LOBITO, MOÇAMÉDES, CIDADE DO CABO, LOURENÇO MARQUES, BEIRA, MOÇAMBIQUE, NACALA e PORTO AMÉLIA. Carrega em Lisboa de 10 a 14 de Dezembro
a sair em 21 de Dezembro	

LINHA DE ÁFRICA

«BENGUELA»	Com escala prévia por Leixões, para: LUANDA, LOBITO e MOÇAMÉDES. Recebe carga de 22 a 27 de Novembro.
a sair em 30 de Novembro	
«VERA CRUZ»	Com escala por Las Palmas, para: LUANDA e LOBITO. Carrega em Lisboa de 29 de Novembro a 3 de Dezembro
a sair em 6 de Dezembro	
«LUGELA»	Com escala por Leixões para: PRÍNCIPE, S. TOMÉ, AMBRIZ, LUANDA, PORTO AMBOIM, LOBITO, MOÇAMÉDES e PORTO ALEXANDRE (se necessário). Carrega em Lisboa de 2 a 4 de Dezembro.
a sair em 6 de Dezembro	
«LUANDA»	Com escala prévia por Leixões, para: S. TOMÉ (se necessário), LUANDA, LOBITO, MOÇAMÉDES, LOURENÇO MARQUES, BEIRA, MOÇAMBIQUE, NACALA e PORTO AMÉLIA (se necessário). Carrega em Lisboa de 7 a 11 de Dezembro
a sair em 13 de Dezembro	
«UIGE»	Com escala prévia por Leixões, para: CABINDA, LUANDA, LOBITO e MOÇAMÉDES. Carrega em Lisboa de 6 a 11 de Dezembro
a sair em 18 de Dezembro	
«PÁTRIA»	Com escala prévia por Leixões, para: FUNCHAL, S. TOMÉ, LUANDA, LOBITO, MOÇAMÉDES, CIDADE DO CABO, LOURENÇO MARQUES, BEIRA, MOÇAMBIQUE, NACALA e PORTO AMÉLIA. Carrega em Lisboa de 10 a 14 de Dezembro
a sair em 21 de Dezembro	

LINHA DA AMÉRICA CENTRAL

«SANTA MARIA»	Com escala por VIGO e FUNCHAL, para: TENERIFE, LA GUAIRA, CURAÇAU e PORT EVERGLADES (MIAMI).
a sair em 22 de Novembro	
e 9 de Janeiro às 18 horas	

Chama-se a atenção dos Senhores Passageiros para o que está regulamentado sobre o transporte de bagagens

LISBOA — Rua de S. Julião, 63 — Telef. 36 96 21/8
PORTO — Rua Infante D. Henrique, 9 — Telef. 233 42

SERVIÇO ESPECIAL DE BARCOS ENTRE LISBOA (T. DO PAÇO) E BARREIRO POR MOTIVO DO DESAFIO DE FUTEBOL CUF-BENFICA

Prevendo-se grande afluência de público para assistir ao desafio de futebol CUF-BENFICA, a C. P. estabelece no domingo, 24 do

corrente, entre Lisboa e Barreiro, algumas carreiras extraordinárias, além das carreiras regulares já existentes. Para esclarecimento, a seguir se indicam as horas de partida das carreiras da estação de Lisboa (Terreiro do Paço): 10.45 (a) — 11.25 (a) — 12.15 (a) — 13.15 — 13.30 — 13.40 (a) — 14.00 e 14.35 horas (a) — Estas carreiras têm ligação directa, por comboio, à estação de Lavradio,

que serve o Estádio da CUF. No regresso far-se-ão carreiras extraordinárias sempre que a afluência de passageiros o justificar. No próprio interesse dos srs. passageiros, para poder assegurar o seu transporte, recomenda-se a utilização destas carreiras à partida da estação de Lisboa (Terreiro do Paço), a fim de se evitar a aglomeração de público nas carreiras mais próximas da hora do início do desafio.



Em OLIVAIS SUL o «DIÁRIO DE LISBOA» é vendido pelo nosso agente ANTONIO VALENTE

FIQUE MILIONÁRIO JOGANDO NO AGENTE MAIS PRÓXIMO DA SUA CASA OU DO EMPREGO

R. DA PALMA, 43
CASA TRAVASSOS
Sempre dinheiro aos moços

R. DO ARSENAL, 78
CAMBISTA TESTA
Jogue no Testa e terá festa

R. DE S. PAULO, 75-77
CASA COSTA
Prêmios com frequência

R. ACTOR ISIDORO, 1-A
HAYANEZA DA ALAMEDA
Tabacaria-Navid-Livraria

R. D. João V, 15-C, 17-A
«EQUIPA»
Tabacos-Livros-Navidades

ROSSIO, 42
CASA TRAVASSOS
Sempre dinheiro às mãos cheias

AV. DA LIBERDADE, 126
TABACARIA DO CAFÉ LISBOA
Jogue nas nossas séries

O PALPITE DE HOJE É DA
CASA TRAVASSOS
X-2-1-1-2-2-X-X-1-1-2-X-1
R. DA PALMA, 43-ROSSIO, 42

HOJE PODE VER...

NOITE DE TEATRO:

«O meu coração vive nas Terras Altas»

«NOITE DE TEATRO», com «O meu coração vive nas terras altas», de William Saroyan. Tradução e adaptação de Correia Alves. Realização de Pedro Martins, com cenários de António Casimiro.

Em Fresno, sua terra natal, na Califórnia, em ambiente de febril actividade industrial, colocou o autor uma família paupérrima que vive entre as perspectivas da maior miséria e as da glória poética do pai, que insiste em subsistir escrevendo versos. Mac Gregor, um actor escocês, velho e desiludido, que continua a «viver nas terras altas» leva àquela família mais uns momentos de vivência poética, mas também de tristeza.

Incompreendida e escoraçada, a família do poeta é obrigada a mudar-se, continuando a sua peregrinação mise-



William Saroyan: norte-americano de ascendência arménia. Romântico e anarquista por temperamento

rável, e Mac Gregor morre porque não o deixam sonhar.

Personagens e intérpretes: «Voz», Paulo Renato; «Johnny», António Feio; «Henry», José Carlos; «Pai de Johnny», Fernando Gusmão; «Mac Gregor», Augusto Figueiredo; «Kosak», Rui Furtado; «Avó», Constança Navarro; «Rufe Apley», Tomás de Macedo; «Esther», Leonor Santos; «Philip», Alexandre Vieira; «Wiley», Virgílio Macielira; «Solicitador», Vasco de Lima Couto; «Marido», Alberto Vilar; e «Mulher», Célia de Sousa.

WILLIAM SAROYAN

William Saroyan, escritor norte-americano. Nasceu em Fresno, Califórnia, em 1908. Filho de pais arménios, teve numerosas ocupações antes de aparecer na literatura, em 1934, com uma pequena novela («The daring young Man on the flying trapeze»). Depois publicou, normalmente: «The trouble with tigers» (1938), «My name is Aram» (1940), «The Human Comedy» (1942), «The adventures of Wesley Jackson» (1946), «Rock Wagram» (1951). A estas obras há que acrescentar numerosas peças de teatro, todas de uma extrema desenvoltura de construção. Citamos «My heart's in the Highlands» (1939), situada nos montes da Escócia e hoje representada na TV; «The time of your life» (1939), «The beautiful people» (1941), «Papa, you're crazy» (1957). Romântico e anarquista por temperamento, Saroyan mantém as qualidades da juventude — espontaneidade, frescura, deslumbramento e alegria de viver — que brotavam dos seus primeiros trabalhos.



Tom e Huck prosseguem as suas aventuras e descobertas, junto do grande rio, companheiro de suas vidas

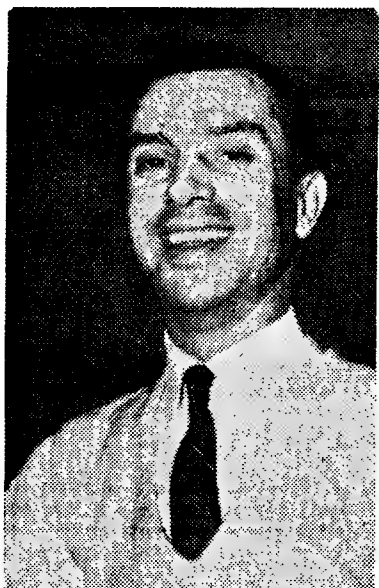
«AS AVENTURAS DE TOM SAWYER» EM BUSCA DO TESOURO

Mais uma aventura de Tom e Huck, desta vez «em busca do tesouro». É o oitavo episódio de «As Aventuras de Tom Sawyer», segundo a inesquecível obra de Mark Twain, com Roland Demongeot, Marc di Napoli, Lucia Derain e Marcel Peres, numa realização de Wolfrang Liebeneiner.

Tom e Huck buscam tesouros enterrados. Escavam, durante horas, junto de uma velha árvore, sem nada encontrarem. Exploram, depois, uma casa antiga, mas eis que chegam Joe, o índio, e Windy...

FADOS

COM FERNANDO FARINHA



Fernando Farinha: figura grada do fado

Fados e guitarradas. Canta Fernando Farinha que regressa ao pequeno ecrã depois de larga ausência. Acompanham-no Manuel Mendes, à guitarra, António Proença, à viola, e Vítor Ferreira, violão-baixo.

Fernando Farinha canta «Feliz prisão», com versos da sua autoria e música de Alberto Correia, «A tantos de tal», letra sua e de A. Ribeiro, com música de Alfredo Marceneiro, «Farristas» e «Amores de herói», também da sua autoria, e, por fim, «Recordar para quê», ainda com letra do próprio Fernando Farinha e Alberto Correia.



AMANHÃ — Às 14 e 40: Ciclo Preparatório TV; 19: TV Educativa; 19 e 30: Telejornal; 19 e 45: Quarto dos Brinquedos; 20 e 5: Voz do Ocidente; 20 e 30: Programa Feminino; 20 e 40: Vida Sá em Corpo São, pelo dr. Ramiro da Fonseca; 20 e 55: Em Foco; 21 e 30: Telejornal e Boletim Meteorológico; 21 e 55: Folhetim — «Silvia dos Três Olmeiros»; 22 e 25: Recital pela cantora Maria Justina Aldrey. Ao piano Carlos Picoto; 22 e 50: Missão Impossível — «A Escultura»; 23 e 50: Telejornal, Meditação e Fecho.



ACOLHI-ME AOS BRAÇOS AMÁVEIS DE SÍLVIA

A sério: não punha nenhuma esperanças no programa antes do serão. Quando vi, porém, Fernando Caiado diante de Artur Agostinho vacilei: quem sabe se estaria aí a possibilidade de interessar os meus leitores com um assunto sério?

Não. Enganei-me. Caiado não adiantou uma polegada. Ou melhor: adiantou o vulgar. Na retirada, preferiu jogar à defesa. «Que tinha saído com honra para ambas as partes...» Bolas! Fartos de lugares-comuns estamos nós!

De maneira que, quando no habitual programa literário, vieram depor dois pintores, fiquei desvairado e perdi as esperanças em definitivo.

Acolhi-me alvoroçado aos braços amáveis de Sílvia. Todos se sentem gratos a Sílvia, todos lhe devem alguma coisa. Por que diabo havia eu de fazer excepção?

O episódio de ontem avançou grandemente no projecto da rapariga de organizar os pequenos proprietários em cooperativa. Avançou na medida em que obteve a adesão entusiástica de alguns lavradores.

Por outro lado, a filha de Machard, o mandão da aldeia, pirou-se, por não ver ali nenhuma esperanças de felicidade. E para evitar esses e outros casos que Sílvia quer transformar a vida na «Quinta dos Três Olmeiros». Ela sabe muito bem que uma imigração é sempre uma votação. E de duas, uma: ou ela e os seus compatriotas conseguem transformar a vida na aldeia, fazê-la progredir — ou a pouco e pouco os habitantes dela sairão, em busca de horizon-

tes mais vastos — e mais cómodos...

Nada se conseguirá enquanto se encara a enxada e o arado provecto, com o romantismo fora de moda da mãe de Remy. O cavador pode ser muito poético de ver — mas ele próprio é que não acha graça nenhuma á brincadeira da grilheta do sol a sol. O economista moderno, o político moderno, buscam soluções modernas. Os poetas também virão a encontrar a poesia do tractor.

Bom. Roberta, a figura sofisticada da «pauvre fille», vai-se converter. Já há quem queira casar com ela. Outra

domesticada por Sílvia. Vocês não-de ver katé o Machard vai cair de joelhos aos pés da gentilíssima progressista.

COISAS NOVAS E BONITAS CHEGADAS DA AUSTRIA

De tudo quanto se disse ontem no programa da Televisão austríaca, o telespectador português entendeu duas palavras: «Boa-noite!» correctamente pronunciadas pelo excelente apresentador a fazer gala de um equilíbrio, de uma sobriedade que se enquadravam perfeitamente com o arrojo, as audácias feitas de saber e da experiência, da realização.

Essas audácias, essa imaginação permanentemente activa na busca de soluções que mantivessem vivo o interesse do telespectador, foram das melhores coisas de ver neste espectáculo — autêntico espectáculo de televisão.

Ao dizer isto não esqueço a categoria dos participantes, na sua maioria jovens cancionistas de diversas nacionalidades. O desfile abriu com uma cancionista checoslovaca que, em alemão nos falou do Verão e das férias. Acabou por dizer que «a vida é um breve jogo de ilusões»...

(Continua na pág. seguinte)

Rádio

PROGRAMAS DE HOJE

EMISSORA — 1.º Programa — 451 m — 665 kc/s — Às 16: Notícias; 16 e 05: Canções, por Connie Francis; 16 e 15: «A decoração no mundo actual», por Violeta Borath; 16 e 30: Roteiro Musical Português; 17: Ginástica de pausa, pelo doutor Marques Pereira; Roteiro Musical Português; 17 e 40: Evocação de Coimbra, por Luís Goes; 18 e 10: As Grandes Figuras do Mundo Português, pelo doutor Caldeira Pais; 18 e 40: Conjuntos instrumentais; 19 e 10: Rádio Universidade; 19 e 50: A orquestra de Nelson Riddle; 20: Diário Sonoro; 20 e 20: Um solista... Uma orquestra; 20 e 36: 30.º episódio do folhetim «Música no Coração»; 21: Jornal de Actualidades; 21 e 30: Melodias, pela Orquestra James Last; 21 e 40: Tempo de Jazz por Raul Colado; 22 e 10: Espectáculo, magazine de teatro, cinema e bailado; 22 e 30: Fados, por Estela Alves; 22 e 50: A orquestra de Pierre Dorsey; 23 e 05: Programa da noite; 1: Fecho.

2.º Programa — 397 m — 755 kc/s — Às 16 e 25: 12 Minuturas para voz e trio instrumental (Harry Somers); 16 e 41: Concerto Grosso em Fá Maior; 17: Discos novos; 17 e 24: Perspectivas da obra de Delius; 18 e 30: Música de Piano; 19: Música Coral Sinfónica; 19 e 30: O Quarteto «Amadeus» — na interpretação de: Quarteto, n.º 2, opus 36 em dó (Britten); 20: Diário Sonoro; 20 e 20: Música de Arco — O violinista Jaime Laredo interpretando obras de Bach, Paganini, e Debussy; 20 e 30: A ópera «La Cambiale di Matrimonio» de Rossini; 21 e 43: «Bailado «O Beijo da Fada» (Stravinsky); 22 e 30: Variações e Fuga op. 35 (Beethoven) — piano: Denis Matthews; 23: A Voz do Ocidente; 1 e 5: Fecho.

3.º Programa (cultural em MF 2) 94,3 mc/s — Às 23: Música Portuguesa; — Sinfonia «Jerónimos» (Frederico de Freitas) — Orquestra Sinfónica da Emissora Nacional dirigida por Frederico de Freitas; 24: O soprano Victoria de Los Angeles — Sete Canções Populares Espanholas — Ao piano Gerald Moore; 0 e 15: Ciclo «A Sonata» — Barroco Italiano; 1: Fecho.

RÁDIO CLUBE — 290,13 m — 1034 kc/s — Às 16: Programa C. D. C.; 18: Ela e o seu mundo; 18 e 15: Momento Textual; 18 e 30: Lisboa à tarde; 19 e 15: No mundo aconteceu; 19 e 30: Rádio-Jornal; 20: Notícias; 20 e 05: Um conjunto famoso; 20 e 15: A estrela do dia; 20 e 30: Jor-

nal dos espectáculos; 20 e 45: A grande orquestra de...; 21 e 03: Hora Alemã; 21 e 32: Impacto; 22 e 30: Quando o telefone toca; 23 e 08: Grande roda; 0 e 02: «P. B. X.»; 2: Contacto; 3 e 02: A noite é nossa; 6 e 02: Diário rural; 7 e 03: Talismã

Modulação de frequência — 97,4 mc/s — Às 16 e 04: Clube das donas de casa; 17: Notícias; 17 e 57: O nosso programa; 19 e 04: Em órbita; 20 e 52: Boa noite em FM; 22 e 02: Programa 6 G6-G6; 23 e 08: Grande roda; 0 e 02: Alta Fidelidade Philips; 0 e 03: Banda Sonora; 2: FM-67; 4: Fecho

Emissor de Miramar — 383,6 m — 782 kc/s — Às 16: Programa C. D. C.; 18: Depois do dia; 18 e 30: Ela e o seu mundo; 18 e 45: «Matinée» teatral; 19: Notícias; 19 e 03: Miscelânea; 19 e 17: Brasil; 19 e 30: Robôbiac; 19 e 45: Crónica feminina; 20 e 05: Rádio Plocard; 20 e 20: Norte dia a dia; 21 e 05: Cabina de escuta; 21 e 10: Orquestra; 21 e 15: Sá-Rádio; 21 e 30: Música para meditar; 21 e 45: O Santo; 22 e 02: Rádio Jornal; 22 e 30: Clube da Juventude.

RÁDIO RENASCENÇA — 233,2 m — 1286 kc/s — Às 16: Rádio-rama; 18: Rimos em contraste; 18 e 25: Boletim religioso; 18 e 30: Terço e bênção da Basílica das Mártires; 19 e 05: Música seleccionada; 19 e 25: Leitura do programa e boletim do S. C. R.; 19 e 30: Página 1; 20 e 30: Notícias; 20 e 55: Meditação; 21: Variedades; 21 e 30: Solistas portugueses; 21 e 45: Canta Nino Ferrer; 22: Quando o telefone toca; 22 e 30: Pentagrama; 22 e 45: Música variada; 23: A 23.ª hora; 2: Fecho.

Estação do Porto — 256,6 m — 1169 kc/s — Às 16: Rádio-rama; 18: Quanto de hora infantil; 18 e 15: Notícias regional e boletins de filmes e religiosos; 18 e 30: Terço, da Basílica das Mártires, em Lisboa; 19 e 05: Música seleccionada; 19 e 25: Resumo do programa, publicações recebidas e boletim de filmes; 19 e 30: Página um; 20 e 30: Notícias; 20 e 55: Meditação; 21: Mosaico; 21 e 30: Chamadas musicais; 22: A Música é boa companhia; 23: A 23.ª hora; 2: Fecho.

EMISSORES ASSOCIADOS DE LISBOA — Onda média — 188 m — 1594 kc/s — 94,4 mc/s — Rádio Peninsular — Das 7 às 8 e 19 e 30 às 22: Clube Radiofónico de Portugal — Das 12 às 14 e 30 e 17 às 19 e 30: Rádio Voz de Lisboa — Das 8 às 10 e 14 e 30 às 17: Rádio Graça — Das 10 às 12 e 22 às 2.



DINHEIRO!...

APLIQUE-O EM

J. PIMENTA, S. A. R. L.

EM

Andares de 2 a 10 divisões ou em apartamentos mobilados no centro da Amadora, na Reboleira, na Venda Nova e em Paço d'Arcos

155 CONTOS RENDEM-LHE 1.000\$00 MENSAIS

Informe-se nos Escritórios em:

LISBOA: Rua Conde Redondo, 53, 4.º, Esquerdo — Telefones 45843 - 47843
QUELUZ: Rua D. Maria I, 30 — Telefones 952021/22
REBOLEIRA: Amadora — Serviço Permanente — Telefone 933670

TV

DIA A DIA

Continuação da pag anterior

Não há dúvida que a checoslovaca estava muito atacada de «spleen» ocidental.

A curiosidade do público telespectador, em relação à actuação de certos nomes mais conhecidos (Richard Anthony e Sandie Shaw, por exemplo) não foi iludida. Sandie? O espectáculo todo feito de intuição, uma capacidade de estar próximo do público sem, contudo, fazer demasiadas concessões. Inteligentemente, Sandie conhece os seus limites e os perigos que podiam aguardá-la numa improvisação destemperada. Que um espectador lhe beije a mão e outro lhe acaricie o «mimoso» pé nu são pequenas graças a que ela acha alguma graça, mas que não encoraja em demasia. A educação britânica, vocês sabem.

M. C.

VIDA SOCIAL

DR. FRANCISCO DA CRUZ SOBRAL

Partiu para Timor, onde vai proceder a um estudo sobre a lepra e as micoses o professor de Dermatologia e Micologia da Escola Nacional de Saúde Pública e de Medicina Tropical, sr. dr. Francisco da Cruz Sobral.

DR. JORGE BOTELHO MONIZ

A fim de tratar de assuntos relacionados com a Sacor, partiu para a República Federal Alemã o dr. Jorge Botelho Moniz, administrador daquela importante empresa.

Inauguração de melhoramentos em Marinha das Ondas

FIGUEIRA DA FOZ, 17 — Por motivo da inauguração, pelo chefe do distrito, de alguns melhoramentos, a linda freguesia de Marinha das Ondas, término do sul do concelho, esteve hoje em festa. Aí foram entusiasticamente recebidos o sr. eng. Horácio de Moura, governador civil do distrito; presidente da Câmara, sr. eng. José Coelho Jordão e vereadores; engenheiro da Junta Autónoma do porto e barra e outras entidades oficiais. Seguiram em cortejo, com música e muito povo, até o local onde foi descerrada uma lápida dando o nome do sr. eng. Fernando Muñoz de Oliveira ao novo largo da feira, em homenagem a esse ilustre figueirense, seguindo-se o descerramento de um

marco que perpetuará os serviços de engenharia militar, no ribeiro; e foi, também inaugurado, depois, um

A reforma da Universidade

(Continuação da 2.ª página)

construindo o sejam em função das realidades pedagógicas que o Projecto Piloto Português aconselhou: por exemplo nele se afirma que «as anacrónicas filas de carteiras são substituídas pelo sistema de mesas que reúne vários alunos e proporciona um convívio mais intenso entre a população escolar». Melhor, também o dissemos. Que se revejam livros de texto, que se actualizem programas didácticos, que se dotem as Escolas de equipamento e pessoal gimnodesportivo, que se incrementem as relações inter-escolas. Que se proceda a Cursos constantes de actualização do Professorado — como o que há pouco decorreu e em que o Sr. Ministro da Educação Nacional salientou a decisiva importância do Ensino Primário — que se remodelem aspectos das Escolas Normais.

E que aumentem as verbas, base indispensabilíssima para promoção efectiva da transformação do Ensino e para motivação do Professorado.

ANTÓNIO ANÍBAL MANUEL DE LEMOS

Corpo Nacional de Escutas

Amanhã, às 21 e 30, toma posse do cargo de assistente nacional adjunto do Corpo Nacional de Escutas o rev. dr. José Tomás Ferreira, em cerimónia a que preside o arcebispo primaz, assistente nacional do Movimento, e que se realiza na sede da Junta Central, Rua da Fé, 53, 1.º, em Lisboa.

LEMBRE-SE DO FRIO QUE SOFREU NOS INVERNOS PASSADOS

TRATE DO SEU CONFORTO E DA SUA SAÚDE INSTALANDO JÁ O AQUECIMENTO

A GAS da Companhia "O COMBUSTÍVEL DE LISBOA"

Mais prático, rápido, asseado

e económico graças à **TARIFA ESPECIAL PARA AQUECIMENTO**

Consulte os SERVIÇOS DE GAS INDUSTRIAL DAS C.R.G.E., que procederão ao estudo da sua instalação sem qualquer compromisso da sua parte.

COMPANHIAS REUNIDAS GAS E ELECTRICIDADE LISBOA

O «Diário de Lisboa» vende-se no Porto

O «Diário de Lisboa» encontra-se à venda nas tabacarias de Leça, Matosinhos, Foz, Avenida da Boavista, Carvalhosa, Carvalhido, Rotunda da Boavista, Praça Marquês de Pombal, Rua de Costa Cabral, Constituição, Praça da República, Bonfim e Antas, a partir das 19 e 30, e na Tabacaria do Bar-Restaurante do Aeroporto em Pedras Rubras, a partir das 20 horas.

NORMA

Sociedade de Estudos para o Desenvolvimento de Empresas, S.A.R.L.

Av. Duque de Loulé, 47 - LISBOA

DEP. PSICOLOGIA APLICADA

SELECCIONAMOS PARA EMPRESA DE PRODUTOS QUÍMICOS QUÍMICO-VENDEDOR

TIPO DE TRABALHO: Desenvolvimento das vendas de produtos químicos em todo o País.

QUALIFICAÇÕES PEDIDAS: Grau universitário ou do Instituto Industrial (especialidade química), Serviço Militar cumprido, idade entre 25 e 35 anos, carta de condução automóvel (como vantagem), experiência de vendas de preferência.

CONDIÇÕES OFERECIDAS: Treino comercial específico, estabilidade de emprego, boas possibilidades de promoção. Ordenado base de 9000\$00.

Resposta para a NORMA, dando informações pormenorizadas. Correspondência e outros contactos rigorosamente confidenciais. Indicar referência 71/CE7.

SEZIMBRA



Alfredo Gomes dos Anjos

FALECEU

Helena Rosa Lourenço dos Anjos, Alfredo Lourenço dos Anjos, sua mulher e filha; Aurora Gomes dos Anjos, Julia Gomes dos Anjos Castanho, marido e filhos; João Maria dos Anjos Junior, mulher e filhos; Clarisse Gomes dos Anjos Cheis, marido e filho, e demais família cumprem o doloroso dever de participar que foi Deus Servido chamar à sua Divina Presença, o seu muito querido marido, pai, sogro, avô, irmão, cunhado e tio e que o seu funeral se realiza amanhã (quarta-feira) saindo da capela da Misericórdia, às 10 horas, para o cemitério local.

AGÊNCIA SALGADO DE ALMADA (Telef. 270132)

SEZIMBRA

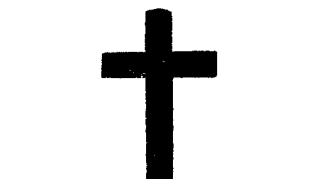


Alfredo Gomes dos Anjos

FALECEU

JOAO MARIA DOS ANJOS, LDA., participa o falecimento do seu estimado sócio gerente e que o seu funeral, se realiza amanhã (quarta-feira), saindo da capela da Misericórdia às 10 horas, para o cemitério local.

AGÊNCIA SALGADO DE ALMADA (Telef. 270132)



D. Maria Luísa Albuquerque Pais de Faria Rainho Faria

MISSA DO 30.º DIA E AGRADECIMENTO

Seu marido, filhos, pai, irmãos, sogros e restante família, participam que serão celebradas missas pelo seu eterno descanso no dia 20 às 10 horas na Igreja de S. João de Deus e às 19 horas na Capela do Colégio do Sagrado Coração de Maria (Av. Manuel da Maia, 2), agradecendo desde já a todos que se dignarem assistir a este piedoso acto.

Desejam igualmente agradecer a todas as pessoas que de qualquer forma acompanharam o seu grande desgosto e a quem, por desconhecimento de morada não o possam fazer pessoalmente.

O MINISTRO DO INTERIOR VISITOU A SEDE E A ESCOLA TÉCNICA DA P. I. D. E. BEM COMO A CADEIA DE CAXIAS

Prosseguindo nas suas visitas aos órgãos de segurança, o ministro do Interior esteve esta manhã na sede da Polícia Internacional e de Defesa do Estado.

O dr. Gonçalves Rapazote foi recebido pelo director da P. I. D. E., major Fernando da Silva Pais, que estava acompanhado pelos inspetores superiores tenentes Barbieri Cardoso e subdirectores Eduardo Sachetti, Manuel Clara e Coelho Dias.

Entretanto, já se encontravam no gabinete do director daquela Polícia o general Raul Pereira de Castro e brigadeiro Tristão de Carvalho, respectivamente comandantes-gerais da G. N. R. e da P. S. P.

O titular da pasta do Interior era acompanhado pelos seus chefes de gabinete, dr. Duarte Soares.

No gabinete do director da P. I. D. E., foram apresentados ao dr. Gonçalves Rapazote os inspetores e demais funcionários superiores da corporação, após o que o major Silva Pais pronunciou o seguinte discurso:

Discurso do major Silva Pais

«São as minhas primeiras palavras para saudar V. Ex.ª e para agradecer a honra que V. Ex.ª dá a esta Polícia visitando-a, vindo aqui conhecer os serviços, comunicar conosco no mesmo sentido de defesa das Instituições, da segurança do Estado e da ordem e dar-nos a sua esclarecida palavra de comando.

Senhor Ministro! Esta Corporação pelas múltiplas missões que lhe cabem por lei, é uma polícia de fronteiras, é uma polícia para estrangeiros, é uma polícia judiciária, é um serviço de informações. Órgãos como este existem em todos os países e, por que conheço alguns deles, posso afirmar que são, mesmo proporcionalmente, bastante mais dispendiosos que esta Polícia. Pelas missões apontadas esta Corporação constitui o posto avançado daquela defesa que é, afinal, a defesa contra toda a subversão. Não contra aqueles que honestamente possam discordar das Instituições que nos regem ou mesmo do sistema de Governo, mas sim contra aqueles que obedecendo, às claras ou disfarçadamente, a Moscovo ou a Pequim, pretendem, por vários caminhos, a subversão da Pátria a ideologias antagónicas da missão civilizadora de Portugal no Mundo e da nossa vida cristã. Desejam mesmo ver a Pátria amputada dos seus territórios ultramarinos. Esses sim, não podem esperar que esta Polícia os ignore ou os tolere. São eles quem, com propósitos logo visíveis forja as injúrias e as calúnias de que somos vítimas. Inventam-se maldosamente centenas de presos à ordem desta Polícia quando o número, afinal, se reduz a escassas dezenas. Neste momento, à ordem da Corporação, encontram-se em todo o País 39 detidos, dos quais, unicamente 14 por crimes contra a segurança do Estado; por delitos de engajamento e emigração clandestina, 21; como estrangeiros indigentes, a repatriar, 3 entregues por uma polícia estrangeira para averiguações, 1. Dos 14 presos por crimes contra a segurança do Estado, 9 fazem parte do grupo terrorista que a si próprio se designa por «L. U. A. R.». Entraram em fins de Agosto clandestinamente no País com o propósito de levar a efeito actos de terrorismo na cidade da Covilhã, que pensavam poder dominar momentaneamente com a tripla finalidade de causar ju stificado alarme, de obter fundos nas Agências bancárias a assaltar e de conseguir arma-

mento, levado dos quartéis das forças da ordem, que atacariam de surpresa. Os restantes 5 são membros confesos do chamado «partido comunista português», alguns dos quais viviam na clandestinidade com a execução de intensa e perigosa actividade subversiva. Dos 21 presos por engajamento de pobres emigrantes clandestinos, é suficientemente conhecida a sua criminosa e nefasta actuação, para que valha a pena fazer-lhes referência especial.

Acrescentaremos que presos à ordem dos tribunais aguardando julgamento por delitos contra a segurança do Estado se encontram 11 indivíduos. Em cumprimento de pena e medidas de segurança em todas as cadeias, pelo mesmo delito, estão 124, convindo salientar que os reclusos cumprindo medidas de segurança se encontram todos dentro do primeiro período, o que significa que, de há muito, não se tem pedido a prorrogação daquelas medidas para qualquer preso.

A instrução dos processos nesta Polícia realiza-se obedecendo a todas as normas fixadas na lei e, durante ela, os presos são tratados dentro dos preceitos legais e de todos os princípios de humanidade. Durante o período da prisão preventiva asseguram-se-lhes na Cadeia de Caxias, além de adequada e higiénica alimentação, uma eficiente assistência clínica com perfeitos serviços de enfermagem e farmacêuticos. É justo lembrar que, neste serviço naquela Cadeia 10 médicos, 2 de clínica geral e os restantes de diversas especialidades, incluindo a cirurgia, cujas intervenções, nos casos de maior gravidade, se efectuam nos hospitais, a cargo desta Polícia. Bastará citar, Senhor Ministro, que no ano de 1967 foram gastos, com um limitado número de resos, em assistência clínica e internamentos, cerca de 650 contos. Devo acentuar que delonga data e actualmente, como V. Ex.ª sabe, se recebem na Polícia ou no Ministério requerimentos ou pedidos para que indivíduos condenados possam cumprir a pena na prisão de Caxias. É o melhor clógio que se pode fazer aos nossos serviços prisionais. V. Ex.ª terá ocasião de o verificar na visita que vai fazer.

Senhor Ministro, os funcionários desta Polícia, na Metrópole como no Ultramar, põem no cumprimento do seu dever o melhor do seu zelo e dedicação. O seu espírito de sacrifício, atestado até pelos que têm dado a vida em terras portuguesas de África na luta contra o terrorismo, não conhece senão o limite das suas forças físicas.

Com estes funcionários, com a sua cristalina lealdade, conta V. Ex.ª, conta o Governo da Nação e a própria Nação. De V. Ex.ª Senhor Ministro a sua palavra de ordem.

Após as palavras do director da P. I. D. E., o ministro do Interior pronunciou um discurso do seguinte teor:

Fala do ministro do Interior

«Estou aqui, primeiramente, para agradecer os cumprimentos que V. Ex.ª tiveram a gentileza de me apresentar quando assumi as funções de ministro do Interior. Espero que me desculpem e compreendam o atraso com que cumprio este dever de cortesia.

Venho também para visitar as instalações e os serviços desta Corporação e para participar na homenagem que é devida ao major eng.ª Silva Pais pela alta distinção que lhe foi conferida pelo venerando Chefe do Estado. Quando relacionamos as obrigações específicas desta Polícia e alinhamos os meios

de que dispõe para lutar em tão largas frentes e com tão poderosos inimigos, devemos ao menos guardar o respeitoso silêncio que a própria natureza humana solicita perante todas as tarefas que a transcendem.

A singela relação dos crimes contra a segurança do Estado — a alta traição, a sabotagem, a espionagem, o terrorismo — que a dolorosa experiência desta geração mostra frequentemente as nossas fronteiras e o território nacional; a observação atenta da forma como esta Polícia tem agido, lutando sem desfalcaimento na defesa dos mais altos valores da nossa comunidade — a honra da Nação, as liberdades das populações, a integridade do território; a contemplação do espírito diabólico das tenebrosas organizações que, apoiadas em forças poderosíssimas, conspiram, no interior e no exterior, e flagelam os nossos soldados e o nosso povo sobre as mais estranhas protecções e contemporações; essa relação, essa observação, essa contemplação, requerem, ao menos, repetimos, o respeitoso silêncio que a própria natureza humana solicita perante todas as tarefas que a transcendem.

Os departamentos da Defesa Nacional, do Ultramar e dos Negócios Estrangeiros, poderiam documentar quanto deve durar este silêncio respeitoso.

Por mim, só o quebro porque desejo sublinhar o sacrifício constante dos trabalhos da contra-guerrilha e do terrorismo, trabalhos em que ao esforço físico e ao risco consentido se acrescenta uma delicada problemática de ordem moral.

O modo como têm sido desempenhadas estas missões precisa de ser rigorosamente avaliado e registado.

A história há-de encarregar-se de o fazer, mas, entretanto, é indispensável que sejam dados alguns esclarecimentos, os esclarecimentos possíveis, que ajudem a formar uma opinião isenta sobre a acção directa da Polícia no território continental já que nos territórios ultramarinos, onde hoje se concentram cerca de cinquenta por cento dos seus efectivos operacionais, vem sendo abençoada, desejada e insistentemente requerida por todas as autoridades e pelas próprias populações.

Os números que acabamos de ouvir da boca do senhor director são suficientemente expressivos para concluir sobre a inteligência com que tem sido conduzida a sua acção, discreta e perseverante.

A exploração do tema dos presos políticos é pura exploração comunista ou criptocomunista que os números expulsam do plano emocional.

A transcrição destes presos do terreno da luta ideológica em que se pretendem situar para o domínio bem demarcado da defesa nacional não parece difícil de compreender e aceitar.

Efectivamente, a resistência moral da Nação seria comprometida pela acção dos agentes da guerra subversiva e pelos ataques da desertão e do abandono do Ultramar.

Numa primeira fase desenvolveriam uma progressiva doutrinação conducente à criação do desejado movimento de massas que produziria a intranquilidade geral, a agitação social, a degradação económica e a desorientação dos espíritos, e, depois, obtida a anestesia geral dos quadros da resistência nacional procederiam à ablação das liberdades pela operação cirúrgica da conhecida ditadura do proletariado.

A contra-guerrilha dessa actividade revolucionária é um trabalho delicado em virtude da multiplicidade das posições individuais e das

cumplicidades militantes, da variedade das ideias e das bandeiras desfraldadas, da perigosidade e da dissimulação dos agentes, trabalho cheio de dificuldades, de responsabilidades e de riscos em que os polícias se comportam, por vezes, como as personagens de Graham Greene na linha limite da legalidade e do erro.

O ministro do Interior não lhes perdoará que infringam a lei mas também lhes não desculpa que errem.

Mas, como é carregado de responsabilidades e cheio de riscos o serviço desta Corporação, tem a simpatia dos bravos e dos audazes que a conhecem e viram actuar, exibindo sempre, em alto grau, um inquebrantável espírito de luta autenticado pelo sangue do sacrifício.

O pesado encargo da inextinguível garantia da ordem e consideração daquela linha limite onde se jogam e se afirmam as virtudes do homem inteiro tornam o ministro compreensivo para uma outra juventude, a juventude das associações académicas cujas audácias também são capazes de a conduzir ao erro.

A essa juventude tem de pedir delicadamente que não esqueça as suas responsabilidades e as responsabilidades dele ministro, agradecendo-lhe que não pise, desvalada, os terrenos da subversão.

Nesse momento, os teóricos da aliciação e os procuradores da insatisfação sexual não-de perceber que as suas técnicas despertem na caluniada sociedade burguesa ou paternalista, habitualmente distraída nas suas actividades quotidianas, um vivo sentimento de defesa e as chamadas estruturas repressivas, achando a alienação absurda e a dita insatisfação patológica, começarão a funcionar pondo, então em grave risco a sua explorada generosidade.

Na hora de esperança que vivemos a verdadeira juventude, esclarecida, livre, generosa e não alienada nem insatisfeita, em que acredito e confio, compreenderá a necessidade de canalizar a vitalidade do nosso povo para as grandes tarefas da comunidade, cujas estruturas resistiram ao convívio secular das gerações e conhecem bem as audácias, os sacrifícios e as vitórias dos vinte anos, e a prudência, a serenidade e a autoridade das cinquenta — a insuficiência do instinto e a evolução da consciência da integração social.

E são horas de acabar para entregar a V. Ex.ª senhor major Silva Pais, as insignias de Grande Oficial da Ordem do Infante.

Visita às instalações

Por entre as palmas das entidades oficiais presentes, o dr. Gonçalves Rapazote entregou aquelas insignias ao major Silva Pais que, pronunciou o seguinte agradecimento:

«Desde já, e daqui, exprimo ao venerando Chefe do Estado o meu reconhecido agradecimento, pela honra que me conferiu, concedendo-me esta distinção. Do mesmo modo, a V. Ex.ª, sr. ministro, o meu melhor agradecimento por se ter designado aqui honrar-me, impondo-me a condecoração, com palavras para mim imerecidas e ainda a V. Ex.ª e ao ilustre Presidente do Conselho que tornaram possível esta concessão. Não a tomo para mim. Um coração honrado, como dizia o nosso padre António Vieira, tem a melhor paga para o seu trabalho na consciência de ter cumprido o seu dever.

Esta honra que recebi, é muito mais do que a minha pessoa, para a Polícia que modestamente chefiou. Ela, como bloco unido, pelo traba-

VINHOS A MADEIRA LEACOCK

OS SEUS DISTRIBUIDORES:

J. A. DA COSTA PINA, LDA.

LISBOA

e COSTA PINA & VILAVERDE, LDA.

PORTO, COIMBRA e FARO

ENTREGAM NO ESTRANGEIRO AO DOMICÍLIO

estes afamados vinhos mundialmente conhecidos

UMA ELEGANTE OFERTA DE NATAL

A AMIGOS RESIDENTES NO ESTRANGEIRO

lho de todos, é credora dos agradecimentos do País, passe a imodéstia.

E de qualquer modo, podem sempre, o Governo da Nação e todos os bons portugueses contar com esta corporação.

Terminada aquela cerimónia o ministro do Interior

AUTORIDADES

MILITARES

VISITAM

O ALTO ALENTEJO

ÉVORA, 19. — Os ad. dos militares creditados no nosso País, assim como os oficiais do M. A. A. G. visitam nos dias 20, 21 e 22 do corrente unidades militares aquarteladas em Évora, Vendas Novas, Elvas e Estremoz. Serão acompanhados pelo oficial delegado do E. M. E. e pelo subchefe do Estado-Maior da 3.ª Região Militar, ten. cor. Amandio Tavares Nogueira. Em Vendas Novas, os visitantes serão recebidos na Escola Prática de Artilharia pelo general Correia Barreto, comandante da região. Em Évora, depois de visitarem o regimento de infantaria 16, os militares foram um sorteio pela cidade, que lhes será proporcionado pela Comissão Municipal de Turismo.

HOMENAGEADO

O NOVO GOVERNADOR

CIVIL DE LEIRIA

BRAGANÇA, 19. — Realizou-se, hoje, nesta cidade, um almoço de despedida e homenagem, ao sr. dr. José Damasceno de Campos, que deixou as funções de governador civil deste distrito para ir ocupar igual cargo no de Leiria. Assistiram as mais destacadas individualidades da região, incluindo os presidentes dos 12 municípios e muitos amigos do homenageado, num total de cerca de 150 pessoas.

Aos brindes, referiram-se às qualidades de carácter do sr. dr. Damasceno de Campos, além de outros, os ers. coronel Augusto Machado, presidente da comissão distrital da U. N., Alberto Vaz Pires e dr. Artur Pimentel, presidentes dos municípios de Bragança e Mogadouro, respectivamente, e comendador Adriano Augusto Pires, antigo presidente da Câmara desta cidade.

Ontem, à noite, o sr. dr. José Damasceno de Campos foi também homenageado com um jantar em Mirandela, sua terra natal.

Em ambas as homenagens, o sr. dr. Damasceno de Campos agradeceu, reafirmando a intenção de continuar ligado ao distrito, onde serviu durante quatro anos.

visitou as instalações da Polícia, observado e inteirado-se do funcionamento dos respectivos serviços. Esteve assim na sala dos mapas, onde assistiu à projecção de alguns «slides» da carta da Guiné; na sala da Interpol, na secretaria-geral, na divisão de estrangeiros por onde observou todos os processos relativos à entrada e permanência de cidadãos doutros países em Portugal; inteirou-se também dos serviços relativos às informações prestadas pela P. I. D. E. quanto aos pedidos de passaportes apresentados por nacionais, tanto para países com os quais Portugal mantém relações diplomáticas, como os do campo socialista; e informações (que abrangem os interessados, suas famílias e noivas) prestadas também sobre a admissão de servidores do Estado, inclusive no departamento da Defesa Nacional e nas corporações militarizadas, como seja em certos serviços da N. A. T. O. e outros de informações e transmissões.

Terminada a visita, na sala dos funcionários superiores foi, depois, servido um almoço, de cuja confecção se encarregou a Pastelaria Bernard, que elaborou a seguinte ementa, melão com presunto «vol-au-vent» de mariscos, lombo de vaca com legumes, doce de amêndoa, frutos frescos, café, vinhos: branco «Aliança Velhos», tinto «Periquita», Porto Constantino e aguardente velha «Antiqua».

De tarde, pelas 15 e 30, seguiu-se uma visita à prisão privativa em Caxias, cujas instalações foram recentemente remodeladas, finda a qual o ministro do Interior esteve ainda na Escola Técnica da P. I. D. E., em Sete Rios.

QUEM PERDEU?

Relação dos objectos achados em 18 do corrente mês e entregues na P.S.P. de Lisboa: uma alcafor com um embrulho com açúcar; dois portamonedas com dinheiro; dois livros de estudo; uma gabardina de criança; um par de óculos; uma sombrinha; um passe em nome de Dulce Mendes Pires; um cartão em nome de José da Cruz Rodrigues de Carvalho; o bilhete de identidade de Maria Helena Santos Pacheco de Castro Flores; uma peça metálica de macaco para automóvel; um tampão de roda de automóvel e diversas argolas com chaves.

Também se encontra depositado nesta Polícia enviado pela C. C. F. de Lisboa, o seguinte: — guarda-chuvas, sombrinhas, porta-moedas com dinheiro, luvas, embrulhos com roupa, um brinco, de fantasia, capas de sombrinhas, um embrulho com sapatos, um botão de punho, uma esferográfica, um estojo escolar, um lenço, um saco com um bibe, um cartão sindical em nome de Arnaldo Duarte Santiago, e argolas com chaves.

Em ALVALADE-SADO o «Diário de Lisboa» vende-se na Papalaria Maria Adelaide e no Café Silva.

Propriedades

— VENDAS —

PRÉDIO:

Ao Barreiro construído, há 8 anos, composto de 6 mq. de habitação e/rendas baixas, muito bem situado. Rende 21 480\$00. Preço 350 000\$00. Trata e mostra:

F. FERNANDES & COSTA, LDA.

Av. Almirante Reis, 104-2.
T. 536111/2/3 LISBOA

ANDARES EM CASCAIS

COM 2-3 e 4 CASAS ASSOALHADAS. Bom local, perto do Centro da Vila. BOAS VISTAS DE MAR. Ver no local: BAIRRO DA ASSUNÇÃO, LOTE 33.

Facilita-se os pagamentos pelas C. DE PREVIDÊNCIA. TRATA: A SONIPAL R. Conde Redondo, 14-2.
Telef.: 52248.

Contacto



Telet 76 32 31



TELEVISORES AS MELHORES MARCAS MUITO MAIS BARATO PAGANDO A PRONTO

CASA M. L. FERREIRA R. D. Estefânia, 48, 1.º andar (Junto ao Largo)

Dinheiro

S/ prédios

EMPRESTA-SE rápida e em boas condições 15 a 2000 contos em 1.ª ou 2.ª hipoteca de prédios, parte de prédios ou construção. Também se aceitam propriedades para venda. Casa Laires. Rua da Prata, 291, 2.º Dt. — Telef. 325487 e 370618 (junto à P da Figueira).

Em RIO MAIOR o «DIÁRIO DE LISBOA» vende-se na TABACARIA SANTANA - Rua Serpa Pinto n. 20

CASAS

para alugar

Procure V. Ex.ª nos n.ºs críticos onde temos sempre variados andares e lojas para alugar em Lisboa e arredores. Não cobramos qualquer importância a título de comissão aos inquilinos.

Trata: SOC. CONST. IN-VICTA - Rua do Ouro, 292, 1.º - Telef.: 30259-34755.

ANDARES

Em Carcavelos com 4 casas e com ou s/ garagem. Construção de luxo a 100 m. da estação. Prontos a habitar. Casas pintadas e outras comodidades. Trata e mostra: «Sonipal». R. Conde Redondo, 14, 2.º. T. 52248-556580.

AO BAIRRO AZUL - Em prédio de luxo, c/ todos requisitos modernos, 5 c. assoalh., 3 c. de banho, hall, marquise, roupeiros e arrecadação c/ 2 div.

TRATA: A LUZAFRICA Calç. Carmo, 6-2.
Telef. 368080

TELEVISORES

«NORDMENDE» não é uma marca vulgar de aparelhos de TV. Jamais igualado ou ultrapassado pela concorrência, sempre que inicia no mercado o lançamento de novos modelos «NORDMENDE» é além do nome próprio do seu fabricante o símbolo de vanguarda na técnica alemã da especialidade. Está de parabéns preferindo:

NORDMENDE

Aptos a receber o 2.º programa

IMPERLUZ

Exposição e venda no:

Av. Almirante Reis, 172-A

MINISTÉRIO DAS FINANÇAS DIRECÇÃO-GERAL DA CONTABILIDADE PÚBLICA

Está aberto concurso para a categoria de terceiros-oficiais do quadro, entre indivíduos do sexo masculino, nas condições publicadas no Diário do Governo, 2.ª Série, de 7 de Novembro de 1968. As provas serão realizadas em dia, hora e local a anunciar oportunamente, no Diário do Governo, e serão fornecidos a todos os candidatos os elementos de estudo necessários para a sua preparação. Para mais informações dirigir-se à Repartição do Expediente da referida Direcção-Geral, na Rua da Alfandega.

Automóveis

VENDAS: ALUGUER:

Vauxhall Viva S. L. 90, 1968; Autobianchi Primula, 1966; Taunus 12 M. 1500 de 4 portas, 1965. Fac. troc e pag.

MARCELO Av. João Crisóstomo, 47-C

Contacto



ANÚNCIOS

Jaguar Mark 10=4.2, 1967; Glas B M W Coupé 1700 GT, 1967; Taunus 12 M-Super P. 6, 1968. Fac. troc. e pag. VENDE:

MARCELO Av. João Crisóstomo, 47-C

TAUNUS 12 M Coupé de luxo, custa cerca de 85 contos, vendo por 45 contos a pronto pagamento. R. das Amoreiras, 191-A (a Campolide).

UTILITARIA - Bedford-Viva c/ 17.000 km., e Morris 850, de 1967, em estado impecável. Telef. 367444

FURGONETAS:

Mercedes 190 Diesel 9 lug. 1963; Commer 2500 utilit. 1967; Opel Caravan 1961, 1963; Citroën 2 HP. utilit., 1962; Volkswagen utilit. 1959, 1963; Peugeot 403 Diesel caixa aberta, 1961. Fac. troc. e pag. VENDE:

MARCELO Av. João Crisóstomo, 47-C

SERVIÇOS DE NÚMEROS TELEFÓNICOS PARA AUTOMÓVEIS S/ CONDUTOR:

- 50060 - Automóveis Amoreiras, Av. João Crisóstomo, 89
- 534657 - L. St. Bárbara, 5-B
- 49612 - Jomil Auto - R. Ponta Delgada, 40-A-B
- 769848 - EUROCAR - Av. Barbosa du Bocage, 1
- 42890 - Taxis Universo, Lda - Av. República, 26
- 537476 - RETUR - R. Rodrigo da Fonseca, 56, 1.º
- 727654 - Auto Monumental do Areeiro. Lda - Av. Padre Manuel da Nóbrega, 10-E
- 835730 - INTERAUTO - R. Carvalho Araújo, 102-A
- 539168 - 539345 - BRU-NAUTO, Rua Joaquim Bonifácio, 10-A
- 553843 - Auto Argos - P. Olegário Mariano, 6-D
- 532999 - S O MARIAUTO - Av. João Crisóstomo, 62-A

RÁDIOS

Portáteis de mesa e de móvel grande variedade de modelos das melhores marcas europeias em exposição na

IMPERLUZ

Avenida Almirante Reis, 172
Telef. 53 35 92

TEM PRÉDIO? TEM CARRO? ENTÃO TEM DINHEIRO

CONSULTE JÁ A

ORCOSI

Telef.: 36 74 44/32 31 72
R. 1.º DE DEZEMBRO, 45

A CONFIDENTE
Compra-Venda de Propriedades e colocação de capitais
LISBOA - ROSSIO, 3-2.º TEL. 369384/5/6
PORTO - R. PASSOS MANUEL, 14-1.º
TEL. 20344/5/6

Capitais

DINHEIRO

PROPRIEDADES URBANAS E RÚSTICAS Juros de 1% RAPIDEZ E SIGILO

SONIPAL

R. CONDE REDONDO, 14-2º
TELEFNS. 52248-556580

AUTOMÓVEIS

FERNANDO MORAIS

EX-CHEFE DE VENDAS da AUTO-PORTUGUESA R. Rodrigues Sampaio

PARTICIPA A TODOS OS SEUS CLIENTES E AMIGOS QUE PASSOU A FAZER PARTE DA FIRMA:

SALONAUTO

SOCIEDADE VENDEDORA DE AUTOMÓVEIS, LDA.
R. PASSOS MANUEL, 59-A, 59-B LISBOA

80\$00 POR DIA

ALUGUE UM AUTOMÓVEL NA

LISBOA
P. Olegário Mariano, e-L
Telef. - 553843 532637

FARO
Av. da República, 134
Telef. 23928

AGENTES DA

EUROPCARS

Podemos ainda alugar-lhe carro para a Europa pagando em Lisboa

PIANOS VERTICAIS E DE CAUDA

ALUGAM-SE

Estabelecimentos

VALENTIM DE CARVALHO

Comércio e Indústria, S. A.
R. L. - 95, Rua Nova do Almada, 99 - LISBOA

FRIGORÍFICOS ATLANTIC
melhores não há!

ATLANTIC
9 modelos de 65 a 450 lt.
CONGELADORES A TODA A LARGURA
INTERIOR EM CHAPA ESMALTADA
MODERNO ISOLAMENTO EM POLIURETANO
FECHO MAGNÉTICO - PEDAL DE ABERTURA

À VENDA NA CASA

M. FERREIRA
Tr. HENRIQUE CARDOSO, N.22-A
Telef. 764914

No CADAVAL o «DIÁRIO DE LISBOA» é distribuído pelo sr. JOAQUIM CARDOSO DA SILVA ROSA.

ALÔ!... ALÔ!...

Grandiosa exposição de

ELECTRO-DOMÉSTICOS

IMPERLUZ
Av. Almirante Reis 172-A Tel. 533592/3

MAQUINAS DE LAVAR ROUPA AUTOMÁTICAS

TELEVISORES

- Philips
- Telefunken
- Nordmend
- Grundig
- Mediator
- Pye. etc

FRIGORÍFICOS Todas as capacidades. 70 modelos das mais famosas marcas

ESPECTACULAR CAMPANHA DE VENDAS AOS MAIS BAIXOS PREÇOS DO MERCADO!

Pequenos anúncios • Pequenos anúncios • Pequenos anúncios •

BELENENSES: ENCRUZILHADA

ACÁCIO ROSA, PERANTE OS PROBLEMAS DO CLUBE

Para onde vai o Belenenses?

A interrogativa vão responder, no próximo dia 25, em Assembleia Geral, os associados do clube que, adoptando a Cruz como símbolo, nasceu no longínquo 23 de Setembro de 1919, na Praça Afonso de Albuquerque, no coração do populoso bairro de Belém.

E, quem formula a pergunta?

A Junta Directiva da agremiação. Aquele punhado de homens que, um dia, ante os ventos contrários e rumo oscilante que se deparava ao Belenenses, agarraram o leme com firmeza impondo-lhe o aproar aos mares serenos donde se afastara.

Porque abandonara o Belenenses essa rota segura de outrora, entrando no campo de administrações deficitárias, em constante desequilíbrio orçamental?

É Acácio Rosa, um dos timoneiros, cujo nome jamais se poderá dissociar do clube de Belém, quem nos responde:

— Porque as estruturas do Belenenses não lhe permitem competir em igualdade com clubes que têm maiores recursos económicos. Clubes que têm um sector associativo três ou quatro vezes superior. Foi o que se tentou fazer durante longo tempo. Ora, há 25 anos, o Belenenses trabalhava com o clubismo e com o coração. Actualmente, tudo gira em redor de um materialismo que não podemos ignorar.

— Daí

— Daí o propósito da Junta Directiva em enquadrar o Belenenses ao nível

APENAS 16 PROFISSIONAIS NO QUADRO FUTEBOLÍSTICO DE 1969-1970

das suas possibilidades económicas.

E prosseguiu:

— Vai para dois anos que a Junta Directiva dirige o clube e cre que estão solucionados alguns dos problemas prementes que afecta-

ALTERAÇÕES NO NEWCASTLE

Sinclair não jogará contra o Sporting

NEWCASTLE (INGLÂNDIA) 19 — (A. N. I.) — No jogo de quarta-feira á noite, a contar para a «Taça das Cidades das Feiras», entre o Sporting e o Newcastle, o dianteiro internacional escocês Jackie Sinclair será substituído por Keith Dyson, de dezoito anos, que joga na Liga há apenas dois meses. Não é provável que o Newcastle faça mais substituições na sua equipa.

Recorde-se que o jogo disputado em Lisboa terminou com um empate a uma bo.a.

vam o Belenenses. Está quase restabelecido o equilíbrio administrativo, eliminado (portanto) o prejuízo que anteriormente se verificava e que se cifrava em cerca de cinco mil escudos diários.

— Como se chegou a esse resultado?

— Através de intensas campanhas de angariação de fundos e de aumento de associados. Nestes dois últimos anos entraram para o Belenenses cerca de cinco mil sócios, cifrando-se actualmente o seu número em cerca de 13 mil.

E continuando:

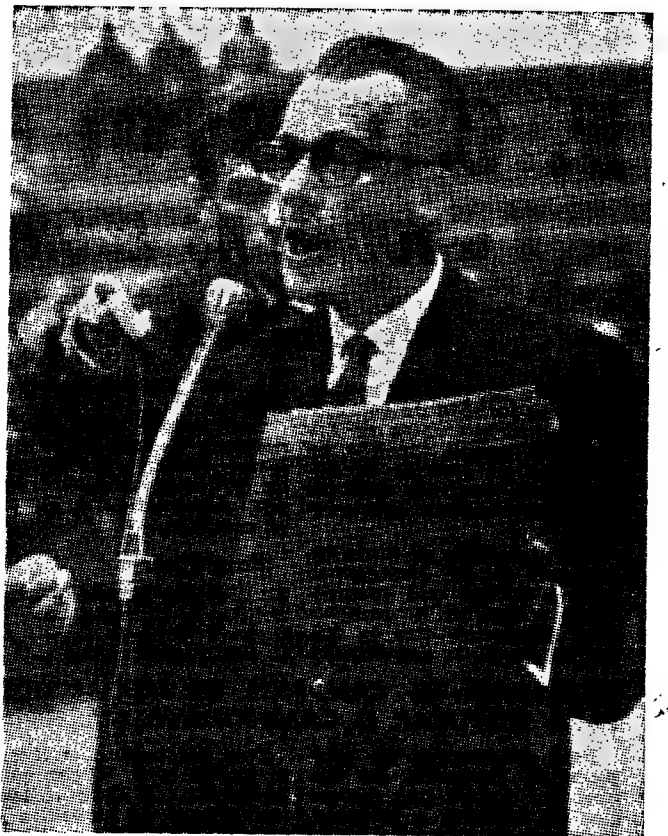
— As receitas do futebol

— E as outras modalidades?

— Continuaremos a praticá-las dentro das limitações que nos são impostas. Veja que o Belenenses gastou, com a prática de 12 modalidades desportivas (na última gerência) 374 contos, o que equivale a dizer que gastou menos no conjunto que certas colectividades numa só. E ainda para essa importância contribuíram alguns associados com donativos que atingiram 119 contos.

E a concluir:

— O caminho está traçado. Temos ainda outros projectos, inclusivamente com vista à comemoração das «Bodas de Ouro» que se celebram no próximo ano. Mas, primeiro vamos levar todos os factos ao conhecimento dos sócios. Eles é que irão dizer para onde irá o Belenenses, que será aquilo que os seus associados quiserem que seja.



ACÁCIO ROSA

CAIADO: O ADEUS AO SPORTING

Fernando Caiado fez cessar a sua dura tarefa no Sporting. O término do contrato com a colectividade de Alvalade trouxe a plano cimeiro outro

jóven técnico: o aqoriano Mário Lino, que, em Newcastle, já é o «responsável» pela táctica que tentará abalar a dura turma britânica. Ontem, no

Aeroporto da Portela de Sacavém, Fernando Caiado foi desejar a Mário Lino a sorte que quase sempre teimou em negar-se-lhe. Talvez dos seus gestos, das suas palavras, tenha saído alguma expressão contrita. Mas o que sobretudo se apreende das imagens recolhidas (e aqui publicadas) é uma tranquila serenidade ou uma tentativa de justificação? Os presentes (Lino, Silva Santos, Armando Ferreira e Afonso de Lacerda — em cima — Borges Leal e os drs. Amado de Aguiar e Oliveira Martins) na foto de baixo talvez ainda possam levantar um pouco o véu que já desliza sobre o «dossier» Caiado no Sporting.



GOLFE NO ESTORIL

O «Open» de Portugal principia na quinta-feira

«Record» de inscrições no 14.º campeonato internacional aberto de Portugal, o importante certame que o público afecto á modalidade já se habituou a designar por

«Open», utilizando a denominação adoptada em toda a parte.

Sem ter sido perdido pela Federação Portuguesa de Golfe o exclusivo da organização, o Campeonato aberto volta ao campo do Estoril, após a «visita» de 1967 ao campo da Penina (Portimão). Não lhe falta o patrocínio da Junta de Turismo da Costa do Sol nem da Estoril-Sol.

Mas, como fomos a dizer, a «edição» de 1968 vê batido o «record» de inscrições. Até ontem os números de concorrentes eram de 51 profissionais e 36 amadores, entre os quais se contam americanos, ingleses, irlandeses, alemães, suecos, espanhóis e portugueses. O primeiro êxito — o da inscrição — está assegurado; o segundo — o do bom nível técnico da prova — não oferece dúvidas, tão comprovada está a categoria dos participantes, que nos dias 21, 22 e 23 se exibem no Estoril.

A competição é disputada em quatro voltas de 18 buracos — as duas primeiras para todos os inscritos, as duas últimas para os 24 melhores profissionais e 6 melhores amadores, apurados no fim da 2.ª volta.

Depois de amanhã, disputa-se o já tradicional torneio amadores-profissionais.

— A Junta tem algum plano?

— Temos um princípio que consideramos básico. «Todas as despesas normais têm de se integrar nas receitas normais». Para tanto, é nosso intento, a partir de Agosto de 1969, reduzir o quadro de futebolistas profissionais que não poderá ir além de 16 jogadores, além de três ou quatro não amadores. Todos os outros atletas do clube terão de ser forçosamente amadores. Vamos reduzir a quantidade em benefício da qualidade. Isso, estou certo, permitir-nos-á manter-nos no plano desportivo compatível com as nossas tradições e prestígio.

Posse dos dirigentes do Casa Pia

Está marcado para o próximo dia 22 ás 21 e 30 o acto de posse dos novos corpos gerentes do Casa Pia Atlético Clube, a que presidem respectivamente o prof. Cruz Filipe á assembleia geral, o dr. Fernando Cardote ao conselho consultivo e Joaquim de Gama Alves á direcção.

HOJE À NOITE

BASQUETEBOL — Na Rua do Passadico, no recinto da sede do Sporting Clube de

2.ª COMPETIÇÃO DE TÉCNICA SUBMARINA

Organizada pela Federação Portuguesa de Actividades Submarinas vai disputar-se a 2.ª Competição de Técnica Subaquática, prova que exige uma boa aptidão individual para a prática do desporto submarino. Esta 2.ª Competição consta de uma prova de velocidade em apnéia (25 metros de natação subaquática) e de uma ginçana de velocidade, técnica e destreza com escafandro autónomo de ar comprimido. As provas disputam-se na Piscina Municipal do Areeiro, a partir das 21 horas da próxima quinta-feira, dia 21 do corrente.

Portugal, jogo a contar para o Campeonato de Lisboa da Divisão de Honra (2.ª categoria): Sporting-C. I. F., ás 21 e 30.

— No Pavilhão da Tapada da Ajuda. Jogos a contar para o Campeonato de Lisboa Feminino: Série A — Ferroviário-Sporting, ás 20 e 30; Quetz-Benfica, ás 21 e 30; e Algas-Atlético A, ás 22 e 30. Série B — Encarnação-Ateneu, ás 20 e 30, e Nacional-C. D. U. L., ás 21 e 30. Série C — Hoquei de Sintra-Moscavide, ás 21 e 30.

BILHAR — Na Associação dos Amadores de Bilhar, Partidas referentes ao Campeonato de Lisboa da categoria de honra.

TÊNIS DE MESA — No Estádio José Alvalade, Taça «Diário Popular»: Sporting-Benfica, ás 21 e 30.

Em RIO MAIOR o «DIÁRIO DE LISBOA» vende-se na TABACARIA SANTANA - Rua Serpa Pinto n. 20

AS BODAS DE OURO DO LISBOA GINÁSIO

O Lisboa Ginásio Clube encerra as comemorações das suas «Bodas de Ouro», com uma sessão solene que terá lugar no próximo sábado dia 30 e a que assiste o Presidente da República, membros do Governo e outras altas individualidades

ANDEBOL DE SETE

Campeonato da III Divisão

Nos jogos respeitantes á 3.ª jornada do campeonato da III Divisão, de andebol de sete, realizados no Pavilhão da Ajuda, verificaram-se os resultados seguintes: Oeiras-Ateneu, 21-16, C. I. F.-Faculdade de Ciências, 24-15 e Sp. Penha-Apolo, 15-7.

EXALTADA EXALTAÇÃO...

BARCELONA, 19. — (A. N. I.) — Um encontro de futebol integrado na semana de «Exaltação do Desporto» acabou com a expulsão de todos os elementos de uma das equipas — a visitante.

A, porventura inédita, ocorrência deu-se perto de Barcelona, em Molins de Rey. Defrontavam-se o «onze» desta localidade e a equipa do Esparraguera, cujos jogadores protestaram em massa contra a validação de um gol e em massa foram expulsos pelo árbitro.

O resultado ficou num empate: 1-1.

HÓQUEI EM PATINS

F. C. PORTO: 6-0 AO BENFICA!

• TODAS AS EQUIPAS DO SUL PERDERAM NA ÚLTIMA JORNADA DO «METROPOLITANO»

Grande expectativa rodeou a última jornada do campeonato «metropolitano» de hóquei em patins, levando ao Pavilhão do Infante de Sagres, uma multidão que encheu por completo aquele recinto.

Qual o motivo de tanto interesse? O de conhecer-se qual a equipa que acompanhava o Benfica, no campeonato «nacional» que se inicia no Pavilhão dos Desportos, em Lisboa, depois de amanhã.

Candidatos: duas equipas portuguesas, F. C. Porto e Valongo Missão mais difícil, a da primeira daquelas equipas. Adversário: o Benfica, já campeão.

Resultados:

Ac. Espinho-Paredes	5-2
Benfica-F. C. Porto	0-6
C. U. F. Valongo	1-3
C. Ourique-Carvalhos	1-3

CHEGARAM OS CAMPEÕES DE MOÇAMBIQUE PARA DISPUTAR O CAMPEONATO NACIONAL

Para disputarem os campeonatos nacionais de hóquei em patins nas categorias de seniores e juniores, chegaram às primeiras horas de hoje, vindos de Lourenço Marques os campeões provinciais de Moçambique respectivamente Ferroviário e S. N. E. C. I. que no próximo dia 21 começam a disputar em Lisboa e no Estoril o campeonato nacional com os campeões da Metrópole e de Angola.

As embaixadas do desporto moçambicano são chefiadas pelo professor Mirandela, inspector do Conselho Provincial de Educação Física de Moçambique e delas fazem parte os seguintes elementos:

Pelo Ferroviário — Hernani Cunha e S. Rygor como dirigentes, Mário Lisboa, treinador e os seguintes jogadores: Pauleta e Pereira (guarda-redes), Silva e Carrelo (defesas), Borges (médio) e Amílcar, Carneiro, Guedes e Nogueira (avanzados).

Pelo S. N. E. C. I. vem o dirigente Rui Dias que é também o treinador, Armindo Gomes, seccionista e os jogadores: Manuel Jorge e Francisco Gonçalves (guarda-redes), Arsénio Esculudes e Fernando Viana (defesas), Joaquim Pinto, Carlos Mota, Carlos Pereira e Raul Fidalgo (avanzados).

Noite desastrosa para os lisboetas! Quatro jogos, quatro derrotas, uma delas sensacional, a dos campeões que tinham chegado à última jornada sem perder e baquearam estrondosamente.

Os benfiquistas esquecendo-se das dificuldades que lhes tinham sido impostas na 1.ª volta, pelo mesmo adversário, iniciaram o jogo deixando transparecer certa despreocupação e quando viram o resultado a avolumar-se, tentaram reagir, mas o F. C. Porto apoiado pelo seu público estava embalado e tudo foi natural e apoteótico.

Uma certeza ficou. O hóquei portuense nada tem a

temer em confronto com o lisboeta, como bem ficou demonstrado nesta competição em que as equipas nortenhas se situaram em excelentes posições na tabela classificativa.

Já conhecido o campeão, a derradeira jornada qualificou o F. C. Porto para o «Nacional», apesar de ter obtido o mesmo numero de pontos do campeão do Porto, o Valongo. Para o apuramento recorreu-se aos resultados dos jogos entre ambos, com 5-4, para o F. C. Porto.

Saliente-se, no entanto, que o Valongo foi a melhor equipa da 2.ª volta, porquanto só cedeu um empate, perante o Benfica.

A classificação final foi a seguinte (todos com 14 jogos):

	V	E	D	B	P
Benfica	13	—	1	50-28	37
F. C. P.	9	1	4	39-22	33
Valongo	8	3	3	29-20	33
C. Ourique	6	2	6	38-37	28
Carvalhos	5	1	8	28-34	25
C. U. F.	5	—	9	29-43	24
Ac. Esp.	3	3	8	26-41	23
Paredes	3	1	10	24-38	21



LEONEL MIRANDA

BRIDGE

CAMPEONATO DO SUL DE PARES-MISTOS

A Federação Portuguesa de Bridge leva a efeito nos dias 22, 23 e 24 do corrente, em quatro sessões, nas salas do Centro de Bridge de Lisboa, o campeonato regional de pares-mistos.

Este campeonato, que vem sendo incluído no calendário das competições federativas ao longo das últimas épocas, é já um torneio tradicional do bridge de competição, pelo que normalmente é muito concorrido, sendo sempre elevado o número

dos pares que o disputam. Os actuais campeões regionais, D. Maria Antónia de Barros e Manuel Fontes Pereira de Melo, que constituem um dos melhores pares da modalidade, e que são também os campeões nacionais, irão tentar bisar o título, em que estarão interessados alguns pares possuidores de bom nível bridgístico. A arbitragem dos respectivos encontros pertencerá aos srs. José Eduardo Vilaça e João de Castello Branco.

Volta ciclista ao estado de S. Paulo

S. PAULO, 19 — (A. N. I.) — Dois portugueses, Leonel Miranda e Joaquim Agostinho, chegaram à meta em S. Paulo, no grupo de seis ciclistas que completaram em primeiro lugar a etapa Santos-São Paulo, o que permitiu à equipa do Sporting (Portugal) subir, na classificação geral, do terceiro para o segundo lugar.

A chegada à meta fez-se pela seguinte ordem:

1.º, Saul Alcântara («Caloi»), 1 h 21 m 19 s para os 49,2 quilómetros; 2.º, Roberto Sorlini (Itália); 3.º, Leonel Miranda (Portugal); 4.º, Paul Gutty (França); 5.º, Joaquim Agostinho (Portugal); 6.º, António Leocádio («Monark»), todos com o mesmo tempo; 7.º, A. Pires («Gallo»), 1 h 22 m 10 s; 8.º, Juan Merlos (Argentina), m. t.; 9.º, Luciano Barsocchi, («Monark»), m. t.; 10.º,

LEONEL E AGOSTINHO em destaque na etapa de ontem

• PORTUGAL EM 2.º LUGAR POR EQUIPAS

Pedro Geraldo Sousa («Monark»), m. t.; 11.º, Vítor Tenazinha (Portugal), m. t.; 13.º, Emiliano Dionísio (Portugal), m. t.; e 32.º, Sérgio Páscoa (Portugal), 1 h 25 m 57 s.

Classificação por equipas nesta etapa:

1.º, Portugal, 4 h 4 m 33 s; 2.º, «Caloi», 4 h 4 m 39 s; 3.º, «Monark», 4 h 5 m 39 s; 4.º, «Gallo», 4 h 8 m 56 s; 5.º, Itália, 4 h 9 m 24 s; 6.º, França, 4 h 10 m 9 s; 7.º, Argentina, 4 h 12 m 32 s; e 8.º, «Pirelli», 4 h 14 m 32 s.

Na classificação geral a posição individual é a seguinte:

1.º, Saul Alcântara («Caloi»), 4 h 33 m 23 s; 2.º, Roberto Sorlini (Itália), 4 h 34 m 23 s; 3.º, Leonel Miran-

da (Portugal), 4 h 35 m 21 s; 4.º, Joaquim Agostinho (Portugal), 4 h 35 m 36 s; 5.º, António Leocádio («Monark»), 4 h 36 m 27 s; 6.º, P. Geraldo («Monark»), 4 h 36 m 43 s; 7.º, Paul Guetty (França), 4 h 36 m 55 s; 8.º, Vítor Gençie («Caloi»), 4 h 37 m 1 s; 9.º, Luciano Barsocchi («Monark»), 4 h 37 m 8 s; 10.º, Vítor Tenazinha (Portugal), 4 h 37 m 8 s; 26.º, Emiliano Dionísio (Portugal), 4 h 41 m 12 s e 32.º, Sérgio Páscoa (Portugal), 4 h 46 m 25 s.

Classificação geral por equipas:

1.º, «Caloi», 13 h 47 m 7 s; 2.º, Portugal, 13 h 48 m 4 s; 3.º, «Monark», 13 h 48 m 36 s; 4.º, Itália, 13 h 50 m 58 s; 5.º, França, 13 h 50 m 58 s; 6.º, Argentina, 13 h 57 m 6 s; 7.º, «Gallo», 14 h 1 m 49 s e 8.º, «Pirelli», 14 h 2 m 4 s.

Hoje vai disputar-se a quinta etapa, por estrada, de S. Paulo a Campinas.

As «Bodas de Prata» do Illiabum Clube (de Ilhavo)

ILHAVO, 19 — Prepararam-se as comemorações do 25.º aniversário do Illiabum Clube, colectividade de cultura, recreio e desporto de prestígio nesta região. O programa é organizado por uma comissão, á qual preside o sr. eng. João Fonseca, e inclui as seguintes celebrações:

No dia 23, ás 17 horas, sessão solene, na sede da agremiação em festa, presidida pelo chefe do distrito: ás 21 e 3, festiva de folclore, com exibição dos grupos «Como Elas Cantam e Dançam em Paços de Brandão», Conjunto Tipico «Os Marinheiros», Rancho de Torrao de Lameiro, de Ovar, e Marcha Infantil, de Cimo de Vila. Dia 24, ás 10 horas, romagem ao cemitério e missa na igreja matriz; ás 11 e 30, desfile da fanfara dos Bombeiros e Música Nova; ás 12, largada de pombos; ás 21 e 30, abertura das Exposições Filatélica e Numismática no Centro Recreativo dos Oficiais Nauticos e de Arte Popular Ilhavoense, no Centro Paroquial. Dia 27, ás 21 e 30, conferência no salão nobre do clube, pelo sr. dr. Frederico de Moura, subordinada ao tema «O problema médico na pintura de Greco»; ás 22 horas, também na sede, inauguração da Exposição de Pintura e Escultura. Dia 30, ás 21 horas festival de hóquei patinado, no Pavilhão dos Desportos, no qual estarão presentes os campeões mundiais.

Dia 1 de Dezembro ás 11 e 30, desfile da Filarmónica Ilhavoense, e ás 16 e 30, festival desportivo no referido pavilhão, com patinagem artística, pela campeã nacional, exibição das classes ginásticas do Illiabum e desafio de basquetebol, para disputa de uma taça, entre o Illiabum e o B. P. M. Dia 4, ás 21 e 30, espectáculo no Atlântico Cine-Teatro, com a apresentação da peça «O Diário de Anne Frank», pelo C. E. T. A., de Aveiro. Dia 6, no Illiabum, palestra e projecção de filmes, pelo cineasta sr. dr. Vasco Branco. Dia 7, ás 20 e 30, encerramento dos festejos.

O ANIVERSÁRIO

DO ASES

DO BAIRRO ALTO

O G. D. ASES do Bairro Alto está a comemorar o seu segundo aniversário.

A simpática colectividade, embora conte ainda pouco tempo de vida, tem desenvolvido grande actividade e mostra-se em franco progresso.

«Diário de Lisboa» felicita os ASES do Bairro Alto, a quem augura longa existência.



INSTANTÂNEOS

TROPICALÍSSIMA

Orientada pelo brasileiro Jorge Vieira, com Manuel, Augusto e Zezinho na turma, a companhia do Vitória de Guimarães apresentou no palco da Luz uma ante-estreia da «Tropicalíssima».

A coisa aqueceu a valer e ia havendo «Fogo no Pandeiro» quando Manuel atirou uma brasa à madeira. Ao contrário do que se usa agora, o Guimarães não dispensou um ponto...

O «baile» não chegou a ser completo, pois o campeão não acertou o passo.



Mau grado os golos de Tito, a equipa da Tapa-dinha fixou-se no penúltimo lugar. Mas estará mesmo aí fixada definitivamente?

Já nos tempos áureos do «galá de Alcântara» o fixador era de má qualidade...

O FUTEBOL NOS «STATES»

Não pega o futebol nos Estados Unidos. Os americanos, apegados aos seus desportos tradicionais, não apreciam o «association» nascido em Inglaterra.

Os «tiros» do Desporto-rei não emocionam os habitantes dos «States», habituados aos tiros a valer. Os fora-de-jogo não os interessam tanto como os fora-da-lei.

Assim, o American Soccer League não sabe o que fazer. A verdade é que o público não lhe «League» nenhuma...

O «MARECHAL» DE ALCÂNTARA

Alcântara também tem um «marechal» Tito. Metido num campeonato em que participam os mais laureados rematadores, o atrevido avançado do Atlético consegue ocupar a «liderança» de tão considerado grupo.

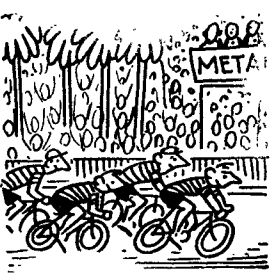


600 MIL PORTUGUESES

Há 600 mil portugueses radicados no Estado de São Paulo. Todos eles esperam mais uma vitória lusitana na Volta ciclista que anualmente ali se realiza.

No entanto, a valerosa equipa do Sporting, a quem cabe a honrosa (e espinhosa) tarefa de manter a tradição saú de Lisboa sem a preparação devida. Mais uma vez a improvisação — característica bem nossa — pode levar ao insucesso uma incumbência destinada ao êxito.

Lançados aos «leões», oxalá os «leões» de Portugal consigam reeditar os triunfos anteriores. Que lhes valha «São Paulo»!



MESTRE NAS TACADAS

Manuel Ribeiro, do Clube de Golfe de Miramar, está em foco, por ter conseguido 71 tacadas num torneio de golfe realizado em Roma. Aqui está uma notícia que não pode deixar de encher todos de satisfação.

Estamos tão habituados a apanhar «tacadas», que, ao chegar a nossa vez de dar algumas, temos forçosamente de embandear em arco.

O nosso compatriota vai, agora, participar no Campeonato do Mundo. Que não deixe empenar «stick»!

* CARTAZ DOS CINEMAS

* IMPÉRIO

(M. 12 anos) Tel. 55 51 34
As 15.15 e 21.30

Um nome que ficou gravado a fogo nas areias escaldantes do deserto

TOBRUK

Uma espectacular obra de cinema!

Technicolor

Rock Hudson, George Peppard, Nigel Green

Real: Arthur Hiller

* ESTÚDIO

7.ª SEMANA Tel. 553134
As 15.30, 18.30 e 21.45 (Adultos)

Um filme de Francis Coppola, c/ Elizabeth Hartman, Geraldine Page e Peter Kastner

A NOITE É PERVERSA

* LIDO

Tel. 93 75 93 AMADORA
Um filme realista, violento e emotivo!

A BATALHA DE ANZIO

com Robert Mitchum, Peter Falk e Robert Ryan

* ALVALADE

(M. 12 anos) Tel. 763080
As 15.45 e 21.45

2.ª SEMANA

Panavision — Color De Luxe
Doris Day num filme feito para ela e Brian Keith em

ANTES QUE CASES

uma deliciosa comédia para os casados, solteiros e principalmente para os que estão para casar

* MUNDIAL

(M. 2 anos) Tel. 538743
As 15.15, 18.30 e 21.45

A sensacional Julie Andrews ama dançar, canta e encanta no filme que o público aplaude!

MILLIE, RAPARIGA MODERNA

Uma comédia musical em technicolor

6.ª semana de sensação!

Metr. — Estação Picoas

* AVIS

(Adultos) Tel. 47163
As 15.30 e 21.45

Um policial de Edgard Wallace

O CARRASCO DE LONDRES

com Hansjorg Felmy, Maria Perehy e Dietee Porche

* TIVOLI

3.ª SEMANA
(M. 17 anos) Tel. 50595
As 6.15 da tarde (p. r.) e 9.30 da noite

Anouk Aimée e Yves Montand no famoso filme de André Delvaux

LAÇOS ETERNOS

Venda de bilhetes para o concerto da 1.ª às 8 da tarde

* SÃO LUIZ

(M. 12 anos) Tel. 327172
2.ª SEMANA
As 15.15, 18.15 e 21.30Panavision — Color De Luxe
Doris Day num filme feito para ela e Brian Keith em

ANTES QUE CASES

uma deliciosa comédia para os casados, solteiros e principalmente para os que estão para casar

* SÃO JORGE

(M. 17 anos) Tel. 54154
As 15.15, 18.15 e 21.30

Um tema de palpitante actualidade

OS TEUS, OS MEUS E OS NOSSOS

com Lucille Ball e Henry Fonda

* MONUMENTAL

(M. 12 anos) Tel. 555131
As 15.15 e 21.30

2.ª SEMANA

UM HOMEM PARA IVY

com Sidney Poitier, interpretando uma história escrita por ele e para ele

* QUINZENA DE TERROR

Amanhã — Adultos — 18.30 h.

O SINISTRO MR. SARDONICUS, de William Castle, com Ronald Lewis, Oscar Homolka, etc

Dia 22: As Duas Faces do Dr. Jeckyl (Adultos)

* LUMIAR

(M. 12 anos) Tel. 791574
As 15.30 e 21.30

Elvis Presley e Nancy Sinatra em

AMOR E CORRIDAS

em Panavision e Metrocolor

* CASINO ESTORIL

(M. 12 anos) Tel. 260729
As 21.30 horas

ENTRETANTO, HAJA SAÚDE

com Pierre Etaix

* ROMA

Adultos Tel. 727778
As 15.30 e 21.45

Grandiosa realização de Alexander Ramati

PARA ALÉM DAS MONTANHAS

com Maximilian Schell, Raf Vallone e Irene Papas

* CONDES

(M. 12 anos) Tel. 322523, 326710
As 15.15, 18.15 e 21.30

Gleen Ford e Arthur Kennedy dois homens que arriscam tudo numa cartada

A PISTOLA DO MAL

* ODEON

(M. 12 anos) Tel. 326283
HOJE, às 15.15, 18.15 (p. r.) e 21.30

2.ª SEMANA

do filme português
ESTRADA DA VIDA

que atitude deve tomar uma mulher perante uma infidelidade do marido? Perdoar-lhe ou abandoná-lo?

c/ Paulo Renato e Laura Soveral (Maiores 17 anos)

* EDEN

(M. 17 anos) Tel. 320768
As 15.15, 18.30 e 21.45Technicolor — Panavision
Yul Brynner Robert Mitchum Charles Bronson em

A HONRA DE UM HERÓI

Um grande episódio da vida de Pacheco Villa, um homem tão impetuoso na luta como no amor

* EUROPA

(M. 17 anos) Tel. 661016
3.ª SEMANA

Em continuação de estreia às 15.15 e 21.30

Debbie Reynolds e James Garner

EM PONTO DE REBUÇADO

* LIZ

(M. 12 anos) Tel. 48560
As 21 horas

UM HOMEM PARA A ETERNIDADE

O GRANDE MASSACRE

* IDEAL

As 21 horas Tel. 324194

ELAS SÃO MAIS PERIGOSAS A ESPADA DO CONQUISTADOR

(M. 17 anos)

* ESTUDIO 444

(Adultos) Tel. 779095
As 15.30, 18.30 e 21.45

Um filme de Bo Widerberg

ELVIRA MADIGAN

c/ Pia Degermark — 1.ª Prémio Interpretação Festival de Cannes — Eastmancolor

* POLITEAMA

(M. 15.15, 18.15 (p. r.) e 21.30

2.ª SEMANA TRIUNFAL
Extraordinária revelação de uma arrojada proeza da espionagem francesa

EM TERRITÓRIO INIMIGO

com Anthony Franciosa e Annette Comer

* RESTELO

(M. 12 anos) Tel. 610375
As 21.30

ADIVINHA QUEM VEM JANTAR

com Spencer Tracy, Sidney Poitier e Katharine Hepburn

* CHIADO TERRASSE

(M. 17 anos) Tel. 320911
As 21 horas

O CANTICO DA CARNE O REI SEM COROA

* IMPERIAL

As 21 h (Adultos)

ESTE DIFÍCIL AMOR DESAFIO AO DESTINO

* OUTROS ESPECTÁCULOS

TEATROS

TRINDADE — As 21 e 45: «A torre e o galinheiro» (12 anos).
COLISEU — As 21 e 30: «Holiday on Ice» (12 anos).
MARIA VITÓRIA — As 20 e 45 e 23: «Grande Poeta é o Zé» (17 anos).
VARIEDADES — As 21 e 45: «O amor-68» (17 anos).

CINEMAS

ARCO IRIS — As 21 e 30: «O lenço fatal» (17 anos).
CINEARTE — As 21: «O Jardim da Tortura» (17 anos).
JARDIM — As 21: «A linha da demarcação» (17 anos).
PARIS — As 21: «A rigada nua» ROYAL — As 21: «Por mais alguns dólares».
OLIMPIA — As 19: «Olho por olho» (12 anos).
SALÃO LISBOA — As 21: «O libertador da cidade» (12 anos).
CINE-MOSCAVIDE — As 21: «Um Homem... e Muitas Mulheres» (17 anos).
ORIENTE — As 21: «Carregada de Paixões» (17 anos).
ENCARNAÇÃO — As 21: «Peter Gunn, detective especial» (17 anos).
UNIVERSAL — As 21: «Pepe de Espiões» (17 anos).
SPORT LISBOA BENFICA — As 21 e 15: «A espada do herói» (12 anos).

* Linha de Cascais

OIRAS — OIRAS-CINE — As 21: «Uma Mulher Americana»

* Linha de Sintra

PONTINHA — CINE-UNIÃO — As 21: «O Mistério da Selva Negra» (12 anos).

DAMAIA — D. JOÃO V — As 21 e 30: «A Vingança do amanhão» (17 anos).

VENDA NOVA — CINE-PORTUGAL — As 21: «4 Dólares de vingança» e «Noites de Casablanca» (12 anos).

AMADORA — RECREIOS DESPORTIVOS — As 21 e 15: «Tortura diabólica» e «Forte das mulheres rebeldes» (17 anos).

QUELUZ — QUELUZ-CINE — As 21 e 15: «O perfume do dinheiro» e «Caçador de Índios» (17 anos).

SINTRA — CARLOS MANUEL — As 21 e 30: «Fanny» (17 anos)

* Outra Banda

ALMADA — INCRIVEL — As 21 e 15: «Playtime» (17 anos).

ACADEMIA — As 21 e 15: «Comet» (17 anos).

COVA DA PIEDADE — UNIÃO ARTISTICA — As 21 e 15: «Chubasco» (17 anos)

RECINTOS DE DIVERSÕES

* Será o artista Tristão da Silva o primeiro contratado do empresário Luís de Campos, estando a sua partida para o Brasil prevista para o próximo mês.

* É muito provável a profissionalização breve do artista José Alves, o vencedor da Grande Noite do Fado.

* O artista Joaquim Cordeiro foi convidado a participar numa revista.

* O cantor Fernando Moniz, que foi con-

e «O Telefone Fato» (1 anos).

PAREDE — ROYAL-CINE — As 21: «Djongo» e «O Sucesso» (17 anos)

ESTORIL — CASINO — As 21 e 30: «Entretanto, haja saúde» (12 anos).

CASCAIS — S. JOSÉ — As 21 e 30: «O Sargento Ryker» (12 anos)

* Linha de Sintra

PONTINHA — CINE-UNIÃO — As 21: «O Mistério da Selva Negra» (12 anos).

DAMAIA — D. JOÃO V — As 21 e 30: «A Vingança do amanhão» (17 anos).

VENDA NOVA — CINE-PORTUGAL — As 21: «4 Dólares de vingança» e «Noites de Casablanca» (12 anos).

AMADORA — RECREIOS DESPORTIVOS — As 21 e 15: «Tortura diabólica» e «Forte das mulheres rebeldes» (17 anos).

QUELUZ — QUELUZ-CINE — As 21 e 15: «O perfume do dinheiro» e «Caçador de Índios» (17 anos).

SINTRA — CARLOS MANUEL — As 21 e 30: «Fanny» (17 anos)

* Outra Banda

ALMADA — INCRIVEL — As 21 e 15: «Playtime» (17 anos).

ACADEMIA — As 21 e 15: «Comet» (17 anos).

COVA DA PIEDADE — UNIÃO ARTISTICA — As 21 e 15: «Chubasco» (17 anos)

dado a deslocar-se ao Brasil, tem como seu actual êxito o trecho de Romeira Alves e Jorge Alves, «Aguarela Ribatejana».

* O antigo fadista Fernando Igrejas falou, há dias, na «Couriol», em Alcântara, sobre o «fado antigo».

* Realizam-se aos sábados e domingos espectáculos de fado, em que participam alguns dos melhores artistas nacionais, na Sociedade da Matinha

FARMACIAS DE SERVIÇO

* Em Lisboa — Turno J

(Ver pelos barcos das medicações e telefone entre parêntesis)

AJUDA — Mendes Gomes, Calçada da Ajuda, 22 (638256) * Tapada, Lda., Calç. da Tapada, 83-A (63472)

ALCANTARA — Ester Nogueira, R. de Alcântara, 5-A (637563)

ALMIRANTE REIS — Antellin, Lda., Av. Almirante Reis, 88-B-C (44173) * Magalhães, Av. Almirante Reis, 4-D a 4-F (49479)

ALVALADE — Libia, Av. da Igreja, 4-B-C (7168) * Marbel, Av. de Roma, 31-A (776235)

* Banho Duarte, R. Moura Girão, 3-B (70621)

AMOREIRAS — Amoreiras, Praça das Águas Livres, 8-D (681515)

AREIRO — Lusitana, Av. de Roma, 8-A (725443) * Childe, R. Agostinho Lourenço, 6-B (710331)

AVENIDAS NOVAS — Providência, R. D. Filipe de Vilhena, 9-C (770324) * Sá da Bandeira, R. Marquês Sá da Bandeira, 36-42 (4196-54672) * Oliveira Viegas, R. Viciato 29-A (48966-553601)

BAIRRO DA ENCARNAÇÃO — Zira, Pr. das Casas Novas Lote 66 (310172)

BAIXA — Formosinho, P. dos Restauradores, 8 (30927) * Normal, R. da Prata, 220 (321342-325533)

BENFICA — Benflicuz, Est. de Benflica, 444-A (782606) * Alegria, Est. de Benflica, 80-A-B (780501)

* Progresso, Est. da-da-Moia, 64-C (702226) * Macedo, Est. do Poço do Chão, 69-C (703697)

CAMPO DE OURIQUE — Linália, R. Ferreira Borges, 30 (660955) * Findor, R. D. Maria Pia, 514 (687949)

CAMPOLIDE — Ronil, R. Rodrigo da Fonseca, 153 (683438) * Zenel, R. A, 82, Bairro da Liberdade (651840) * Nova, R. de Campolide, 297-C (687475)

CAMPO DE SANTANA — Peninsular, Campo dos Mártires da Pátria, 117-118 (533308)

ESTEFANIA — Dália, R. Açores, 32 (52388)

ESTRELA E LAPA — Neves, Suc., R. da Bela Vista, 4 Lapa, 37 (661251)

GRAÇA — Higiénica, R. Heliodoro Solgado, 20-A (84436)

LUMIAR — Patuleia, Herdeiros, R. do Lumiar, 122-124 (790332)

* Doura, Al. das Linhas de Torres, 93-A-B (791181)

OLIVAIS — Higienic, R. Cidade Vila Cabral, lote 43 (Olivais Sul) (310026)

PALHAVA — Canto, Est. das Lameiras, 202-B (780841)

PEDROÇOS — Higilux, R. de Pedrouços, 50-52 (610280)

PENHA DE FRANÇA — Dalton, Av. Mouzinho de Albuquerque, 1-A (843571) * Europa, Av. General Roçadas 27-A-B (Tel. 843880)

PICHELEIRA — Mariuz, Cais da Picheleira, 40-B-C (1720703 e 728395)

PRÍNCIPE REAL — Gonçalves, Lda, R. da Rosa, 76-78 (362687)

REGO — Berne, Av. de Berna, 44-A (773568)

SANTO AMARO — Botânico, R. da Junqueira, 38-40 (63832)

S. BENTO — Micael, R. de S. Bento 380-382 (662 62) * Agreano, Largo de Conde Barão, 2 (661330)

ST. MARTA — Morais Sarmiento, R. Santa Marta, 5-A-B (Tel. 46490)

DE SANTA APOLÔNIA AO BEATO — Madre de Deus, R. do Morgem, 5-B (382470) * Cruz de Malta, L. do Chafariz de Dentro, 36 (866 26) * Zema, R. General Justiniano Padrel, 21 (832580)

SÉ — Santa Luzia, Rua da Saudade, 2-B (86983)

MOSCAVIDE — Banha — Av. de Moscovide, 22 (2518518)

* Linha de Cascais

ALGES — Combatentes, Av. Comb. G. Guerra, 66 (213953)

CAXIAS — Nova, Rua Bernardino Ribeiro, 1-A (242839)

PAÇO DE ARCOS — Trindade Brás, R. Costa Pinto, 86 (2432034)

OIRAS — Godinho — R. Candaa dos Reis, 98 (Tel. 430090)

PAREDE — Grincho, Av. da República, 87-A (247204)

ESTORIL — Ostende — Est. de Espinheiro, (Monte Estoril) Tel. 260931, S. João, Est. Nacional, 18 (Tel. 261186)

CASCAIS — Cordeiro, Av. Comb. G. Guerra, 40 (280170) * Nova, Est. de Alvide — Fontinhas (281044)

* Linha de Sintra

AMADORA — Melo, P. D. João I, lote 146 — Bairro Janeiro (932756) * Central, Av. Cordeiro Lopes, 25 (93210)

Igreja, P. da Igreja, lote 2 (937740) * Jardim, Av. Conde de Oeiras, lote X-1 — Reboeira 938424)

DAMAIA — Damala, P. Alexandre de Gusmão, 9-A (970523)

QUELUZ — Gii — Av. Miguel Bombarda, 28 (Tel. 950171)

Simões Lopes, Av. Elias Garcia, 55 (Tel. 95023)

CACEM — Central, R. Elias Garcia, 55 (2940034)

MEM MARTINS — Quimra, Est. Mem Martins, 285 (2910012)

S. PEDRO DE SINTRA — Valentim (980456)

SINTRA — Morrazes — Largo Afonso de Albuquerque (Tel. 980155)

VENDA NOVA — Nova e Casas Garcia, O (933920)

COLARES — Colares Adrele (299088)

* Outra Banda

ALCOCHETE — Gamero, L. Antão, no dos Santos Jorge 13 (234 00)

ALHOS VEDROS — Gusmão, R. Cândido dos Reis, 30 (224020)

ALMADA — Magalhães — R. Capitão Leão, O (Tel. 270242)

BAIXA DA BANHEIRA — Alameda, Est. Nacional 74 (224302)

BARREIRO — Central — Av. Alfredo da Silva, 48 (T. 2273207)

COVA DA PIEDADE — Império — R. Cabo da Boa Esperança 31-A (Tel. 274356)

MOITA — Silva Rocha — R. da República, 5 (Tel. 39029)

MONTIJO — Montepio — R. Almirante Reis 93 (Tel. 230035)

SESIMBRA — Lopes, R. Cândido dos Reis 67 (229028)

SETUBAL — Oliveira, L. da Misericórdia (22488)

SEIXAL — Godinho — L. da Igreja, 5 (Tel. 2590)

SERVIÇOS URGENTES

Teléfonos

AGUA, GAS e ELECTRICIDADE — Companhias das Águas, 361353

* Companhias Reunidas, 537011

* Gazdila 538821 * Gazdila (dom e feriados) 382069

Diário de Lisboa

DL

Propriedade da
Renascença Gráfica, S.A.R.L.
Editor: João C. de Sá
Sede: Rua Luz Soriano, 44
Tel: 320271-2-3 e 321154-5
Publicidade: 34221
End. Tel. DIBOA; Telex 1363
Lisboa 2 - Portugal

O tempo

INFORMAÇÃO DO SERVIÇO METEOROLÓGICO NACIONAL:

TEMPERATURAS EXTREMAS OBSERVADAS NA REDE NACIONAL DO CONTINENTE ATÉ ÀS 9 HORAS DE HOJE — Máxima: Lisboa, 20°; 1; mínima: Penhas da Saúde, 2°; 8.

TEMPERATURAS OBSERVADAS, ÀS 9 HORAS, NA COSTA DO SOL — Na atmosfera: 15°; na gua do mar: 17°; 8.

PREVISÃO GERAL ATÉ ÀS 24 HORAS DE AMANHÃ

Nas regiões do Centro e Sul, céu limpo ou pouco nublado e vento fraco nas regiões do Norte; céu por vezes muito nublado e vento fraco, nevoeiros matinais nos vales profundos e no litoral Oeste e norte do cabo da Roca.

Amanhã
Nascer às 8 e 25
Ocaso às 18 e 31

MARES:

PREIA-MAR: Dia 21 — 4 e 31 (4,2 m); 16 e 58 (4,2 m); Dia 19 — 3 e 02 (4,1 m); 15 e 24 (4,1 m); Dia 20 — 3 e 49 (4,2 m); 16 e 16 (4,2 m).

BAIXA-MAR: Dia 21 — 10 e 20 (0,7 m); 22 e 45 (0,9 m); Dia 19 — 8 e 52 (0,9 m); 21 e 19 (0,8 m); Dia 20 — 9 e 40 (0,8 m); 22 e 04 (0,8 m).

HERMES

A MÁQUINA DE ESCREVER COMERCIAL ROBUSTA E PERFEITA

(CARRETOS DE 13, 38 e 47 cm.)

EST. M. SIMÕES JR.
S.A.R.L.
68, RUA DA PRATA LISBOA
208, RUA S. ANTÓNIO PORTO

DESLUSTRAGEM A SECO

Garantia absoluta, igualmente em limpeza a seco com acabamentos por alfaiate. Bastará ligar a 323422, Rua da Prata, 156, s/l (único no género).

JOQUE NO CAMPIÃO

SEXTA-FEIRA 4000 CONTOS

Os 74 anos do Chefe do Estado

Passa hoje mais um aniversário natalício — o 74.º — o sr. almirante Américo Thomaz.

O sr. Presidente da República, fez normalmente a sua vida oficial e de tarde concedeu duas audiências no Palácio Nacional de Belém. Recebeu primeiramente a menina Julia Cristina Castro Lopes que por intermédio de sua mãe (que escrevera uma carta ao Chefe do Estado pedindo a audiência em virtude de sua filha também fazer hoje anos) manifestou o grande desejo de cumprimentar o sr. almirante Américo Thomaz. A segunda audiência foi concedida ao actor Joaquim Miranda.

Durante o dia, foram recebidos, na residência do Chefe do Estado, muitos telegramas de felicitações enviados de vários pontos do País.

MORREU O MARIDO DE JANE RUSSELL

HOLLYWOOD (Califórnia), 19 — (F. P.) — Morreu ontem, na sua casa de Hollywood, o actor Roger Barrett de 47 anos, que se casara em Agosto passado com a actriz Jane Russell.

A sr. Dorothy Brook, directora da agência de adopção de crianças fundada por Jane Russell, que deu a notícia, não pôde fornecer mais pormenores.

Jane Russell obtivera o divórcio de seu primeiro marido, Bobo Waterfield, vedeta do futebol americano, em 30 de Julho passado. A actriz casara-se em 25 de Agosto com Roger Barrett, na presença dos seus três filhos adoptivos.



Jane Russell com o segundo marido, o actor Roger Barrett, que faleceu ontem. A fotografia foi tirada na altura do casamento, há menos de três meses.



A norte-americana Penny Ann Early deve tornar-se hoje a primeira mulher «jockey» da história das corridas de cavalos dos Estados Unidos. Penny Ann tem 25 anos. (Telefoto especial para o «Diário de Lisboa»).

O ministro da Educação visitou estabelecimentos de ensino universitário e a Escola do Magistério

PORTO, 19.

Vindo de Coimbra, chegou aqui esta manhã o sr. ministro da Educação, para fazer uma série de visitas a estabelecimentos de ensino, nos quais, com os respectivos directores e professores, teve reuniões privadas, tratando de problemas de interesse dos mesmos.

As visitas começaram pela reitoria da Universidade, onde o sr. dr. José Hermano Saraiva era aguardado, além do chefe do distrito, pelo reitor, pelo director da Faculdade de Ciências e por diversos professores.

Dirigiu-se, depois, aquele membro do Governo à Escola do Magistério Primário, onde o recebeu o respectivo director; e dali para a Escola de Belas-Artes, onde, à entrada, recebeu os cumprimentos do director e dos professores.

O ministro esteve, ainda, no Liceu Alexandre Herculano e visitou, também, durante a tarde, a Faculdade de Ciências e diversos dos seus departamentos.

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

DEMITIU-SE O GOVERNO ITALIANO

ROMA, 19 — (R.) — O Governo minoritário deministro Giovanni Leone demitiu-se hoje mergu-

lhando a Itália numa crise política.

crata-cristão do primeiro-

ROMA, 19 — (F. P.) — Giovanni Leone, presidente do Conselho, visitou esta manhã o chefe do Estado, Giuseppe Saragat, a quem participou a demissão do Governo democrático-cristão homogeneo (minoritário) que tinha formado em 24 de Junho findo.

Divergências em Israel acerca do futuro dos territórios ocupados

TEL AVIV, 19 — (F. P.) — O futuro dos territórios ocupados — problema relativamente ao qual o Partido Trabalhista se encontra dividido — foi ontem objecto de uma clara tomada de posição pelo general Moshe Dayan, ministro da Defesa.

Respondendo a uma pergunta acerca da sua proposta de reunir as zonas ocupadas de Hebron e de Gaza com Jerusalém e Beersheba, para fazer delas uma única unidade económica, o general assegurou que esta intenção estava de acordo com a política do Governo. Dayan citou uma série de decisões até agora secretas tomadas pela comissão interministerial para as regiões ocupadas.

«Evidentemente» — acrescentou — «qualquer ministro que esteja convencido do malogro desta política ou descontente com estas decisões tem a liberdade de propor ao Governo que as anule e que adopte outras».

Estas declarações do general Dayan constituem uma proposta directa às críticas abertamente expressas contra a sua proposta pelo secretário-geral do Partido Trabalhista, Pinhas Sapir, ministro sem pasta.

Desenvolvendo a sua tese o ministro da Defesa salientou que uma unidade económica indo de Hebron a Gai integraria a população árabe eliminaria as barreiras acalmaria o ódio, pelo menos na medida em que isso depende de Israel.

«Esta integração é importante» — insistiu — «se quisermos ficar cortados dos seus territórios».

Respondendo a outra pergunta, o ministro da Defesa declarou que a União Soviética mantém a sua presença no Egipto e na Síria. Os rivos soviéticos que operam no Mediterrâneo utilizam uma base de abastecimento situada no Egipto, mas é variável o numero de unidades.

Por outro lado, falando perante o Parlamento, o ministro da Defesa declarou que o Governo libanês deve ser considerado responsável por todos os actos de sabotagem e violação de fronteiras empreendidos a partir do território. O ministro esclareceu que nos últimos meses, sabotadores com base no Líbano cometeram agressões. Dayan pôs de breaviso as autoridades libanesas contra a repetição de actos semelhantes.

móveis

OLAI FILIAL

JÁ AO SEU DISPOR A NOSSA FILIAL DE ALVALADE

AVENIDA DO BRAZIL

DE ROMA

IGREJA

AV. DA

AV.

LARGO FREI LUIS DE SOUSA, 18 B (ALVALADE)

OLAI oferece na sua filial de Alvalade, além da tradicional qualidade e acabamento do mobiliário, também as melhores condições de: **ACESSO - EXPOSIÇÃO - ESCOLHA - AMBIENTE**

OLAI **JOSÉ OLAI & Cª (FILHO)**
LISBOA - Rua da Alvalade, 36/46 Telef. 36 25 25 / 36 75 75 / 32 18 70
Largo Frei Luis de Sousa, 18 B (Alvalade) Telef. 76 96 92
PORTO - R. St. António, 225/226 Telef. 2 16 83

Dev
contra
do real
lução
riabilid
que po
preta,
das o m
tudo o
seria
portari
balhos
aliás a
ideias
porque
conside
perilenc
bem o
seu rea
tou do
lismos
afinal
tremos
tadores
própria
zação a
entanto
tação d
de Kub
tituir u
situa
transcr
mentos
vados,
«substr
lar do
cações
ção sel
da em
discern
realiza
pria.

Neste
bora de
te de
um «A
ção e e
tuações
quando
já nele
do, que
mais o
É ni

200

Por

2001 co
demos
infinit
versos
to inte
rogaçã
sente,
mitivo
siderar
o prim
ma, o
homem
sobrevi
a sobre
o futur
re-se n
homem
turo e
da esp
gar ch
2001 é
guarda
em qu
torna
exerci
uma vi
ra a l

«Sei que amanhã ninguém entenderá nossos poemas. Que ninguém saberá estes minutos dolorosos de mascar palavras. Mas sei também que é grande este momento em que nós somos um machado. Em que somos um corpo que constrói as suas próprias mãos»

HÉLIA CORREIA

DA MOTIVAÇÃO 2001 À SIGNIFICAÇÃO DE KUBRICK ADUAS

Por Luís Manuel Vieira da Luz

Devemos prevenir-nos contra a posição instável do realizador sujeito à evolução dos tempos e à variabilidade de situações e que por existência interpreta, e que como camadas o moldam. Para um estudo de Kubrick actual, seria pois incoerente reportarmos-nos aos seus trabalhos anteriores, que aliás apenas nos renderam ideias inatas perigosas porque «A Space Odyssey» considerada como uma experiência nova, assim também o foi entendida pelo seu realizador, que se libertou dos seus condicionamentos precedentes para afinal condescender, como iremos ver, perante os tentadores mananciais que a própria natureza da realização supõe. Note-se já, no entanto, que esta interpretação de pormenor da obra de Kubrick, longe de constituir uma especulação, se situa não no plano da transcrição de acontecimentos praticamente motivados, mas ao nível do seu «substractum», embora falar do conteúdo, das implicações de uma obra de ficção seja evitado na medida em que se torna difícil discernir a imaginação do realizador da nossa própria.

Neste filme, Kubrick, embora de certo modo distante de um «Fellini» ou de um «Antonioni» na utilização e especialização das situações, deles se aproxima quando os «happenings» já nele excedem um enredo, que terá de ser sempre mais ou menos decorativo. É nitida a intenção de

nos proporcionar em dose maciça, uma raiz científica. Esta intenção, que se desvenda ao longe, coincide praticamente com as primeiras sequências, exemplo clássico de uma teoria cómoda, pelo qual os pré-hominídeos do plioceno adquiriram a mentalidade pré-lógica, mercê da transformação ou evolução dos antropóides superiores. É assim que depois de alguns bem conseguidos «slides» de um mundo velho (ou novo?), enfrentamos o que, não fora a presença do «monólito negro», seria apenas uma base ou um trampolim. Ele, por si, é o pilar, a estrutura que dá continuidade ao desnecessário e por vezes aflito enredo, ou o braço de uma civilização que emite radiações sob a influência dos raios solares. Mas integrado na textura das três eras diferentes em que se representa, adquire outro significado para não dizer outro esplendor.

Analisemos.

Kubrick coloca-nos, ao anoitecer, no sítio preciso onde na manhã do dia seguinte iremos encontrar, enterrado, o «monólito negro». Exactamente no pequeno plano existente de frente da caverna onde os antropóides se abrigaram. E ele não existe nesse cair da noite. Para o aceitarmos como um valor real, teríamos de aceitar a possibilidade de ter sido enterrado durante a noite; um sofisma, se atendermos à presença dos «antropóides» na caverna. Com efeito, não podemos supor o enterrar e o escorar com terra batida daquele enorme bloco sem o conhecimento imediato por parte dos «macacos», o que não acontece, pois só quando um deles desperta o encontra, revelando espanto e medo. Resta-nos pois aceitar o «monólito negro» como um simbolismo. Vamos demonstrar que simboliza o desconhecido; melhor: o medo do homem perante o desconhecido.

Com efeito, na noite dos «macacos» ele não existe (Kubrick situa-nos nesse cair da noite, no preciso local, e nada vemos). Mas é no dia (no amanhecer) em que o pré-hominídeo, por uma mutação, adquire a mentalidade pré-lógica, isto é, no amanhecer da consciência do homem, que ele se encontra. Antes, na noite dos «macacos», por não existir consciência, não existia (medo do) desconhecido, não se encontrando o «monólito negro». Que acompanhou o homem desde o aflorar da sua mentalidade, como um condicionamento. Medo do desconhecido nota-se nas reacções dos (pré) hominídeos quando o descobrem, e que procuram desvanecer com o sentido do tacto.

Em Clavius, na Lua, onde os homens já o definem, embora erradamente, também ali está presente, aliás sempre acompanhou o homem ao longo do seu desenvolvimento. As reacções de todo idênticas também aqui mostram esse medo.

Recuemos. Observamos um «macaco» brincando com um osso. O momento em que o sol aparece no cimo da «lage», é o despontar da consciência, o preciso momento em que o macaco abate o osso na carcaça com intuito (de destruir). Sol que aqui simboliza (como quase universalmente) a luz, o conhecimento. Assim, quando o sol (conhecimento) desponta na lage (o desconhecido) o «macaco» utiliza o osso (primeira afirmação).

Note-se (definindo o sol como conhecimento) que nem no tempo dos antropóides, nem em Clavius, ele consegue aparecer por completo sobre a «lage», o que significa um conhecimento não total. O próprio aumento da sua superfície visível da terra dos «macacos» para a lua dos homens, sugere o aumento de conhecimento que frisamos, não é total. Aliás, como vimos, o medo do desconhecido ainda acompanha aqui o homem.

Temos agora a terceira e última representação, em Júpiter. Aqui o «monólito negro» aparece-nos intensamente, em princípio não fixo, mas como um satélite. E o homem, o único homem que resta, aparece-nos cada vez mais velho. Finalmente, deitado, quase cadavérico, o homem ergue o braço para o «monólito negro» (que até ao fim está presente). Mas aqui, pela primeira vez, vemos a lage, e ao lado o sol completamente descoberto.

Chegou então a altura do conhecimento total. Nesta altura, o homem, antes cadavérico, é já inexistente. Quando o «monólito negro» se afasta até desaparecer (desaparecimento do desconhecido) surge no «écran», tomando o seu lugar, um feto, um começo, uma nova raça (que toma o lugar do desconhecido e vê o sol na sua totalidade) e cujo conhecimento é portanto completo. Fazendo nossas as palavras do programa, «dá-se o nascimento de uma nova raça, incomparavelmente sábia».

Estas mal-formações profusamente distribuídas na grandiosidade (amos a dizer apoteose) do conhecimento humano, são bem um símbolo, não da preparação do homem como cosmonauta-piloto, mas da preparação do homem como homem que se revela deficiente. Aliás, é claro, o pessimismo de Kubrick em relação ao homem, que nunca chegará a conhecer totalmente, pois que quase cadavérico (o fim do último homem) ainda estende o braço para o «monólito negro» (querendo dizer o homem acaba limitado pelo desconhecido. As conquistas do conhecimento humano no decorrer, apresentam-se assim bastante desfocadas, como um inútil prémio de consolidação. Porque «só o feto, a nova raça incomparavelmente sábia» poderá conhecer totalmente.

Kubrick ainda encontra outras situações para desenvolver um sentido crítico que é particularmente incisivo sempre que nos reflecte a falta de preparação psicológica no homem, ou seja, o seu subdesenvolvimento psicológico em comparação, o acentuado avanço das ciências físicas em relação às psicológicas. Que tanto se pode notar

Finalizando, já como «peixe miúdo» podemos dizer que a utilização do «Danúbio Azul», música mundialmente conhecida, quando a ambientação sugere novidade absoluta, é sem dúvida o único ponto fraco da orquestração.

Finalizando, já como «peixe miúdo» podemos dizer que a utilização do «Danúbio Azul», música mundialmente conhecida, quando a ambientação sugere novidade absoluta, é sem dúvida o único ponto fraco da orquestração.

2001 — EXPERIÊNCIA PARA UMA INTERPRETAÇÃO

Por António Sena

2001 corre em espiral, podemos desenrolá-la para o infinito e marcá-la em diversos pontos. Desde o ponto interior em que a interrogação da criação está presente, descobrimos: o primitivo e o futuro que consideramos como o monólito, o primitivo descobre a arma, o homem e o futuro, o homem e a máquina, a sobrevivência da máquina, a sobrevivência do homem, o futuro e o homem (repare-se na diferença entre o homem e o futuro e o futuro e o homem) e o ciclo da espiral se pudermos julgar ciclos numa espiral. 2001 é um filme de vanguarda, um filme de ficção em que o não possível se torna possível, em que o exercício das imagens é uma viagem, o caminho para a interrogação.

O primitivo e o futuro a terra tem por centro o primitivo este descobre o monólito e interroga-se sobre a sua presença, a admiração criada em torno do monólito leva-nos a considerá-lo como símbolo do abstracto em pleno concreto, em plena luz primitiva, em pleno princípio.

(a espiral continua a desenrolar-se)

O primitivo descobre a arma o espanto criado á roda de uma carcaça de boi leva o primitivo a descobrir o uso da mão, arma de sobrevivência.

a mão prolonga-se num osso, agarra-o, levanta-o, e atira-o sobre os outros (o osso destrói a carcaça) a descoberta leva ao entusiasmo, o entusiasmo leva

à vitória da tribo agora possuidora da Arma, (desta passagem há um brusco salto para a seguinte, a ligação faz-se entre o homem que utiliza a arma contra outros homens e o homem que utiliza a arma contra a máquina, a ligar estas fases a valsa dos engenhos espaciais) a espiral continua a desenrolar-se.

O homem e o futuro a viagem de um médico cientista a uma base na lua devido a um objecto estranho encontrado no solo lunar (o monólito), uma sequência no interior da nave que abre o vazio no espectáculo, torna o filme um filme do necessário. frente a uma obra de grande nível técnico, procurando mantê-lo na viagem impossível de um filme de

ficção cujo destino é o futuro. as experiências de ausência de peso no vácuo, a arquitectura das naves, os cenários interiores, a nave aterra numa estação da lua, uma paisagem em que o factor dominante é a luz e as formas do solo, os cientistas reunem-se em torno do monólito, e uma forte luz incidente sobre o monólito provoca uma paralização repentinamente desfeita.

O homem e a máquina uma outra viagem numa nave comandada por dois homens, um cérebro electrónico (a máquina que dá pelo nome de hal) e 3 cientistas em hibernação controlada. o cérebro electrónico fala, pensa, age, sempre certo, infalível?!

(Continua na 4.ª página)

ATENÇÃO A...

... HÉLIA CORREIA, de quem neste número do «Juvenil» apresentamos seis poemas, qualquer deles digno de participar numa antologia da poesia moderna portuguesa.

Para HÉLIA CORREIA a poesia não é um adorno, um brinco, um tecer fútil. É a viva comunicação de uma experiência, é a representação de uma autenticidade. As palavras surgem-nos com toda a sua densidade intacta, não significam outra coisa, como no velho arsenal poético.

Poemas como «Poesia de circunstância», «Tese», «Fantasmas» ou esse acto de amor que é «Evocação» demonstram uma segurança, uma maturidade, um «estar presente» em que os poetas «adultos» muito terão a aprender.

HÉLIA CORREIA: um poeta que nasce para nós todos.

MÁRIO CASTRIM

PANORAMA

Porque ser jovem é ter uma causa a que consagrar a vida

A PROPÓSITO DE «TRÊS NARRATIVAS» DE JOSÉ AGOSTINHO BAPTISTA PUBLICADAS NO JUVENIL

por Gilberto Sancho

São uma autêntica praga. A todas as horas, dia ou noite, locutores de programas da nossa rádio interrompem os discos e começam a dizer a primeira patacada que lhes vem à cabeça. Não entendem estes senhores que uma canção é composta para que seja tocada e ouvida na íntegra? Cabe na cabeça de alguém interromper uma canção dos Beatles, por exemplo, só para dizer que eles são os melhores do mundo ou outro qualquer lugar-comum?

Do estrangeiro continuamos a copiar MAL. Não há meio de imitarmos o que em matéria de rádio se faz de POSITIVO pelo mundo.

E depois há aqueles que, apresentando uma péssima

ESCLARECER O DIA DE HOJE?

«As vozes que se desprendem do passado ouvem-se às vezes tão alto que dir-se-ia terem raízes no presente. Lembrar o dia de ontem é, por isso, em não raras ocasiões, esclarecer o dia de hoje.

(...) Querer ao contrário, ir para o futuro em estilo de aventura, como quem vai cegamente para o desconhecido sem atender às lições da História e da lógica, e derrubando no trajeto todos os muros do senso comum, da razão humana, do enquadramento natural nos condicionamentos políticos e geográficos a que é impossível fugir — é, pura e simplesmente, colaborar num crime»

Miguel Trigueiros, «Jornal Barreiro», 5-9-68.

AQUI GUERRA AOS INAUDÍVEIS

selecção musical nos seus programas, se propõem sanear o meio do disco português, criando rubricas de crítica (?), a armar aos cágados e que necessariamente não conduz a NADA (Vd., por exemplo, «Os Intocáveis» — um aviso sério aos discófilos portugueses!!!...)

Certos produtores e locutores da nossa rádio estão necessitados de limpeza geral. Que ideia fazem do conceito de rádio? Esquecem que existe um público credor de mais respeito?

Por favor... deixem os comentários p'ra família.

HOJE HÁ RETALHOS

DOS PREFÁCIOS: «Por Minerva! Um livro destes não necessita de prefácio! Merecia aparecer sozinho na sua simplicidade de sorriso calado, por escândalo, nos dentes podres da caveira dos tempos».

— José Gomes Ferreira prefacio a «Poesia Amável», de José Fernandes Fafe: «Nunca acreditei em prefácios; nunca, ao tempo das minhas leituras, os li, mas por uma vez, por esta vez, vejo-me forçado a acreditar neles. Forçado a acreditar neles? Forçado a escrever um. Nada me obriga, no entanto, a modificar a minha atitude de leitor e a ler todos os prefácios que não li de todos os livros que li, nem sequer a ler, de hoje em diante, a começar pelo prefácio. Mas é que vejo, agora, como pode ser necessário escrever um! Como amparo de uma obra, para justificação de uma obra».

— Elio Vittorini, «O Cravo Vermelho».

☆

«PORQUE o jornal não é só quem o faz — é também quem o lê, é este exercício de respiração colectiva em que uns e outros havemos de acertar o mesmo ritmo».

— «Nota do Dia», «Diário de Lisboa», 15/10/68

☆

«UM DOS problemas mais prementes da televisão, e não só aí, mas no cinema, na literatura, etc., é a influência que pode desempenhar na vida das crianças. Cabe aos pais orientar os filhos de maneira diferente, sem levantar suspeitas de que lhe pretendem tirar o passatempo pelo qual trocaram os seus divertimentos mais favoritos».

— M. D. R., «Vida Mundial», 18/10/68

☆

A POPULAÇÃO dos Estados Unidos aumentou em mais de 21 milhões de pessoas, desde o último censo geral em 1960, ultrapassando a marca dos 200 milhões. A estimativa sobre a população em 1 de Setembro era de 201 565 000, ou seja, um aumento de mais de 11 por cento sobre o número de 180 027 000 em Abril de 1960.

ESCOLHA

MADRID — Os países de língua espanhola e portuguesa figuram na vanguarda da luta contra o analfabetismo — escreve a Imprensa desta capital, citando elementos divulgados pela Unesco, em Paris.

Com efeito, uma vez mais — acentua-se — um país de língua portuguesa, o Brasil, mereceu o prémio internacional da alfabetização, outorgado por um júri internacional reunido na própria sede da Unesco, e presidido pela princesa Ashraf Pahlavi.

O Brasil foi escolhido entre um total de 19 nações candidatas.

Foi entre enorme e bem justificada curiosidade que os elvenses assistiram à limpeza das suas ruas por mulheres fardadas, a exemplo do que se faz nas grandes urbes. O fardamento, calça, blusa e boina redonda (género gorra bilbaina) é de feliz concepção e adapta-se perfeitamente para o fim a que foi destinado. As novas varredouras foram a sensação local da semana.

«Linhas de Elvas», 21-9-68

Já pensou em ser redactor/a publicitário/a?

INTERESSA-OS UMA PROFISSÃO JOVEM E DE VANGUARDA COMO A PUBLICIDADE?

CONSIDERA QUE TEM UMA AMPLA CULTURA VIVA, IMAGINAÇÃO, CAPACIDADE DE SÍNTESE E FACILIDADE EM REDIGIR?

PRECISAMOS DE JOVENS COMO VOCÊ PARA — APÓS O NECESSÁRIO TREINO NA NOSSA AGÊNCIA — PARTICIPAR NA CRIAÇÃO DAS IDEIAS-BASE DAS CAMPANHAS PUBLICITÁRIAS, CONCEBER FILMES, ESCREVER TEXTOS PARA A RÁDIO E PARA A IMPRENSA.

DAMOS-LHE PREFERÊNCIA SE TIVER UM CURSO UNIVERSITÁRIO E SOUBER INGLÊS E — NO CASO DOS CANDIDATOS MASCULINOS — SE ESTIVEREM LIVRES DO SERVIÇO MILITAR.

ENVIE-NOS O SEU CURRÍCULUM MANUSCRITO, INDICANDO AS RAZÕES DO SEU INTERESSE POR ESTA PROFISSÃO, AO APARTADO N.º 2798 — LISBOA.

Publicou o Juvenil do passado dia 8 do corrente três narrativas dum jovem madeirense, José Agostinho Baptista, acompanhadas de um «Atenção a...» da autoria de Fernando Assis Pacheco que escreve a certa altura «A feição mais singular deste jovem... é o seu desapego a quaisquer tutelas, a força íntima que o leva a escrever como se nada houvesse antes dele: voluntária, involuntariamente, tem um estilo quase definido.» E consideramos correcta esta afirmação no referente ao aspecto formal dos trabalhos apresentados.

Mas debruçemo-nos um pouco sobre «...Esta voz curiosíssima».

O seu carácter saudosista, o seu apego a qualquer coisa já inexistente (talvez um tempo de infância perdido no tempo) marca toda a personalidade criada por José Agostinho Baptista, como poderemos exemplificar com algumas passagens destas três narrativas publicadas.

Em «As noites nós as fazíamos» vamos encontrar esse apego a um tempo longínquo em expressões como «...estávamos perto tão perto do mundo primitivo... e na desolação das coisas adormecidas nosso canto perdía-se em eco pela ausência de vida... pois era bem longe nosso sentir... e com a memória dos primitivos nos banhávamos... nessas noites em que a memória de cidades países e civilizações essa memória bem longe era sepultada...» ou então em «Pelo Inferno como sempre» onde permanece esse sentido do «antigo» em passagens como «...em nossos cérebros adormecidos continuariam os planos pré-fabricados... embora depois o sol ainda teimasse em pôr-nos vãs esperanças de luz e horizontes nos olhos que se perdiam pois nada de recente nos tocava... nossa sede era de sangue vivo de crenças em amanhã sim o nome antigo de um dia mais... e urgentemente precisamos fabricar qualquer coisa de inédito que nos faça virar do avesso e encontrar o avesso dos dias». Na terceira das narrativas publicadas — «Grandes Coisas» — reflecte-se bem, em todo o seu contexto, essa miragem nostálgica duma idade desaparecida.

Mas Agostinho Baptista não permanece nesse relembrar «um tempo antigo»; é a partir dele que recria outro tempo. Um tempo onde a liberdade é o homem existindo.

A prosa é poesia, a poesia é prosa, pois Agostinho Baptista expressa-se superando todo o formalismo poético ou prosaico. Não se deixa dominar por determinismos expressivos, usando da maior liberdade, tanto na construção de frase como no encadeamento de imagens.

O seu estilo, que formalmente nos lembra um Almeida Faria, é caracterizado pela simplicidade terminológica conseguida a partir duma equilibrada relação entre os signos. Notamos um emprego exuberante de significantes que são, logo adiante, como que sintetizadas em poucos significados. Essa relação não se concretiza apenas no plano das relações associativas (principalmente pela contaminação ou cruzamento de sinónimos) mas ainda no poder de associação linear que, segundo nos parece, atesta toda a originalidade estilística de Agostinho Baptista. São todas essas associações sintagmáticas, concretizadas numa liberdade expressiva, bem patente na primeira e última narrativas, que oferecem a possibilidade duma criação literária válida.

Existe o facto concreto que é tomado como fonte inspiradora. Mas o facto, em si, funciona somente como tema. É necessário desenvolvê-lo, conferir-lhe significado, insuflar-lhe vida. E Agostinho Baptista desenvolve o tema, escondendo-o até, baseando-se na riqueza de sua imaginação, bem distribuída ao longo do contexto. Essa distribuição apoia-se, essencialmente, no poder de associação sintagmática.

Estilo é o que assinala a última diferença da personalidade e Agostinho Baptista personaliza-se na pluidez de seu discurso, utilizando para tal seu estilo.

Estamos, portanto, frente a uma compreensão mútua entre estilo e personalidade.

Esse recuo para o «primitivo» é tomado, não como fonte inspiradora mas, como material necessário à construção da mensagem. A inspiração é tomada, muito simplesmente num «...Inverno que chegava a prometer as largas noites e curtos dias...» ou «...a noite quando chegava era um manto escuro e mudo...» ou ainda esse «...país distante onde as montanhas eram sempre verdes e então muitos rios havia de águas mansas correndo...».

Assim verificamos que a personalidade de Agostinho Baptista está estruturada dentro dum ambiente asfixiante, repleto de lugares-comuns, onde ele se sente como que estrangeiro. Esse ambiente que o determina, que lhe rouba todas as possibilidades de realização como homem consciente, leva-o, ao mesmo tempo, a criar «o seu mundo», a dar-lhe formas novas, a estruturá-lo com base no amor, na igualdade, na fraternidade. Essa estruturação é concretizada por esse recuo ao «primitivo», onde Agostinho Baptista vai buscar o material necessário. Mas não se trata duma busca gratuita. Agostinho Baptista escolheu «...na desolação

das coisas adormecidas...» nesse «...continuar igual e cinzento...» aquilo que lhe pareceu pertinente, essa «...imensa liberdade...» essa «...sede... de sangue vivo de crenças em amanhã...» «...esse país dos homens jovens jovens... esse país... (onde) os homens sonhavam e criam em grandes coisas...».

Temos assim o «primitivo» como complemento de um novo amanhã.

Falou-se atrás em compreensão mútua entre estilo e personalidade. Como se realiza esta personalidade? Realiza-se pelo estilo, pelo colocar certo e preciso da imaginação criadora. Essa precisão, essa certeza são adquiridas pela utilização de associações sintagmáticas com grande predomínio de parataxe (principalmente) e com o auxílio da contaminação.

Demoremos, agora, a nossa atenção sobre a vas. Notamos que em to-mensagem que nos patenteiam estas três narrativas elas há um desejo de fuga, um querer ir mais além do conhecido. O modo, como nos é apresentado esse querer, varia conforme o contexto.

Notamos que em «Pelo Inferno como sempre» a pontuação difere das outras duas narrativas pela introdução de parágrafos e com o parecimento, apenas uma vez, de dois pontos e ponto e vírgula. Mas a pontuação não consegue desintegrar, ainda assim, esta narrativa do estilo comum às outras duas, pois na sua simplicidade, essa pontuação funciona como ponto de passagem numa evolução estilística.

Falou-se, ao princípio, em carácter saudosista, em apego a qualquer coisa já inexistente e para tal exemplificou-se com passagens tiradas das três narrativas.

No final vamos encontrar as mesmas passagens (nalguns casos), quando falamos de mensagem transmitida.

Estamos portanto frente a uma ambiguidade. Mas tratar-se-á, realmente, de ambiguidade em toda a acepção da palavra? Não, respondemos.

O ambíguo, aqui, é apenas aparente. A sua função é a de informar-nos dum passado que se deseja futuro a partir das vivências do presente. Notamos tratar-se duma ambiguidade funcionando como elo de ligação entre os extremos do tempo. Ambiguidade com uma função dialéctica, imprimindo movimento aos dois sentidos do tempo, enriquecendo-os no presente.

«A liberdade consiste em compreender a necessidade» e parece-nos ser este o lema de Agostinho Baptista com esta sua «...proposta poética... (também) humanista...», proposta que nos compete aceitar ou rejeitar após consciente autodiálogo

RECEPÇÃO

por Alice Vassalo Pereira

EDUARDO CARPINTEIRO (Lisboa) — Peço-te que entres em contacto com o «Juvenil» o mais rapidamente que puderes. E manda a tua morada certa.

J. MATOS-CRUZ (Coimbra) — Se já nos «conhecemos» de tão longa data, parece-me que o teu tratamento é demasiado cerimonioso, não achas? Quanto aos teus poemas, noto neles uma grande evolução. Lembra-me dos teus poemas antigos (que diabo, somos do mesmo tempo no «Juvenil», não somos? E eu tenho boa memória...); lembro-me de que eram bastante irregulares, umas vezes muito bons, outras vezes menos bons, e outras ainda em que nem é bom falar... Mas agora estes poemas que enviaste têm já uma certa força, uma certa homogeneidade e vigor, o que me fez pensar duas vezes se seria o mesmo Matos-Cruz dos «velhos tempos...» Mas eras. Felizmente que eras. Gosto de reencontrar os amigos. E quando eles me fazem poemas bons — como é o teu caso — tenho o meu dia ganho... É claro que a influência do Saint-John Perse é ainda demasiado visível. Mas espero que isso passe com o tempo. Espero mais colaboração.

JAIME NEVADO (Lisboa) — A tua crítica ao filme «2001 — Odisseia no Espaço» não nos diz nada de novo sobre o filme. E, para repetir o que outros dizem, lá estão os papagaios.

L. M. U. LUZ (Lisboa) — Embora discordando contigo em vários pontos do teu artigo, ele vai ser publicado. Prepara-te, desde já, para os possíveis ataques que vierem. Que eu, pelo menos, espero que venham, pois é da discussão que nasce a luz.

M.ª TERESA SARAIVA (Coimbra) — Recebi as tuas fotografias. Serão publicadas brevemente. Manda mais.

A. PERDIGÃO (Seixal) — Bom, vamos lá a ver se a gente se entende... Quando eu te disse que sofrias do mal das boas intenções não queria aconselhar-te, de modo algum, a começares agora a cuspir na sopa ou a bater na avó... O que eu te queria dizer é que boas intenções por si só não chegam para se escrever bons poemas. Eu não digo que as intenções dos poetas que tu citas sejam muito diferentes das tuas. Até podem ser as mesmas. Simplesmente o modo de as exprimir é que é totalmente diferente. Nos teus trabalhos não existe qualquer emoção estética, existe apenas um longo desfile de lugares-comuns. Digamos: dos costumes lugares-comuns das (apenas) boas intenções.

G. SANCHO (Lisboa) — O teu ensaio sobre as narrativas do Zé Agostinho Baptista vai ser publicado. É exactamente isto que pretendemos: que cada um reaja com a leitura do «Juvenil», que cada um nos dê opiniões, sugestões, críticas.

ELISABETE F. (Lisboa) — Continuamos na mesma, minha amiga. Agora em vez dos tais «caminhos de veludo» temos «raios dardantes». «olhos chamejantes»... Não chames a esta minha brevíssima opinião «crítica pouco acolhedora», porque não o é. Pedes uma opinião e eu dou-te. Digo-te o que me parece não ser o melhor caminho para a poesia. Se tu queres seguir esse mesmo caminho, não tenho nada com isso.

J. L. P. LARANJEIRA (Rio Tinto) — Sabes, a gente nunca deve ter a certeza de nada... Este teu poema «Amor» até poderia ser publicado, se não fosse aqueles últimos dois versos.

*«digo da flor e da abelha
o significado de se chamar
[Amor]»*

Isto estraga tudo. Vamos tentar novamente, está bem? Eu sei que tu podes escrever muito melhor do que isto. E tu também sabes. Quanto ao outro assunto, é claro que não tenho culpa nenhuma — como tu reconheces — mas já falei no teu caso. Em breve estará tudo certo.

A. FRADE (F. E. Cinta) — Recebi a tua «Verdade». E o teu poema. Mas o teu poema é bastante fraco, creio que o teu caminho está na prosa, como tenho impressão que já to disse. Quero mais colaboração.

ISABEL V. M. (Lisboa) — Tu estás quase, quase a entrar para o rol dos poetas do «Juvenil». Por enquanto ainda estás um pouco insegura, um pouco «excitada»... Tens, desde já, a qualidade de não te prenderes ao passado e de não te desfazeres em prantos saudosistas. Como tu bem dizes

*«não há avelaneiras fríridas
e a nossa dor não é o fossado
[d'el-rei]»*

Se tirares dos teus poemas as palavras solenes e que já deviam estar na prateleira há que anos — «deambulando» «esfinges», «luta sem tréguas» — e se continuares a trabalhar no mesmo sentido, em breve os teus poemas serão publicados. Dá notícias.

F. U. P. SOUSA (Porto) — «A poesia é o meu passatempo favorito». Por isso escreves coisas como

*«meu barquinho de esperança
semi-destruido...»*

e outras que eu faço o favor de não transcrever. Mas olha que fazer palavras cruzadas também é um passatempo muito engraçado. E instrutivo... Apelido com duas letras é sempre «SÁ»; porco (com tua licença) é sempre «tô»... Etc., etc. Como passatempo é preferível ao passatempo de poetar...

V. O. JORGE (Lisboa) — Então não me havia de lembrar de ti? Julgas-me assim tão esquecida? Os teus poemas estão muito melhores do que os que anteriormente conhecia de ti. Tens tido uma evolução notável. Da última remessa também alguns serão publicados. E quero mais, é claro. (E des-

culpa o atraso da resposta. Mas tu és dos que não re-filam...)

JOSÉ RUI (Odemira) — Gostava que mandasses mais trabalhos teus. O teu conto promete já muita coisa, embora me pareça ainda um pouco incerto. E como eu não gosto de me armar em «evidente», peço-te que envies mais, para eu então te poder dar uma opinião acerca das tuas possibilidades.

J. CATARINO (Espinho) — O teu conto «A Sessão» podia ter interesse se o tivesses desenvolvido mais e com mais cuidado. Começas num tom talvez demasiado sério (ou ia a escrever «dogmático») e depois terminas num esboço de sátira que não condiz com o início. Vamos a ver o que irás mandando, está bem?

A. J. SIMÕES (Coimbra) — «Alguma coisa sobre Arte» é, no final, coisa nenhuma sobre seja o que for... Compreendes, o tema que escolheste é demasiado vasto para poder ser abarcado nestas três pequenas folhas que escreveste. Dizer em meia dúzia de linhas o que é a arte, e os argumentos em que nos baseamos para distinguir a arte da não-arte, é tratar o assunto de um modo superficial em demasia. E isso não tem qualquer interesse.

R. BARBOSA (Santarém) — Estes teus poemas parecem-me um pouco mais fracos do que os anteriores. Não deves perder-te em expressões abstractas e lugares-comuns:

*«vi a indiferença caminhar
de mãos dadas com os
[homens...]*

Isto já não diz nada. Procura seguir o caminho das coisas reais, concretas, como acontecem nos primeiros poemas que mandaste e neste «Rasguei uma palavra ao meio//e no seu gosto...».

Dá notícias.

M.ª ILDA F. (Gaia) — Os teus poemas têm interesse mas ainda há uma grande confusão no meio deles... Vamos deixar em paz as grandes tiradas no género «corre célere como o vento», «o infinito das coisas perdidas», «no infinito das coisas sentidas//sentidas e vividas num desejo superior», «o infinito das coisas perdidas» (não achas que já é infinito a mais?), «na manhã recortada//em flocos de neve», etc.

O melhor que tens a fazer é cingires-te ao dia a dia, ao «finito», às coisas que acontecem. Por isso mesmo o teu melhor poema é «As manhãs constroem-se». Aí há qualquer coisa de ti, de uma verdade que, sendo tua, é a de todos nós. Escreve quando quiseres.

M.ª L. TAROUCA (Lisboa) — Parece que isso vai melhor... O teu poema «Hoje mesmo//quero escrever...» teria interesse se tu o desenvolvesse um pouco

crítica aos trabalhos recebidos

mais. Pensa nisto, pois tenho a certeza de que ele foi um bocadinho escrito à pressa para me mandares, para eu não desanimar, para eu saber que tu sabias, etc. Mas não tenhas pressa, ouviste?

J. C. B. VINTÉM (Lisboa) — Ora deixemo-nos de pieguices, está bem? Esta história da «Lisboa menina e moça» só para as marchinhas de Santo António! Se pretendes ser jornalista o essencial é seres objectivo. E é exactamente isso que não és. Deixa-te de romantismos e abre bem os olhos.

C. COSTA (Lisboa) — O teu conto será publicado. Quanto aos poemas... vamos esperar que passe a chuva, de acordo?

J. E. O. MARTINS (C. Piedade) — Este conto promete muita coisa boa mas eu gostava de ler mais trabalhos teus para te poder dar uma opinião.

F. J. CRAVEIRO (Coimbra) — Para a próxima vez não mandes poemas «dos piores que até hoje» escreveste...

Peço-te! Eu já leio tanta coisa má, ao menos poupame tu! Espero agora os melhores. Que diabo, não achas que tenho direito a isso? (O teu poema «Recordação de um prato que era vermelho» era quase bom. Quase).

C. SILVA (Barreiro) — O teu poema tem coisas muito bonitas, mas ainda lhe falta qualquer coisa para ser um bom poema.

*«é preciso que o poema
[diga verdades
(Aqui século XX, .a
[Oeste)...
é preciso que o poema
[seja uma pá...]*

Este princípio entusiasmou-me mas depois deixaste que o poema te escapasse por entre os dedos. E um poema só é tão pouco! Escreve quando puderes, está bem?

F. LOR (Lisboa) — Das duas, uma: ou tu tens poemas muito melhores do que estes, ou ainda não és tu a Flor a quem eu me referia...

Mas parece-me que a verdade está no primeiro caso... E, como tu dizes que estes são apenas «a entrada», espero o resto. Para poder assentar ideias.

José Jorge (Lisboa); **O. Azevedo** (Lisboa); **Ego CC** (Pax Julia); **Salomé** (Odivelas); **M.ª A. Peixoto** (Nelas); **A. M. R. Montalvo** (Lisboa); **A. M. Viana** (Porto); **Célia A.** (Lisboa); **A. Betes** (Lisboa); **I. Fortuna** (Lisboa); **J. Lorca** (Lisboa); **H. C. Sousa** (Barreiro); **M. C. Medina** (Lisboa); **N. Bastos** (Évora); **M.ª Teresa P. S.** (Porto); **M.ª A. B. S. Costa** (S. Pedro do Estoril); **A. S.** (Malveira); **J. Cardoso** (Alverca); **Domingos H. D. P.** (Lisboa); **Ana M.ª S. S.** (Almada); **P. Dias** (Coimbra) — Os vossos trabalhos não têm, por enquanto, qualidades que justifiquem a sua publicação no «Juvenil».

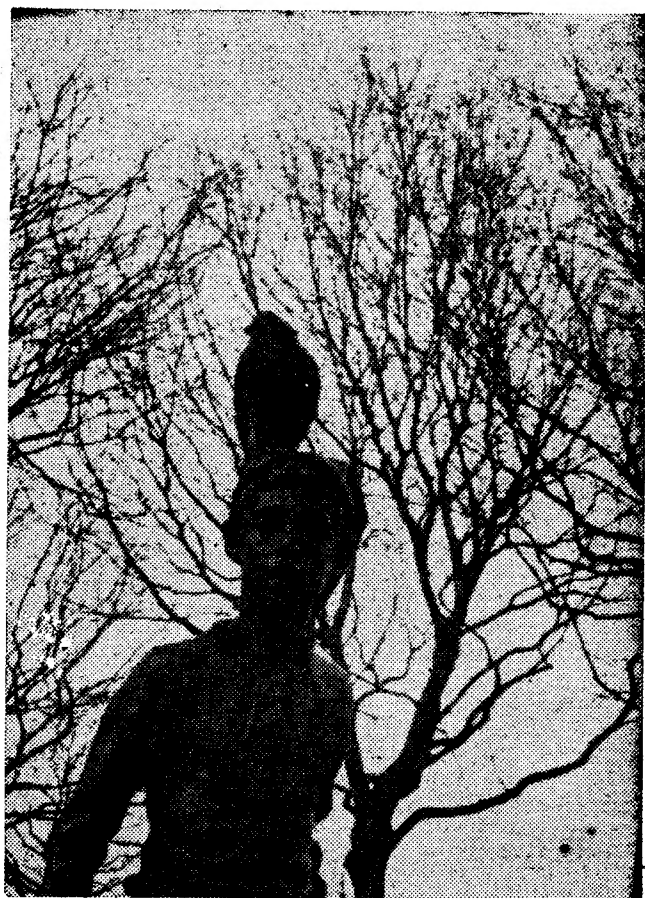


foto de José da Conceição Afonso

CARTA DA SEMANA

«DISCORDO»

por Jorge Lorca

Pensei um bocado, antes de escrever esta carta, se o devia fazer, ou melhor, se não seria gastar tinta em vão. Tenho esperanças de que o não seja, embora muito poucas.

«... Os bons poemas falam de flores, não de florinhas. Falam de amor, não falam de pieguices. Falam do Sol, não falam do «astro-rei». Falam da terra, das searas, das cidades, não falam da bela natureza». O que diriam Camões e outros. Só falta dizer: falam do abstracto não falam do concreto. Se é por este ponto que se pode alcinhar um poema de bom, DISCORDO. Sempre gostaria de saber qual a conclusão a que chega a A. V. P. depois de ler um poema desses. Parece-me que é preciso ser muito imaginativo, primeiro para os fazer, segundo para chegar a uma conclusão POSITIVA.

Além disso vejo também que as palavras «caras» são um bom passaporte para se chegar a um bom poema. Quanto mais abstracto, disforme e obtuso ele for, tanto melhor. É isto, ou não é? Parece-me bem que sim.

Sendo assim começo por discordar absolutamente com o cabeçalho do «Juvenil». Onde se lê: «Dos jovens para todos», deve ler-se: «Dos jovens para alguns».

Isto para não falar já, do «dos jovens», porque afinal não somos nós todos que o fazemos, mas somente alguns (os que falam das flores, do amor, etc., sem, contudo, falarem alguma coisa).

Ora, se há muitos (duvido) que gostem desse género a que chamam (talvez por ironia) «poesia», há outros que gostariam de ler os tais poemas que «falam de pieguices». Note-se que esta afirmação, que a A. V. P. faz quanto a poemas bons ou maus, também é muito subjectiva e afinal o «Juvenil» não é «dos jovens», mas sim da A. V. P.

Mande também uns poemas, mas para a A. V. P. devem ser dos tais das «coisinhas». São muito claros, não é? Vou-lhe dar um conselho. Porque não experimenta fazer uns com ne-xo? Valeu?

Já agora gostava que publicasse esta carta. Pode ser que mais alguém se pronuncie!

6 POEMAS de Hélia Correia

2001

EXPERIÊNCIA

PARA

UMA

INTERPRETAÇÃO

(Continuação da 1.ª página)

evocação

era o tempo em que estávamos
mais próximos da terra
e cada árvore era um país.
Eu habitava a frança
nos troncos velhos da macieira;
e a frança, no outono, tinha flores vermelhas.

O velho poço recebia as pedradas no fundo
com um murmúrio.
Nós respondíamos de cima
à voz molhada do velho poço,
com o grande mistério sorridente
que trazem as palavras na infância.

E os ciganos vinham de longe, pela feira,
vender cestos de vime.
Agorravam também nas mãos suadas
das pessoas
e talavam em barcos
e em nomes sempre iguais.
Tinham os gestos vagabundos
de quem já só pertence à caminhada
e um cheiro a lumes apagados
há pouco tempo.

As meninas da creche iam à escola no inverno;
tinham bibes azuis,
— porque os das outras eram brancos.
E as filhas dos pobres das aldeias
tinham casacos cor de terra
e os cabelos muito sujos.
[eu sei que «professora não é palavra de poema,
mas tenho de dizer:]
isto ofendia muito a professora.

Nós agarrávamos o crepúsculo
sobre os muros dos becos;
havia sempre um ninho de andorinhas
no telhado do verredor das ruas.
No verão, víamos todos em silêncio
o regressar das aves à folhagem,
quando as ave-marias começavam
na grande torre.

E deus não era deus:
era um quintal enorme a descobrir
talvez dentro dos trovões,
ou nas portas fechadas que havia na igreja.

Os mendigos, às portas, pediam esmola
discretamente
e em paga do pão, tinham de suportar
o doce olhar solene, fidalgamente compadecido
de todas as senhoras que iam à missa
no domingo.

... O tempo era medido
pela distância entre as esquinas...

E as meninas da creche
cantavam no quintal
aos sábados de tarde,

inda sem perguntar
porque não tinham bibes brancos...

tanto fecharam as palavras

Tanto fecharam as palavras dentro em nós
que nos tornámos um poema antigo.

Por isso entre os meus dedos aguçados
como pedaços de punhais
adormecidamente achaste rima
para o teu desespero

fantasmas

Fantasmas
são as palavras
ainda dentro do tinteiro.

Por isso eu digo:
somos os donos dos fantasmas,

tal como o fomo das cavernas
e das galinhas nos terraços
e dos sapatos de domingo.

Fantasma é este tempo que não cresce.
As nossas mãos vazias
entre cigarros repetidos.
No teu olhar o brilho estranho
de quem passou fronteiras;
Esse cheiro enleado a férias de Verão.

Fantasma a tua voz que sonha:
«em frança, os muros, sabes...
são como um grande quadro
onde pintaram gestos...
gestos...»

Fantasma é esta rua
onde os meninos pobres vendem flores.

Fantasma este não-ser.

Porém eu disse:
somos os donos dos fantasmas.

acto

Então as mãos tornam-se arado
[desculpa, camponês.
Digo: um arado que não lavra,
mas que nos faz sentir
que a terra nos pertence]

Então as mãos tornam-se ruas
povoadas ao longo do poema

e então sabemos que todos os minutos
em todas as esquinas
de todas as perguntas

cabiam dentro das palavras.

tese

Penso que a fome é qualquer coisa
de muito nosso.

É simplesmente um gesto
demasiado habitual.

Penso que a fome é quem viola realmente
o ventre humilde das mulheres
— mas nenhum cómodo puritano
se escandaliza com a fome.

E por isso é preciso pensarmos
em termos de fome.

Escrever letras de fome.

Até que esta palavra te escarre
em todos os recantos.

Até que já não possas suportar em ti
este poema.

desde a caracterização da
voz da máquina em diálogo
mantido com os tripu-
lantes, com aquele tom fa-
miliar, amigável e confian-
te, encontramos uma das
melhores passagens do fil-
me.

a sensação de ser coman-
dado e dirigido por uma
máquina a qual estão con-
fiadas todas as fases do
voo, e o comportamento do
homem frente a uma má-
quina traz-nos a primeira
vez que pegamos numa ar-
ma, numa pistola, a maqui-
nização dos aparelhos di-
rigidos por um «estranho»
leva a insegurança aos tri-
pulantes, e a própria movi-
mentação da «criatura».

«a sobrevivência da
máquina»
devido a um desastre no
exterior com o primeiro
tripulante o segundo é for-
çado a sair. hal, aperce-
bendo-se da «conspiração»
contra ele fecha as portas.
de volta à nave o tripulan-
te encontra as portas fe-
chadas mas consegue do-
minar e entrar na nave.
na ausência dos tripulan-
tes os três cientistas em hi-
bernacão morrem, a indi-
cação dos factores da vida
e a marcação gráfica do
seu funcionamento enquan-
to que as pulsações são ca-
da vez mais rápidas, um
som agudo e, de repente:
o som agudo contínuo, a
morte.

a sobrevivência do ho-
mem
a utilização da arma co-
mo meio de sobrevivência
é agora usada contra a má-
quina, uma «chave de pa-
rafusos» elimina o raciocí-
nio do nosso amigo hal: a
voz diminui, a sufocação é
maior à medida que a for-
ça da corrente é eliminada,
até à completa destruição
do cérebro. e
a espiral continua a de-
senrolar-se.
o futuro e o homem
numa corrida de imagens,
num exercício de espelhos,
entre um turbilhão de co-
res que nos leva em via-
gem pelo «impossível», a
construção e a sequência
da viagem é a passagem
em que o filme atinge a
parte mais importante, on-
de entra a técnica e a ima-
ginação, e a própria tran-
sição do espectador. a evo-
lução do pensamento trans-
põe o próprio filme, e temos
que continuá-lo a correr, a
desenrolá-lo pelos cafés,
nas paragens de autocar-
ro, no carro eléctrico...
somos os próprios tripu-
lantes da nave:
passamos pelo mar fosfu-
rescente, pela paisagem
fria de jupiter, por pedaços
de pedra incandescentes,
por imagens drogadas, alu-
cinações sucessivas, num
delírio que termina numa
luxuosa casa do séc. XVIII,
chão de mármore branco,
espelhos — o homem enve-
lhece olhando-se ao espe-
lho.
olha por uma porta que dá
para uma sala de jantar
onde um velho come, ouve
passos, volta-se, não vê nin-
guém. vemos que era o ho-
mem e que desembarcara,
mais velho ainda, este olha
para a cama:
onde está estendido um ve-
lho. ao tentar levantar-se
vê em frente da cama o
monólito (a presença do fu-
turo em qualquer fase da
vida)
o homem renasce — um ci-
clo, se pudermos julgar ci-
clos numa espiral.

poesia de circunstância

Eu sei que o tempo passa
e as tempestades mudam de lugar.

Sei que amanhã
ninguém entenderá nossos poemas.
Que ninguém saberá estes minutos dolorosos
de mascarar palavras
com palavras.

Mas sei também que é grande
este momento
em que nós somos um machado.
Em que somos um corpo que constrói
as suas próprias mãos;

Mas sei também que é grande
este momento em que
passamos com o tempo.